









### الأمير استقبل صباح الأحمد

استقبل سمو أمير البلاد أمس النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح.

### ينفذه بيت الزكاة الحسيني تفقد مشروع ولائم الافطار في مساجد الكويت

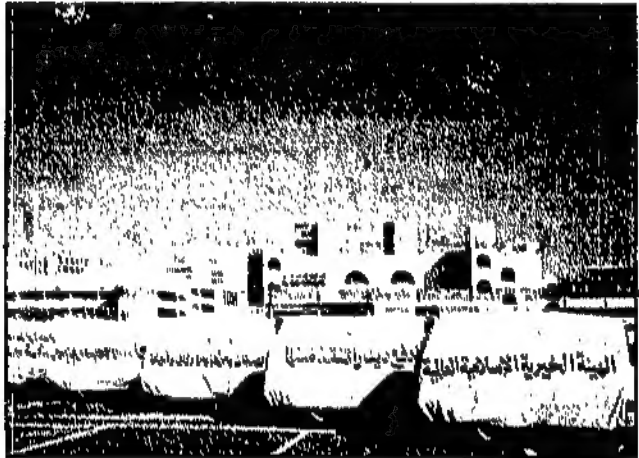
قام نائب المدير العام للشؤون المالية في بيت الزكاة خالد عبدالله الحسيني بتفقد مشروع ولائم الافطار الذي ينفذه بيت الزكاة حالياً في (٣٧) مسجداً موزعة على مختلف مناطق الكويت يرافقه كل من حسين علي النقيمان مدير إدارة المشاريع والهيات المحلية في بيت الزكاة، محمد عبدالرحمن العجمي مدير المشروع.

واطمأن الحسيني ومراقبوه على سير العمل في المشروع، من خلال زيارتهم لبعض المساجد وتفقدهم نوعية الطعام والخدمات المقدمة للمستفيدين وأبدوا ارتياحهم لما يمسونه من حسن التنظيم وجودة الخدمة.

والذي الحسيني خلال جولته بالشراف على تقديم الوجبات واستفسر منهم عن سير العمل وما إذا كانت هناك أية صعوبات تواجههم لتلافيها.

وفي لقاء مع حسين علي النقيمان مدير إدارة المشاريع والهيات المحلية في بيت الزكاة، ذكر أن المشروع ينفذ هذا العام للمرة الرابعة عشرة على التوالي.

### للتعريف.. ودعم انشطتها قافلة اعلامية للهيئة الخيرية



بدأت الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية بتسيير قافلة اعلامية تضم خمسة باصات من الحجم الصغير تحمل شعارات الهيئة ورسائل اقلية تحت المظلة على دعم الهيئة الخيرية، وتهدف بالسرعة الى الهيئة في مختلف المناطق حيث تتحول البصات الى صلافة جارية، بعد ان يتم حجب

### ردا على سؤال المطوع وزير التربية: مبادئ الدستور متضمنة في مقررات دراسية



د. عبدالله الفليح

رد وزير التربية د. عبدالله الفليح على سؤال النائب عبدالعزيز المطوع عما اذا كانت مناهج الدراسة بوزارة التربية تتضمن مادة مبادئ الدستور والتعريف المبسط بنظامها السياسي ومؤسساتها الدستورية فقال:

لا تشمل المناهج الدراسية التابعة لوزارة التربية على مادة مبادئ الدستور كمادة قائمة بذاتها، بل تم تضمينها خلال المقررات الدراسية في مجال الاجتماعيات كمنهج وطني الكويت، للسفك الرابع الابتدائي، ومنهج الكويت والخليج العربي، للسفك الأول المتوسط، والسفك الأول الثانوي، لتعليم عام مقررات دينية حيث تم تعميق الجوانب التالية:

١. بعض مواد الدستور الكويتي، وذلك للاسترشاد بها خلال عرض المادة العلمية، ولربط التعليم بالدستور الكويتي (هدف معرفي).

٢. بعض مواد الدستور الكويتي، وذلك للاسترشاد بها خلال عرض المادة العلمية، ولربط التعليم بالدستور الكويتي (هدف معرفي).

### باقريسأل وزير التجارة عن اسماء مراكز احتكارية



أحمد الفلج

وجه النائب احمد بالي سؤالاً الى وزير التجارة والصناعة: يرجى تزويدي بمسألة: ١. قائمة اسماء مراكز احتكارية او شركات الفين يتمتعون بمراكز احتكارية واسواق والخدمات التي يوفرها او يقومون بها. ٢. سبب قيام هذه المراكز الاحتكارية وكيف تقوم الوزارة بمعالجة اي وضع احتكاري ان وجد.

٣. قائمة بجميع النشاطات التجارية الموفرة بقرارات من مجلس الوزراء او الوزارات المعنية. ٤. كشف بالجهات التي اسست استغلال مركزها الاحتكاري والافراء الوزارى الذي اتخذ تجاهها.

### العدساني يسأل وزير النفط عن بيوت «نفط الكويت»



عبد العزيز العسائي

وجه النائب عبدالعزيز العسائي سؤالاً الى وزير النفط: يرجى تزويدي بالمعلومات الآتية:

١. كم عدد البيوت التي تحتلها شركة نفط الكويت بمخالفة الاحكام؟ ٢. ما هي الشروط الواجب توافرها فيمن يطلب الاستفادة من هذه البيوت؟ ٣. ما هي قواعد وشروط منح هذه البيوت؟ وهل توجد لائحة تنظم شروط الاستغلال وجزاء المخال بها؟ وما هي اداء صون هذه اللائحة وتاريخ العمل بها؟ ٤. هل تسبب تلك القواعد منح استثناءات وما هي ضوابط هذا المنح؟ يرجى تزويدي بنسخة من القواعد والشروط المرفوعة عنها، والافاء عما اذا كان قد اخذت عليها تعديلات من عدمه.

٥. اسماء جميع المستفيدين الحاليين من هذه البيوت واسماء

### الخلف يسأل البتروكيماويات عن صرف موظفين وعلاوات



علي الخلف

وجه النائب علي الخلف سؤالاً الى وزير النفط: يرجى تزويدي باسماء الموظفين غير الكويتيين الذين تصروف لهم علاوة تزيد على مائة دينار من قبل شركة البتروكيماويات.

وجاء في السؤال الثاني: قامت شركة البتروكيماويات بالاستفادة من عدد من الموظفين غير الكويتيين الذين بلغوا سن ٦٥ سنة حسب النظم المعمورة في الشركة، الا انهم لم تم تعيينهم مرة اخرى عن طريق سؤال تابع للشركة بالنزاع والمزايا نفسها.

لذا يرجى الفاني عن الاتي:

١. اسم المفاوض.

٢. اسم الشركة التي تعاقدت معها شركة البتروكيماويات.

٣. اسماء من تم الاستفادة منهم من قبل شركة البتروكيماويات، والذين تم اعاد تعيينهم في الشركة من طريق المفاوض.

كما تقدم النائب الخلف بالفاتر احد برهسية نائب في الاول باطلاق اسم الشهيد الورد السيد، احمد الرفاعي.

### تستضيفها جامعة الكويت في مارس ندوة الدور التنموي للارشاد النفسي المدرسي

المؤسسات التربوية. وستكون الندوة تحت رعاية وزير التربية والتعليم العالي الدكتور عبدالله الفليح، وبحضور علماء ومختصين من داخل الكويت وخارجها.

وقال الدكتور السهل ان تطلعاتنا المستقبلية لارشاد النفسي في الكويت تضع امالا كبيرة لانهم الارشاد النفسي المدرسي كل مدارس الكويت، وذلك من خلال توفير العدد الكافي من الاختصاصات النفسية والمرشدين النفسيين.

والمرشدين النفسيين المدرسيين ويوزع التمدوي، تعد فرصة لاقامة حوارات ولقاءات علمية من شأنها اثراء الخبرات ووجهات النظر في شتى المجالات العلمية المتعلقة بالارشاد النفسي المدرسي. وأضاف الدكتور السهل ان كل التطلعات ستسحب بالتالي في مجالات العلوم النفسية الانسانية على اتخاذ القرارات المناسبة والتفكير من حدة المشكلات السلوكية، وبخاصة بعد العزو العراقي الفاشم عام ١٩٩٠.

تستضيف جامعة الكويت في ٢٤ من شهر مارس المقبل علماء ومختصين من مختلف دول العالم، في ندوة علمية تناقش الدور التنموي لارشاد النفسي المدرسي. وابلغ رئيس وحدة الارشاد النفسي في كلية التربية بجامعة الكويت الدكتور راشد السهل وكالة الانباء الكويتية، ان قسم علم النفس التربوي في كلية التربية يقوم بالتعاون مع مؤسسة الكويت للتقدم العلمي بتنظيم ندوة علمية تحت عنوان «ندوة الارشاد النفسي المدرسي ودوره التنموي».

ويبين ان الندوة تهدف الى لقاء الضوء على واقع الارشاد النفسي المدرسي ومستقبله في المنطقة، مؤكدا انها قضية مهمة جدا على المستويات المحلي والخليجي والعربي.

وقال الدكتور السهل وهو ايضا رئيس اللجنة الاعلامية المنظمة للندوة، ان الندوة ستعقد بتصورات عملية لاعطاء المرشد النفسي المدرسي، اضافة الى تحديد الاثر العامة للخدمات الارشادية وصيغها العلمية، وذلك لتحديد الدور الذي يمكن ان يقوم به المرشد المدرسي في

### في افتتاح أنشطة لجنة الصحة الصالحة بالقرين الدوسري: رعاية الشباب وحفظهم من الانحراف واجب وطني



حسن الدوسري

كتب خالد الدوسري: اقد النائب حسن براك الدوسري ان الشباب هم عماد البلد واساس تقدمه ورفقه ونهضته. وأضاف لدى افتتاحه أنشطة لجنة الصحة الصالحة فرع القرين، والتشابه لجمعية الاصلاح الاجتماعي ان اغداً يخطون للبلد من الشباب وهم اخلاهم وعقيدتهم، ومن ثم الفساد المجتمعات الاسلامية عن طريق الفحور والخدرات والمخدرات والجري وراء الظواهر والتقليد الاعلى.

وأشاد الدوسري بالاياء والامهات الانتباه لابناءهم ومسابقتهم ومراقبتهم في اخلاقهم وعاداتهم واصنافهم وتوجيههم الى حسن اختيار الاصدقاء حفاظاً عليهم من امكانية الانحراف في ما يبس ويضر بهم ويحتملهم.

وأشاد الدوسري، على دور الجمعيات الخيرية في بلدنا المعطاء في رعاية الشباب وحفظهم من الوقوع في الفاسد، والعمل لتخليصهم عن العقيدة الاسلامية الصحيحة والمواظبة الصالحة.

بسم الله الرحمن الرحيم  
شكر على تعازي  
عائلة آل مضاف  
نقدّم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان  
لكل من تفضل بمواساتهم في وفاة فقيدتهم  
المرحومة  
خيرية علي عبد المضاف  
أرملة المرحوم سليمان أحمد المضاف  
سواء بالحضور شخصياً أو بالاتصال هاتفياً أو برقياً  
أو بالنشر في الصحف  
سائلين الله العليّ القدير ألا يرهبهم مكرهاً بعزير  
إن الله وأنا إليه راجعون

دليلك في البر والبحر  
من جارك  
GARMIN  
موديلات متعددة  
خيار الجمنيع  
شاهديها لمرتكب الجريمة الوحيدة

المير في الساعة للحوت والادوات البحرية رقم ٢٠٠







# السناب بدأوا المناقشة مطالبين بالتنفيذ المجلس استمع الى خطة التوظيف من الزميين



السيدون على منصة الرئاسة

استمع المجلس في جلسة امس برئاسة الرئيس أحمد السعدون مناقشة طلب المناقشة الذي تقدم به عدد من أعضاء مجلس الأمة في شأن التوظيف وفرص العمل وسبب البطالة التي يعاني منها الكويتيون والكويتيات.

وأدى وزير التخطيط وزير الدولة لشؤون التنمية الإدارية د. علي الزمعي بياناً عن بدء المناقشة وأوضح فيه جوانب المشكلة وتحليلها وملاحم استراتيجيتها ومعالجتها والخطوات التنفيذية لها.

وكان المجلس قد استمع إلى شرح سمي بصي من المنسق العام لمشروع إعادة هيكلة الجهاز التنفيذي للدولة د. وليد الوهيبي، من خلال دراسة تناولت جميع جوانب المشكلة أعدتها ديوان الخدمة المدنية. وقد أشاد النواب بطريقة العرض للموضوع وطالبوا بأن يكون مثالا يحتذى به من الوزراء الآخرين.

وقال د. الزمعي في بيانه إن قضية التوظيف أصبحت قضية وطنية تمس واقع المجتمع ومستقبل البلاد والجميع

متفق على خطورة آثارها وعواقب تركها تستمر في التصاعد لتسبب مزيداً من التعقيدات التي لا يمكن التغلب على عقها.

ورد النواب على البيان الذي لقيه د. الزمعي، حيث اتهم بعضهم الحكومة بأنها تعرف حجم المشكلة منذ فترة طويلة ومع ذلك لم تقم بحلها.

وقال النائب فرج نهار إن سياسة الاحلال لا تكفل الدولة، كما قال الوزير الزمعي مشيراً إلى أن هناك أماكن كثيرة يمكن احلال الكويتيين فيها بكل سهولة كوظيفة ملاحظ أمن وسجل بيانات. واتهم الحكومة بتسييس القضية عندما فتحت الباب للتوظيف لبعض المرشحين أثناء الانتخابات، ووجهه عن البعض الآخر.

واعتبر النائب د. فهد الخن أن المبادرة الحكومية بوضع جدول زمني لحل القضية مشجعة، مشيراً إلى أنها المرة الأولى التي تقوم بها الحكومة. وطالب الخن بحسب التسويات عن القطاع الخاص إذا لم يساهم بحل القضية بوضع قانون يحمي العاملين في القطاع الخاص ويحمي رب العمل لتحقيق الاستقرار في هذا القطاع وتمكينه من

كتب ناصر يوسف:

بدأ مجلس الأمة في جلسته التي عقدها امس برئاسة الرئيس أحمد السعدون مناقشة طلب المناقشة الذي تقدم به عدد من أعضاء مجلس الأمة في شأن التوظيف وفرص العمل وسبب البطالة التي يعاني منها الكويتيون والكويتيات.

وأدى وزير التخطيط وزير الدولة لشؤون التنمية الإدارية د. علي الزمعي بياناً عن بدء المناقشة وأوضح فيه جوانب المشكلة وتحليلها وملاحم استراتيجيتها ومعالجتها والخطوات التنفيذية لها.

وكان المجلس قد استمع إلى شرح سمي بصي من المنسق العام لمشروع إعادة هيكلة الجهاز التنفيذي للدولة د. وليد الوهيبي، من خلال دراسة تناولت جميع جوانب المشكلة أعدتها ديوان الخدمة المدنية. وقد أشاد النواب بطريقة العرض للموضوع وطالبوا بأن يكون مثالا يحتذى به من الوزراء الآخرين.

وقال د. الزمعي في بيانه إن قضية التوظيف أصبحت قضية وطنية تمس واقع المجتمع ومستقبل البلاد والجميع

● بدر الجيجان: نريد سوعداً واضحاً لإزالة هذه المحطة. سؤال من العضو بدر الجيجان: نريد سوعداً واضحاً لإزالة هذه المحطة. سؤال من العضو بدر الجيجان: نريد سوعداً واضحاً لإزالة هذه المحطة. سؤال من العضو بدر الجيجان: نريد سوعداً واضحاً لإزالة هذه المحطة.

## وزير الدولة: نتمنى أخذ رأي الحكومة في طريقة تقديم الأجوبة المليفي: الاجابة يجب أن تأتي من الوزير مباشرة وليس مجرد احالة البراك: المادة ١٢٤ تحتاج الى تأكيدها وليس تفسيدها

تقع على السارة شارع الملك فيصل وأزالته.

● بدر الجيجان: ورد في جواب الشؤون حول جمعية الترميم وعدم اكتمالها.

● علي الخلف: اشكر وزير الشؤون على الاجابة ويبدو أن هناك فرقاً بين وجهة نظر مجلس الإدارة وبين الوزارة حول موقع بناء الجمعية الرئيسية وأطلب من وزير الشؤون توضيح وجهة نظره.

● وزير الشؤون: الاجابة شاملة وفيها الجلب الفرسود لبناء وهو ضمن ميزانية هذا العام ولكن لم تتلق أي طلب تأجيل لتبني المشروع.

● علي الخلف: اشكر الوزير للاهتمام وهذا الرجل جهده واضح وطيب وهناك خلاف على الموقع لموقع الجمعية الحالي مبني بنظام كبري وهذا خطر من مفاصله وأرجو الاهتمام بتأجيل لتبني المشروع.

سؤال الوزير: كيف يمكن حل هذه المشكلة؟

عاش هناك نقص فائداً مستعد لإكمال الجوانب الناقصة.

● تعقيب من علي الخلف على جواب الشؤون حول جمعية الترميم وعدم اكتمالها.

● علي الخلف: اشكر وزير الشؤون على الاجابة ويبدو أن هناك فرقاً بين وجهة نظر مجلس الإدارة وبين الوزارة حول موقع بناء الجمعية الرئيسية وأطلب من وزير الشؤون توضيح وجهة نظره.

● وزير الشؤون: الاجابة شاملة وفيها الجلب الفرسود لبناء وهو ضمن ميزانية هذا العام ولكن لم تتلق أي طلب تأجيل لتبني المشروع.

● علي الخلف: اشكر الوزير للاهتمام وهذا الرجل جهده واضح وطيب وهناك خلاف على الموقع لموقع الجمعية الحالي مبني بنظام كبري وهذا خطر من مفاصله وأرجو الاهتمام بتأجيل لتبني المشروع.

سؤال الوزير: كيف يمكن حل هذه المشكلة؟

عاش هناك نقص فائداً مستعد لإكمال الجوانب الناقصة.

● تعقيب من علي الخلف على جواب الشؤون حول جمعية الترميم وعدم اكتمالها.

● علي الخلف: اشكر وزير الشؤون على الاجابة ويبدو أن هناك فرقاً بين وجهة نظر مجلس الإدارة وبين الوزارة حول موقع بناء الجمعية الرئيسية وأطلب من وزير الشؤون توضيح وجهة نظره.

● وزير الشؤون: الاجابة شاملة وفيها الجلب الفرسود لبناء وهو ضمن ميزانية هذا العام ولكن لم تتلق أي طلب تأجيل لتبني المشروع.

● علي الخلف: اشكر الوزير للاهتمام وهذا الرجل جهده واضح وطيب وهناك خلاف على الموقع لموقع الجمعية الحالي مبني بنظام كبري وهذا خطر من مفاصله وأرجو الاهتمام بتأجيل لتبني المشروع.

سؤال الوزير: كيف يمكن حل هذه المشكلة؟

عاش هناك نقص فائداً مستعد لإكمال الجوانب الناقصة.

● تعقيب من علي الخلف على جواب الشؤون حول جمعية الترميم وعدم اكتمالها.

● علي الخلف: اشكر وزير الشؤون على الاجابة ويبدو أن هناك فرقاً بين وجهة نظر مجلس الإدارة وبين الوزارة حول موقع بناء الجمعية الرئيسية وأطلب من وزير الشؤون توضيح وجهة نظره.

● وزير الشؤون: الاجابة شاملة وفيها الجلب الفرسود لبناء وهو ضمن ميزانية هذا العام ولكن لم تتلق أي طلب تأجيل لتبني المشروع.

● علي الخلف: اشكر الوزير للاهتمام وهذا الرجل جهده واضح وطيب وهناك خلاف على الموقع لموقع الجمعية الحالي مبني بنظام كبري وهذا خطر من مفاصله وأرجو الاهتمام بتأجيل لتبني المشروع.

سؤال الوزير: كيف يمكن حل هذه المشكلة؟

عاش هناك نقص فائداً مستعد لإكمال الجوانب الناقصة.

● تعقيب من علي الخلف على جواب الشؤون حول جمعية الترميم وعدم اكتمالها.

● علي الخلف: اشكر وزير الشؤون على الاجابة ويبدو أن هناك فرقاً بين وجهة نظر مجلس الإدارة وبين الوزارة حول موقع بناء الجمعية الرئيسية وأطلب من وزير الشؤون توضيح وجهة نظره.

● وزير الشؤون: الاجابة شاملة وفيها الجلب الفرسود لبناء وهو ضمن ميزانية هذا العام ولكن لم تتلق أي طلب تأجيل لتبني المشروع.

● علي الخلف: اشكر الوزير للاهتمام وهذا الرجل جهده واضح وطيب وهناك خلاف على الموقع لموقع الجمعية الحالي مبني بنظام كبري وهذا خطر من مفاصله وأرجو الاهتمام بتأجيل لتبني المشروع.

سؤال الوزير: كيف يمكن حل هذه المشكلة؟

عاش هناك نقص فائداً مستعد لإكمال الجوانب الناقصة.

● تعقيب من علي الخلف على جواب الشؤون حول جمعية الترميم وعدم اكتمالها.

● علي الخلف: اشكر وزير الشؤون على الاجابة ويبدو أن هناك فرقاً بين وجهة نظر مجلس الإدارة وبين الوزارة حول موقع بناء الجمعية الرئيسية وأطلب من وزير الشؤون توضيح وجهة نظره.

● وزير الشؤون: الاجابة شاملة وفيها الجلب الفرسود لبناء وهو ضمن ميزانية هذا العام ولكن لم تتلق أي طلب تأجيل لتبني المشروع.

● علي الخلف: اشكر الوزير للاهتمام وهذا الرجل جهده واضح وطيب وهناك خلاف على الموقع لموقع الجمعية الحالي مبني بنظام كبري وهذا خطر من مفاصله وأرجو الاهتمام بتأجيل لتبني المشروع.

سؤال الوزير: كيف يمكن حل هذه المشكلة؟

عاش هناك نقص فائداً مستعد لإكمال الجوانب الناقصة.

● تعقيب من علي الخلف على جواب الشؤون حول جمعية الترميم وعدم اكتمالها.

● علي الخلف: اشكر وزير الشؤون على الاجابة ويبدو أن هناك فرقاً بين وجهة نظر مجلس الإدارة وبين الوزارة حول موقع بناء الجمعية الرئيسية وأطلب من وزير الشؤون توضيح وجهة نظره.

● وزير الشؤون: الاجابة شاملة وفيها الجلب الفرسود لبناء وهو ضمن ميزانية هذا العام ولكن لم تتلق أي طلب تأجيل لتبني المشروع.

● علي الخلف: اشكر الوزير للاهتمام وهذا الرجل جهده واضح وطيب وهناك خلاف على الموقع لموقع الجمعية الحالي مبني بنظام كبري وهذا خطر من مفاصله وأرجو الاهتمام بتأجيل لتبني المشروع.

سؤال الوزير: كيف يمكن حل هذه المشكلة؟

THE ENGLISH SCHOOL FAHAHEEL KUWAIT

المدرسة الانجليزية الفحييل الكويت

تتألق امتحانات شهادة IGCSE التي تم اقامتها في المدرسة الانجليزية الفحييل

لقد تم انعقاد امتحانات شهادة IGCSE لجامعة كامبردج لطلاب الصف الحادي عشر في مبنى المدرسة الانجليزية الفحييل في شهر نوفمبر ١٩٩٦، وقبل عدة اشهر من الموعد المحدد لها. وتمت الامتحانات في مواد اللغة الانجليزية والرياضيات وعلم الاحياء. وكانت النتائج مشرفة ونسبة ٩٥%.

حيث حصلت الطالبة منى محمود أبو الفتح على تقدير A\* في جميع مواد الامتحانات وحصل الطالب محمد جميل أبو عاصي على تقدير A في جميع مواد الامتحانات.

والسيد ابراهيم جبراً شحير، صاحب المدرسة، والسيد ماكريجر. ناظر المدرسة، والسيد اديب ابراهيم شحير. مدير المدرسة، والسيد ذيلي مسؤول مرحلة الثانوي والهيئة التدريسية لمرحلة الثانوي ينتهزون هذه الفرصة ليهنئوا الطلاب المتفوقين لجهودهم الفعالة وحصولهم على هذه النتيجة المشرفة (٩٥%). مما يوضح مدى الاستعدادات والتجهيزات المتوفرة للمرحلة الثانوية بالمدرسة.

وتعتبر المدرسة الانجليزية الفحييل من اقدم المدارس ذات المنهج البريطاني ولقد تم اعتمادها كمركز معتمد لامتحانات القبول لجامعة كامبردج. وتعتمد المدرسة على النظم الدراسية على مدى ٢٩ عاماً من التقدم والنجاح في جميع المراحل الدراسية (الروضة، الابتدائي - المتوسط، الثانوي)، والمدرسة مستمرة لبناء جيل المستقبل الناجح.

وتقع المدرسة في موقع خلّاب على شاطئ البحر، وتحتوي على ساحات مغطاة، ومسرح كبير، ومرحلة الروضة منفصلة عن المراحل الدراسية الأخرى. هذا بالإضافة الى غرفة للمطالعة، ومكتبات مزودة بالكتب العلمية وصالات الرياضة والمختبرات وذلك على أعلى المستويات التربوية والعلمية في جو من الصداقة.

ص.ب. ٧٢٠٩ الفحييل ٦٤٠٠٣ الكويت هاتف: ٣٧٦٩٠٤٢/٣٧٦٩٠٤٣/٣٧٦٩٠٤٤ فاكس: ٣٧٦٩٠٤٨ (٩٦٥)

P.O. Box : 7209 Fahaeel 64003 Kuwait Tel: 3711070/3717263/3726042 Fax : (965) 3715458

المجلس استمع الى خطة التوظيف من الزميين

الوزير الدولة: نتمنى أخذ رأي الحكومة في طريقة تقديم الأجوبة  
المليفي: الاجابة يجب أن تأتي من الوزير مباشرة وليس مجرد احالة  
البراك: المادة ١٢٤ تحتاج الى تأكيدها وليس تفسيدها

هذا خطأ، ولا أرى أن هناك فرقا كبيرا في هذا ما دامت الاجابة موقفة من الوزير.

● أحمد المليفي: لا أعلم لماذا وزير الدولة، جاسم الخرافي يعامل اللجنة التشريعية هذه المعاملة وهذا دائما ما يحدث. الرجاء من الأخ جاسم أن يعطى الرسالة موجبة من المجلس فمرة يقول إن الموضوع «ما يسوي» فمرة يقول أعيدوه إلى اللجنة. نحن ندركنا الموضوع من جميع جوانبه والشئ الآخر أن المادة ١٢٤ تقول أن الوزير «يجب» من الأسئلة وليس «يجوز» والموضوع حله بالالتزام بالمادة.

● وزير الدولة: نفس رأي اللجنة التشريعية ولكن هناك رأياً آخر يجب أن نسمع، ونحن لدينا مجموعة تشريعات والقانونين نعلم العلاقة بين الهيئات والمؤسسات والوزير، ومكان على ذلك علاقة الوزير بالمجلس البلدي الذي تمكّنه قوانين ونواحي. والمادة ١٢٤ فيها التأكيد من وجهتها النظر والمطلوب إجراء دراسة يوضح فيها هذا الجانب.

● الرئيس: ما تمت حالته هو الفقرة الأولى من المادة ١٢٤ وما طلب من الوزراء هو الالتزام بما جاء فيها حول ايداع الاجابة لدى الامانة العامة.

● هادي الصويدي: اجابيات الوزراء فيها بعض الخلل لأنه يجب أن تكون واردة من الوزير.

● عباس الخضر: (نقطة نظام) الفاس لا أرى متى يفتح للتسجيل للحدود وقد سجلت اسمي الساعة ٩.٤٥ ووصل ترتيبتي لرقم ٩. وسأل كيف ذلك، فتأكدت لا تفسير.

● مسلم البراك: (أخذ دور التوجيهي) سأحاول بمشورهم أن يكون هناك شغور حول المادة ١٢٤. والان بعد أن صدر تقرير اللجنة التشريعية نجد أن بعض الوزراء أخذت يصيرون البنا ردود وزارتهم بقرعة اليوم الرد الوارد من الوزارة، وكنت اضني حضور الحكومة لحسم وجهة النظر حول المادة ١٢٤ ونرجو أن نخبرني من هذا الموضوع والمادة بحاجة إلى تأكيد وليس تفسير.

تحدثت عن الأسئلة فقد أبرزت إحدى الصحف استنواب بالنواب الذين يطرحون الأسئلة وهذا شرف لي ونحن نريد معلومات لحل مشكلة معينة وقد قدمت سؤالاً لأن لدي ١٠٠ ألف سؤال غير كويتيين ويجب اعلان كويتيين مكانهم والذي على سؤاله، الزمعي الذي أرسل الاجابة لي في الوقت المحدد.

● جاسم الخرافي: عند اذاعة المادة ١٢٤ أحييت الأسئلة للجنة لإبداء الرأي ولو لم يكن هناك رأياً لما أحييت الموضوع إلى اللجنة واستغرب من كون اللجنة لم تستمع إلى الرأي الآخر، والجنة قسائية بالنسبة لنا، الآن هذه الرسالة انت من اللجنة، فنسألك عن المستند الدستوري الذي يجعل الحكومة تتقدم؟ ماذا يحصل عندما ترسل اجابة من الوزير وهي واردة من الجهة المعنية؟ وفي رأيي الموضوع كل هذا الوقت؟ في رأيي أن تعاد الرسالة إلى اللجنة لأخذ جميع الآراء، وإذا كان كل واحد يعتقد أنه يصح ما يريد وبما

وجه النائب عبد العزيز العبدساني السؤال التالي إلى وزير الداخلية: في عام ١٩٩٦ تم تشكيل اللجنة التنفيذية لشؤون المقيمين بصورة غير قانونية برئاسة والي حلت محل المجلس المركزي لجانة اوضاع المقيمين في البلاد بصورة غير قانونية، وأمام لجنة الشؤون الداخلية والاندفاع بمجلس الأمة قررت الحكومة على لسان وزير الداخلية لرقاد الشيع علي صباح الصباح أن الوزارة قامت بعمل حصر وأحصاء جديد لمعرفة الصورة الجديدة في ضوء الأعداد الكبيرة التي رحلت عن البلاد بسبب الغزو العراقي الفاشم، وبناء على ذلك، ومن واقع الحصر الجديد، أرجو اذاتي بالاتي:

١. كم بلغ العدد الكلي لقطعة الذين مازالوا يدعون أنهم ينتمون لقطعة البدين.
٢. كم عدد الذين صرفت لهم بطاقات تعريفية ممن لم يسلمهم اعضاء عام ١٩٩٥م.
٣. كم عدد الذين صرفت لهم بطاقات تعريفية ممن لم يسلمهم اعضاء عام ١٩٩٥م.
٤. كم عدد الذين ثبتت الحكومة ان لديهم جوازات سفر او جنسية مختلفة والاعراض التي اتخذت حالهم.
٥. عدد المقيمين بالبحر والشرطة ملاحقاً بعدد المقيمين والعدد الكلي لاسرهم.
٦. ما هو الميزان المحدد لالتمساع من بحث وتدريب وتحليل المعلومات التي تولدت لديهم.

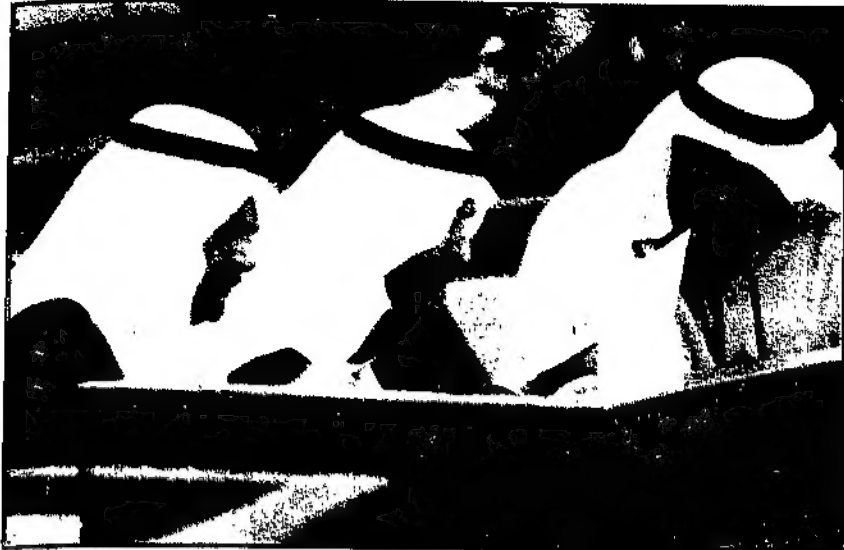
العدس سألني يسأل وزير الداخلية: معلومات عن المقيمين غير القانونيين

وجه النائب عبد العزيز العبدساني السؤال التالي إلى وزير الداخلية: في عام ١٩٩٦ تم تشكيل اللجنة التنفيذية لشؤون المقيمين بصورة غير قانونية برئاسة والي حلت محل المجلس المركزي لجانة اوضاع المقيمين في البلاد بصورة غير قانونية، وأمام لجنة الشؤون الداخلية والاندفاع بمجلس الأمة قررت الحكومة على لسان وزير الداخلية لرقاد الشيع علي صباح الصباح أن الوزارة قامت بعمل حصر وأحصاء جديد لمعرفة الصورة الجديدة في ضوء الأعداد الكبيرة التي رحلت عن البلاد بسبب الغزو العراقي الفاشم، وبناء على ذلك، ومن واقع الحصر الجديد، أرجو اذاتي بالاتي:

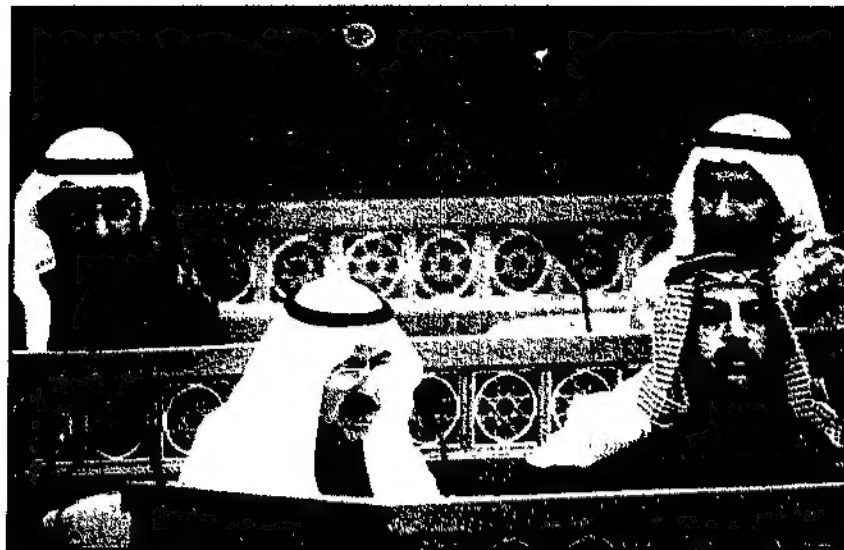
١. كم بلغ العدد الكلي لقطعة الذين مازالوا يدعون أنهم ينتمون لقطعة البدين.
٢. كم عدد الذين صرفت لهم بطاقات تعريفية ممن لم يسلمهم اعضاء عام ١٩٩٥م.
٣. كم عدد الذين صرفت لهم بطاقات تعريفية ممن لم يسلمهم اعضاء عام ١٩٩٥م.
٤. كم عدد الذين ثبتت الحكومة ان لديهم جوازات سفر او جنسية مختلفة والاعراض التي اتخذت حالهم.
٥. عدد المقيمين بالبحر والشرطة ملاحقاً بعدد المقيمين والعدد الكلي لاسرهم.
٦. ما هو الميزان المحدد لالتمساع من بحث وتدريب وتحليل المعلومات التي تولدت لديهم.



# اعادة تقرير اللجنة التشريعية عن اجابات الوزراء لمزيد من الدراسة اشادة نيابية بالخطة الحكومية للتوظيف... شرط التنفيذ



● نقاش حكومي



● الجيمان والجاسر والغازمي وجوير



● الخرافي والعبار وحديث مع الروضان

**الخرافي : يكفي توقيع الوزير لتعميم الاجابة صادرة عنه**  
**الروضان : الوزير مسؤول عن كل اداراته وطريقة الاجابات الحالية متبعة من زمان**  
**البرراك : كيف تقوم هيئة الزراعة بالاجابة نيابية عن وزير الدولة؟**



● د. الهاجري والظبي ومشروع سلام



● الطوع والمقيم

**وزير العدل :**  
**ليس من المصلحة الالتزام بالنص الحرفي للمادة ١٢٤**  
**د. جواهر :**  
**هل نحن دولة مؤقتة حتى تكون المباني الحكومية مستأجرة؟**  
**وزير العدل :**  
**ليس من المصلحة الالتزام بالنص الحرفي للمادة ١٢٤**

المعلومات لتوضيح الموضوع للواب. وقدم ممثلو مجلس الخدمة المدنية عرضاً بالمعلومات لتوضيح الموضوع في الوزارات والمؤسسات الحكومية بحيث تضمنت هذه المعلومات حسب الاجابة عن طريق الاشارة ورد الهيدرة شرب حيث اني بان قادم الشيوخ الصناعية ليست ضمن اختصاص وزير الدولة. واعلم ان لا احد يستطيع ان يزيل الشيوخ الصناعية لانه مناطق نفوذ والتدخلات لا تصد في مناطق اخرى بل يجب ان تزل بالاجابة عن الوزير وتقول ان الشيوخ الصناعية لا تدخل ضمن الوزارة وبالتحديد مع بلدية الكويت بازالة بعض الاسكان فاننا نجدها حقت جانباً وتركنا الجانب الاخر. هناك مزارعو الواسرة الذين ازيلت مزارعهم بغير وجه حق وتركوا الهيدرة المواطنين يبنون تلك المزارع لمدة خمسة عشر عاماً وبعد ذلك «سحبت» وهدمت تلك المزارع واسال لماذا سمح للاح المدين اسكنهم لتقوم المادية والادارية بالحمل ضمن الفكر الطبي. وكيف تقوم الهيئة العامة للزراعة بالاجابة عن الوزير وتقول ان الشيوخ الصناعية لا تدخل ضمن نطاق الوزير.

## كشف العرائض والشكاوى الواردة لجلسة أمس

١ - عرضة رقم (٧١) مقدمة من سكان قطعة (٥) بمنطقة الجارية بخسرون من قرار بلدية الكويت بايقاف مشروع انشاء فرع لجمعية الجارية في القطعة المذكورة بسبب وجود ثلاث حدائق وثلاث مغللات للسيارات في الساحة المخصصة لانشاء الفرع علما ان الارض تخص املاك الدولة، وبسبب قيام اصحاب ثلاثة منازل غير الطابق المقابل للمشروع بتقديم شكوى على اثرها تمت مخالفة الجمعية علما انهم اشتركوا فيصاتهم بعد تاريخ تخصيص الساحة لاقامة المشروع وهو موجود في مسطحاتهم. لذا يلتزمون من المجلس المساعدة.

٢ - عرضة رقم (٧٢) مقدمة من بعض اصحاب العقارات بجزيرة فيلكا، يتقدمون من لجان اللجنة المشكلة بقرار من مجلس الوزراء للتحال مع اوضاع اصحاب العقارات الذين تعذر عليهم استثمار واستغلال عقاراتهم والذي يلحق بهم عدم تمكن عقاراتهم اسوة بغيرهم. لذا يلتزمون من المجلس المساعدة.

٣ - عرضة رقم (٧٣) مقدمة من مجموعة من الاطباء لتقديم الى وزارة الصحة مظلة بمعهد الكويت للاختصاصات الطبية بطلب ارسالهم الى عدد من الدول الأوروبية وخاصة ألمانيا الاتحادية وذلك لمزاولة دراساتهم العليا للتخصص في مجالات طبية عديدة ولكن طلباتهم قوبلت بالرفض من قبل الوزارة. بحجة ان التدريب في تلك الدول ضعيف والرقعة في توحيد اللغة بين الاطباء علما ان الوزارة قد ارسلت عددا من الاطباء الى دول ان لم تكن الال من مستوى ألمانيا فهي بالستوى نفسه لدراسة تخصصات طبية مختلفة. لذا

٤ - عرضة رقم (٧٤) مقدمة من مواطنات خسرون من القانون رقم (٥٦) لسنة ١٩٩٥م بتعديل قانون التأمينات الاجتماعية الذي يعطي المرأة المتقربة والمطلقة والأرملة اذا كان لدى اي منهن اولاد حق طلب التقاعد متى كانت مدة اشتراكها في التأمين خمس عشرة سنة دون اشتراط بلوغها سناً محددة، ولتضمن من المجلس تعديل البند رقم (٥) من المادة (١٧) من قانون التأمينات الاجتماعية رقم (٦١) لسنة ١٩٧٦م بحيث يشمل المرأة غير المتزوجة وكذلك المتزوجة والمطلقة والأرملة وليس لها اولاد.

٥ - عرضة رقم (٧٥) مقدمة من مجموعة من المواطنين الذين حصلوا على البيوت الحكومية او القسام قبل الغزو العراقي الفاضل على البلاد، ولكن ظروف الفزع حالت دون الاستلام لهذه البيوت، وبالتالي حرما من الاستفادة من المكرمة الاميرية باستقاط الاتساق عنهم. علما بانهم تقدموا بشكواهم هذه الى مجلس الامة للوزرة النيابية السابقة، حيث نوقش الموضوع ولكن لم يلقى الوقت لم يتم التصويت عليه. لذا يلتزمون من المجلس المساعدة.

٦ - عرضة مقدمة من رئيس واعضاء مجلس ادارة جمعية الجبراء التعاونية السابق يتقدمون من القرار الصادر منهم من وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بجل مجلس الادارة وتعيين مجلس ادارة مؤقت ونظرا لكون هذا القرار مجمدا بحق مجلس الادارة ككل ولستب اليه امصال لم تكن صادرة عنه لذا يلتزمون من المجلس المساعدة.

٧ - عرضة مقدمة من رئيس واعضاء مجلس الادارة التعاونية السابق يتقدمون من القرار الصادر منهم من وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بجل مجلس الادارة وتعيين مجلس ادارة مؤقت ونظرا لكون هذا القرار مجمدا بحق مجلس الادارة ككل ولستب اليه امصال لم تكن صادرة عنه لذا يلتزمون من المجلس المساعدة.

٨ - عرضة مقدمة من رئيس واعضاء مجلس الادارة التعاونية السابق يتقدمون من القرار الصادر منهم من وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بجل مجلس الادارة وتعيين مجلس ادارة مؤقت ونظرا لكون هذا القرار مجمدا بحق مجلس الادارة ككل ولستب اليه امصال لم تكن صادرة عنه لذا يلتزمون من المجلس المساعدة.







# النص الكامل لتقرير وزير التخطيط عن التوظيف والتنمية الادارية

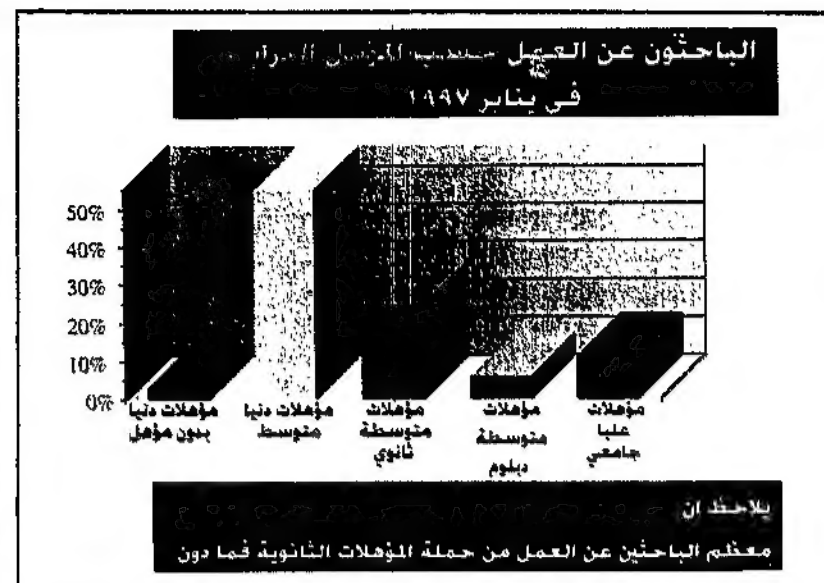
## المصارحة والمصادقية وشمول المعالجة بالتدريج اول منطقات التعامل مع مشكلة التوظيف



## نحتاج استراتيجية متكاملة وآلية عمل محددة لعملية التوظيف وإعادة هيكلة القوى العاملة



● علي الزميع يشرح خطة التوظيف



المواطنين. تستحق الاهتمام منذ انفاقها ولايتها مؤثر لنمو ظاهرة سلبية يجب معالجتها.

٨. على الجانب الآخر فالتسويات الخمس القادمة تنتظر انضمام ما لا يقل عن ٥٠ ألف طالب عمل كويتي إلى قوة العمل الحالية، يحتاجون إلى أكثر من ١٠٠٠٠ فرصة عمل سنوياً. وهو ما يستلزم توفيره بالكامل في القطاع الحكومي. ويجب النظر بجدية في توفير فرص عمل لعدد منهم في القطاع الخاص.

**القضية أكبر وأعقق**

من الاستعراض السابق للتحديات الرئيسية لشكلة التوظيف والعمالة يتضح ان القضية أكبر وأعقق مما هو مطروح الآن على الساحة من حيث الخططية بتوظيف عدد من الباحثين حالياً عن العمل أو الراغبين في الوظيفة الحكومية على وجه التحديد. فالحلقة الحقيقية تكمن في مواجهة متطلبات تشغيل الأفران الكبيرة التي ستدفع إلى قوة العمل في السنوات القليلة القادمة، والآثار السلبية التي ستتركها بالجهة الإدارية الحكومية إذا ما استمر الحال على ما هو عليه في تلبية رغبات الطامحين

في ما يلي نص بيان وزير التخطيط وزير الدولة لشؤون التنمية الادارية الدكتور علي الزميع عن التوظيف والتنمية الادارية.

● لا يملك أي طرف في البلاد بمفرده حصصاً سحرية لمعالجتها.

● العلاج لا يمكن فقط في التخطيط السليم، ولا يمكن تحميل التخطيط مسؤولية كافة الإغلاقات التي تواجهها المشكلة. بل إن الكل مسؤول عن تنفيذ هذه الخطط ودعم قراراتها وعمليات التنفيذ. وبعد بها عن كافة أشكال المعوقات والضغوط الاجتماعية والسياسية بعد الاتفاق على الحلول.

أخلاقاً مما تقدم نعرض لشكلة التوظيف في إطار متطلبات التنمية الشاملة على وجه العموم. وفي ضوء متطلبات عملية التنمية الادارية على وجه الخصوص. من خلال الموضوعات الرئيسية التالية:

أولاً: التعريف بالمشكلة وتحليلها.

ثانياً: ملامح استراتيجية معالجة مشكلة التوظيف والعمالة.

ثالثاً: الخطوات التنفيذية.

أولاً: التعريف بالمشكلة وتحليلها.

إن الوضع الحالي للجهة الإدارية لا ينعكس احتياجاتها الفعلية للعمل. أو يظهر نتائج سلبية عن أعداد الكوادر الباحثين عن العمل فقط، بل عن ما يتكشف عن أوضاع عامة تظهر الحاجة إلى وجود استراتيجية متكاملة وآلية عمل محددة لعملية التوظيف وإعادة هيكلة القوى العاملة على مستوى قطاعات الأعمال المختلفة بالدولة.

ويظهر ذلك جلياً من استعراض المؤشرات التالية:

١. التضايق الكبير في حجم الجهاز الحكومي وزيادة أعداد العمالة وبالتالي ارتفاع تكلفة الأجور والمرتبات المستحقين أكثر من نصف الميزانية العامة للدولة (إما يقارب ٦٥٪ من إيرادات النفط السنوية).

٢. انخفاض مستوى الأداء العام. ومن ثم التراجع في توظيف الخدمات، ومساهمة الموارء، وتنشيط الاقتصاد الوطني، وإدخال الأمن الاجتماعي، واستقرار البلاد وأمنها.

مخططات التعامل مع المشكلة

إن منطقات التعامل مع مشكلة التوظيف يجب أن يندمج مع مخططات رئيسية أخرى، منها:

١. المصارحة والمصادقية في تناول القضية بالدراسة والتحليل من منطلقات فنية بعيدة تهدف إلى الحقيقة إلى إيجاد الحلول، وتقديم المقترحات في معالجة المشكلة من المخططات السياسية والفكرية الجزئية والخاصة في طرح الأفكار وتنظيم المشروعات. فالوضع أصبح لا يحتمل إلا النظر أولاً إلى المصلحة العامة لهذا البلد ومخططات تأمين مستقبله.

٢. التوصل والدرج في المعالجة. حيث إن مشكلة التوظيف ليست مجردة عن كافة مشكلات التنمية. بل هي ترتبط ارتباطاً عضوياً بتطويع القوى الاقتصادية والاجتماعية والسياسية. وكلها مخططات تنموية تتسم بالشمول في المعالجة والدرج في التنفيذ. لذا يرى ما يلي:

● ضرورة البدء بمرحلة التشغيلية يتم فيها امتصاص المخزون في سوق العمل مباشرة من خلال القطاع الحكومي. في أقرب فرصة، بمنهجية تعتمد على تأهيل وتدريب هذه العناصر الوطنية وإحلالهم محل أفرادهم من الوافدين. وذلك لتجنب إضراب زيادة الأعداد عن الحاجة، وعدم وجود بديل آخر في الوقت الحالي.

● البدء فوراً بتفعيل كافة الأدوات والآليات التي من شأنها أحداث تغييرات حقيقية، تشريعية واقتصادية، لتعزير مساهمة القطاع الخاص في استيعاب الجزء الأكبر من العمالة الوطنية المعروضة في سوق العمل.

● وأخيراً يلزم تخفيض حدة ضغوط الاعنكاسات الانية للمشكلة من خلال الفرص الاجتماعية للباحثين عن عمل لحين تدوير الفرص المناسبة لهم. وهذا بدوره أساسي لتوفير المعالجة البائدة والواقعية للمشكلة.

يجب أن أن نطلق على أن مشكلة التوظيف قضية وطنية تهم مصالح كافة الأطراف والجميع مسؤول عنها.

## (ب) الخطوات التي ستخضعها الحكومة وتوقيت التنفيذ:

مستسل	توقيت التنفيذ	الإجراءات التنفيذية
١	يناير - مارس ١٩٩٧م	حصر احتياجات الجهات الحكومية من الوظائف في التخصصات والمؤهلات المختلفة.
٢	فبراير - مارس ١٩٩٧م	بدء ديوان الخدمة المدنية بإجراءات تعيين الموظفين من الباحثين عن فرصة عمل الحاصلين على الدبلوم أو الشهادة الجامعية أو التوظيف التدريجي، وتوظيفهم على الجهات الحكومية وفق احتياجاتها. كل منها، وفق البرنامج الذي سيبدأ ديوان الخدمة المدنية لإحلال العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة في القطاع الحكومي.
٣	يناير - مارس ١٩٩٧م	الإعداد لتنفيذ دورات تدريبية لخدمة الشهادات الثانوية فما دون من الباحثين عن فرص العمل، وذلك بالتنسيق مع الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب.
٤	فبراير - أبريل ١٩٩٧م	البدء بتنفيذ الدورات التدريبية للحاصلين على الشهادات الثانوية فما دون، وسيتم ديوان الخدمة المدنية بإصدار قرارات تعيين خريجي هذه الدورات فور تخرجهم.
٥	مارس ١٩٩٧م	بدء ديوان الخدمة المدنية (تصاريح للتدريب مع الأجهزة التعليمية في البلاد لتطوير ملامح التعليم وأعداد القوى العاملة لتتواءم مع احتياجات سوق العمل.
٦	يناير - يونيو ١٩٩٧م	استحداث نظام لرعاية الاجتماعية لشعلة احتياجات العاملين عن العمل وفق ضوابط موضوعية وعادلة وذلك بالتنسيق بين ديوان الخدمة المدنية ووزارة المالية والمؤسسات العامة للتأمينات الاجتماعية.
٧	من يناير ١٩٩٧م إلى يونيو ١٩٩٨م	إنشاء صندوق لدعم تشغيل الكويتيين في القطاع الخاص.
٨	يناير ١٩٩٧م	البدء بتنفيذ برنامج إحلال العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة في القطاع الحكومي لتقليل نسبة العمالة الوافدة نسبة ١٠٪ سنوياً. وتتكون البداية بتحديد عدد ونوع الوظائف التي تشغلها العمالة الوافدة حالياً في القطاع الحكومي موزعة حسب المسميات الوظيفية.
٩	فبراير - مارس ١٩٩٧م	تحديد الأعداد والتخصصات والشرائح المطلوب إحلالها خلال سنة بكل جهة حكومية.
١٠	مارس - أبريل ١٩٩٧م	إصدار قرار مجلس الخدمة المدنية باعتقاد التخصصات والأعداد المطلوب إحلالها بكل جهة حكومية.
١١	أبريل - مايو ١٩٩٧م	بدء ديوان الخدمة المدنية بمطالبة الجهات الحكومية لتنفيذ برامج الإحلال حسب قرار مجلس الخدمة المدنية.
١٢	يناير - يونيو ١٩٩٧م	الاتصال والتشبيك بين ديوان الخدمة المدنية والقطاع العسكري لتوفير فرص عمل مناسبة للباحثين عن العمل. مراعاة لأولوية هذا القطاع لأمن البلاد بالرغم من ارتفاع التكلفة المالية للتوظيف فيه.
١٣	يناير - يونيو ١٩٩٧م	البدء في تنفيذ هدف رفع نسبة العمالة الكويتية في القطاع الخاص بنسبة ١٪ سنوياً من جهة العاملين فيه، والاتصال لإيجاد البنية التحتية بين ديوان الخدمة المدنية ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ووزارة التجارة وصناعة الكويت والمؤسسات الاستثمارية العربية. وذلك لإيجاد ما يعين من فرص مناسبة في القطاع الخاص للباحثين عن العمل.
١٤	يونيو ١٩٩٧م	البدء في إصدار تقارير دورية معلنة شفافة مدى التطور في حل مشكلة التوظيف والعمالة، وإعداد ما يلزم من إراءات أولاً بأول.

## ١٤ خطوة تنفيذية تمتد حتى يناير ويوليو ٩٧

على أنها مجرد توفير عدد من الوظائف بل إن حكومي يسبل اتخاذ دون التأثير على باقي مصالح الشعب في توفير الخدمات، ومساهمة الموارء، وتنشيط الاقتصاد الوطني، وإدخال الأمن الاجتماعي، واستقرار البلاد وأمنها.

مخططات التعامل مع المشكلة

أن منطقات التعامل مع مشكلة التوظيف يجب أن يندمج مع مخططات رئيسية أخرى، منها:

١. المصارحة والمصادقية في تناول القضية بالدراسة والتحليل من منطلقات فنية بعيدة تهدف إلى الحقيقة إلى إيجاد الحلول، وتقديم المقترحات في معالجة المشكلة من المخططات السياسية والفكرية الجزئية والخاصة في طرح الأفكار وتنظيم المشروعات. فالوضع أصبح لا يحتمل إلا النظر أولاً إلى المصلحة العامة لهذا البلد ومخططات تأمين مستقبله.

٢. التوصل والدرج في المعالجة. حيث إن مشكلة التوظيف ليست مجردة عن كافة مشكلات التنمية. بل هي ترتبط ارتباطاً عضوياً بتطويع القوى الاقتصادية والاجتماعية والسياسية. وكلها مخططات تنموية تتسم بالشمول في المعالجة والدرج في التنفيذ. لذا يرى ما يلي:

● ضرورة البدء بمرحلة التشغيلية يتم فيها امتصاص المخزون في سوق العمل مباشرة من خلال القطاع الحكومي. في أقرب فرصة، بمنهجية تعتمد على تأهيل وتدريب هذه العناصر الوطنية وإحلالهم محل أفرادهم من الوافدين. وذلك لتجنب إضراب زيادة الأعداد عن الحاجة، وعدم وجود بديل آخر في الوقت الحالي.

● البدء فوراً بتفعيل كافة الأدوات والآليات التي من شأنها أحداث تغييرات حقيقية، تشريعية واقتصادية، لتعزير مساهمة القطاع الخاص في استيعاب الجزء الأكبر من العمالة الوطنية المعروضة في سوق العمل.

● وأخيراً يلزم تخفيض حدة ضغوط الاعنكاسات الانية للمشكلة من خلال الفرص الاجتماعية للباحثين عن عمل لحين تدوير الفرص المناسبة لهم. وهذا بدوره أساسي لتوفير المعالجة البائدة والواقعية للمشكلة.

يجب أن أن نطلق على أن مشكلة التوظيف قضية وطنية تهم مصالح كافة الأطراف والجميع مسؤول عنها.



الساحة الكويتية

الرأي الأول، يرى ضرورة استمرار سياسة التوظيف في الجهاز الحكومي على النهج السابق للتعامل مع الوظيفة الحكومية على أنها قضية اجتماعية ومصدر الرزق الرئيسي لموظفين ووسيلة التأمين الاجتماعي لهم وبالتالي يرى اصحاب هذا الرأي ضرورة تعيين كل الكويتيين الراغبين في الوظيفة الحكومية بغض النظر عن الأثر التي ستترتب على هذه السياسة، وما ستؤدي إليه من أزمات كبرى على شتى الأصعدة الاقتصادية والاجتماعية والادارية والسياسية. هذا فضلاً عن تقادم مشكلة العجز الحقيقي في الميزانية العامة للدولة.

أما الرأي الثاني، فيرى اصحابه ضرورة توقف عن سياسة التوظيف الحكومي التقليدية وترك الأمر لآليات السوق والعرض والطلب وتلك تجنباً لما يمكن أن تحدثه هذه السياسة من آثار سلبية عتيقة. والحكومة ترى أن كلا من الرأيين لا يتناسب مع الواقع. حيث إن الرأي الأول غير عملي على المدى المنظور، فإذا تمكنت سياسة التوظيف الكمال من امتصاص العمالة الوطنية الفائضة حالياً في سوق العمل داخل القطاع الحكومي، فهل ستتمكن من سياسة من استيعاب الأفران القادمة من العمالة الوطنية والتي تقدر بأكثر من ١٠٠٠٠ كويتي باحث عن عمل سنوياً. ثم ماذا لو تم استيعاب كل هذه الأعداد في الجهاز الحكومي؟.. ما العمل الذي سيستلزمه ذلك من زيادة في الإنفاق من ميزانية الدولة؟.. وما الأثر المالي الناتج عن تعيين هذه التفرات بأكثر من ١٠٠ مليون دينار سنوياً؟.. وأما الرأي الثاني والذي يرى الإحلال فوراً ويون شرح

## التوظيف مشكلة وطنية تهم مصالح الأطراف كافة.. والجميع مسؤول عنها

على البات السوق كصاحب حاكم لحل مشكلة التوظيف والعمالة فإنه يغفل الجانب الاجتماعي والأمني لهذه المشكلة وما قد تترتب عليه من آثار سلبية على مختلف الأصعدة.

لذا فإن المعالجة الحقيقية والتي تراها الحكومة تتمثل في التوصل إلى حالة من التوازن في توزيع العمالة الوطنية بين مختلف القطاعات ونسباً عالية التنمية الادارية دون أحداث أضرار جسيمة على الواقع الاقتصادي أو الواقع الاجتماعي، كما ترى الحكومة أن التوصل إلى هذا الحل لا يمكن أن يحدث بين يوم وليلة بل يجب أن يتم بالتدريج من خلال مرحلة التشغيلية تمهد لحل المشكلة. وذلك من خلال التركيز على دور القطاع الخاص في حل مشكلة التوظيف، حيث إن هذا القطاع قد تلقى الكثير من اهتمام الدولة وإمانيته خلال العقود الماضية. ولا تزال هناك برامج كثيرة لتعزير دوره في المستقبل. ومن الطبيعي أن يحصل القطاع الخاص قسراً منافساً من مسؤولية معالجة قضية توظيف العناصر الوطنية في إطار عملية الإصلاح الشامل للاقتصاد الوطني. فهو أولاً وأخيراً مستفيد من خير هذا الاقتصاد. ومن أمثلة:

**دور القطاع الخاص**

هذا، وتجدد الإشارة إلى أنه ورغم أن الإجراءات التقنيةية الحالية تستفيد من استيعاب الباحثين عن فرص العمل في الوقت الراهن في القطاع الحكومي. إلا أنه يجب التأكيد على أن الخيار الاستراتيجي للتعامل مع هذه القضية يتجلى في توسيع فرص عمل المواطنين في القطاع الخاص. وسيتم لهذا الغرض الإنشاء من وضع خطة شاملة وتنسيقية خلال الشهور الستة القادمة تحوي:

● تحديد قوانين تشجع استيعاب المتطلبات الجديدة في القطاع الخاص.

● حوافز وبرامج ضالية واستثمارية لتتمكن القطاع الخاص من أداء دوره في هذه المجالات.

● تأهيل وتطوير برامج للتدريب والتدريب المتخصص على مزيد من أبعاد العناصر الوطنية للعمل في القطاع الخاص.

وفي الختام، ينبغي التأكيد في هذا السياق على ضرورة التشاور وتكامل الآراء بين الأجهزة التنفيذية في الحكومة والمؤسسات التشريعية والقطاع الخاص لمعالجة هذه القضية الوطنية الهامة.



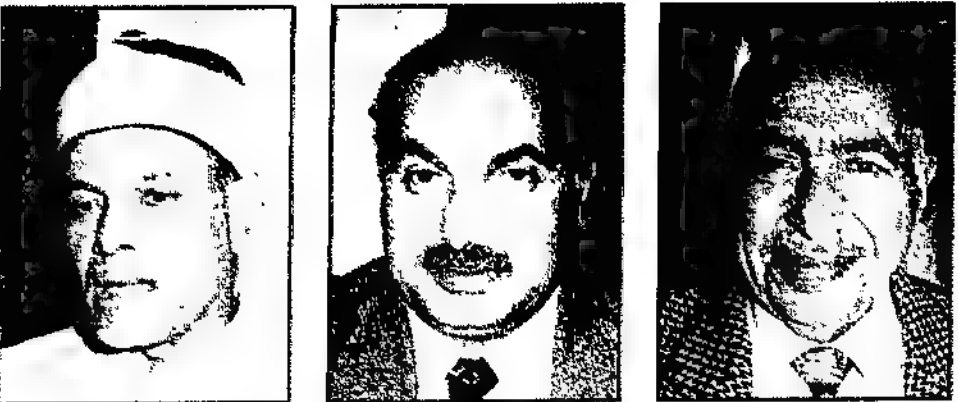












• الشيخ عذرة • د. أحمد • د. جمال أبو الحارث

# حدود العلاقة بين الانسوان والجان

## د. أبو الحارث: ادعاء التزاوج بين الانس والجن اضراراً حراماً

### الايمن بقدره الجن على النفع والضرر كغيره

والله يعلم بوجود الجن والعفاريت تختلط الامور كثيراً عند العامة في الموضوعات المتعلقة بالامراض . وفي هذا الخصوص يكثر المغالون بالقرآن والوسطاء الروحانيون ومن يسخرون الجن . والبعض يدعي العلم والمعرفة . والبعض الاخر يتخذ الوسائل الروحية طريقة للتصدي على الضحايا وخداعهم . وفي احدى قرى مصر شاع امر الشيخ محمد ويقول حوازيه انه تزوج من بنت ملك الجن وانجب منها اربعة اولاد وهو يسخرها لعلاج الامراض التي يصعب علاجها . وهناك ايضا الحاجة فاطمة التي وهبت نفسها لعلاج المرضى عن طريق قراءة بعض آيات القرآن الكريم . كيف يرى العلماء ورجال الدين هذا الامر وهل هو عرب من دروب الدجل .

**العلم**  
يقول د. عمر شاهين استاذ الطب النفسي ان الاسلام دعا الى العلم ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم : «ادوا عباد الله فان الله ما خلق داء الا وخلق له دواء الا الموت» . ويشير د. شاهين الى ان اسلوب الاسلام في العلاج هو البحث عن اسباب العلاج . ويتحدث عن تجربة العلاج بالقرآن التي استخدمت في المملكة العربية السعودية حيث اضرها في احد المراكز الرئيسية بها انهم هالوا عددا من المرضى النفسيين بالقرآن وانهم تم شفائهم وطبوا من د. شهابين استشاريا هذه المجموعة بنفسه للقيام بعمله بالتحقيق لتأكد من الشفاء .

ويشير د. عمر شاهين استاذ الطب النفسي ان الاسلام دعا الى العلم ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم : «ادوا عباد الله فان الله ما خلق داء الا وخلق له دواء الا الموت» . ويشير د. شاهين الى ان اسلوب الاسلام في العلاج هو البحث عن اسباب العلاج . ويتحدث عن تجربة العلاج بالقرآن التي استخدمت في المملكة العربية السعودية حيث اضرها في احد المراكز الرئيسية بها انهم هالوا عددا من المرضى النفسيين بالقرآن وانهم تم شفائهم وطبوا من د. شهابين استشاريا هذه المجموعة بنفسه للقيام بعمله بالتحقيق لتأكد من الشفاء .



د. أحمد

## د. شاهين : القرآن نزل لتنظيم حياة البشر لا لعلاج المرض

### الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

### الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

الشيخ عطية صقر : العلاج الروحي له ضوابط

## استراحة الصائم

الاستراحة الصائم

الاستراحة الصائم

الاستراحة الصائم

الاستراحة الصائم

## غايات العلم واهدافه

غايات العلم واهدافه

غايات العلم واهدافه

غايات العلم واهدافه

غايات العلم واهدافه



## افتتاح السوق الخيري بنادي الفتاة الرياضي



قاربة سعد العبدالله ودلال الخاتم

كتبت حنان الزايد:  
رعت الشبيخة لطيفة  
الفهد حرم سمو  
ولي العهد رئيس  
مجلس الوزراء السوق  
الخيري لنادي الفتاة  
الرياضي وافتتحته  
بالبانينة كريمته الشبيخة  
قاربة سعد العبدالله  
بحضور رئيسة النادي  
دلال الخاتم وعضوات  
النادي وحشد من  
المدعوين وقد اشتمل  
السوق على كل ما  
يهم الاسرة ولوازم  
العائلة.



معصومة الكاظمي



مضاوي الحاي



نبيلة العنبري



جولة وتلفد اللجنة المشاركة

## حفل وداعي لسفير بنغلادش



السفراء



عقيلات السفراء

اقام سفير بنغلادش لدى الكويت دارسين سيلجي حفلًا وداعيًا  
لسفير بنغلادش محمد روح الدين بمناسبة انتهاء مهمته في الكويت  
حضرها سفراء وأعضاء السلك الدبلوماسي.



محمد  
المنصور  
وسفر  
خاطر  
احتفلا  
بخطوبتهما  
في  
جدة  
عائلة  
الأمير  
والأقارب  
والاصدقاء

## اقامه صباح الاحمد حفل افطار لسفراء الدول الاسلامية



صباح الاحمد يرحب بالضيف



يستقبل سفير لبنان

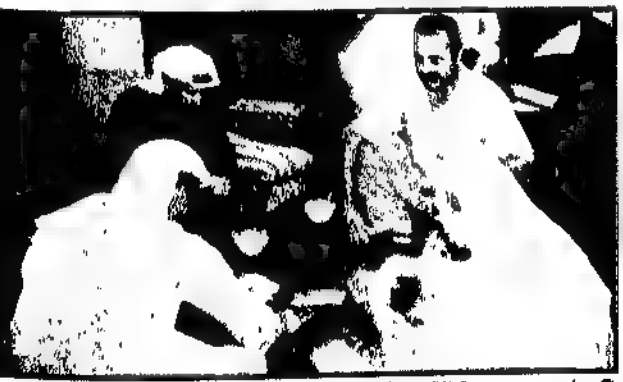


جانب من الحفل

## ليلة تراثية والعباب شعبية بالنادي البحري الرياضي



ابويخيه بشارة الأطفال مرحبهم بالترقيع



جانب من مسابقة الألعاب الشعبية

قامت اللجنة الثقافية والاجتماعية بالنادي البحري الرياضي بتنظيم  
شعبية ليلية تراثية والعباب شعبية شارك فيها عدد كبير من الأطفال  
والعائلات للمشاركة في المسابقة الشعبية. حيث شارك في المسابقة  
جانب من اللجنة الثقافية والاجتماعية بالنادي البحري الرياضي  
مسابقة الألعاب الشعبية (العباب)، اكونت بوسنة، الدامة، الدوسيلو، طولة  
الزهر شارك فيها أعضاء النادي



محلات التي للجلود تعرض تشكيلة العيد من الشنط والاحذية الايطالية

### اسماء الشركات

### والخدمات

### المساهمة

- مفروشات أحمد
- البيرجس
- مطابخ
- للأثاث
- للخطة
- للأثاث الأوربي
- مؤسسة عيسى حسين
- اليوسفي
- شركة
- بولسان
- مؤسسة
- براك الطخيم
- شركة
- أبناء عبد الرحمن
- الد
- حلوليات الطبسية
- الشركة المسائية
- صخر
- فندق شيراتون
- خان الخليوي
- شركة
- نقل وتجارة المواشي
- مستورن الأجودرة
- الإلكترونية
- جولد
- سستار
- شركة
- نظارات العسلي
- سوق
- الباشا المركزي
- يولي
- لوريد الدولية
- فندق
- مستورن
- فندق
- هولندي
- ان
- فندق
- بلازا
- شركة ميدان
- العائلية
- الجوهرة
- شركة
- الخواجة للأثاث
- شركة

### الطعام

### المطابخ

### المطابخ

### المطابخ

### المطابخ

### المطابخ

### المطابخ

### المطابخ

### المطابخ

### المطابخ

## المسابقة الرمضانية الثانية الكبرى

## مشروع التواصل الحضاري مع أحفاد الإمام البخاري

## بال تعاون مع

## جريدة القبس والإكاديمية العربية للكمبيوتر

مشروع التواصل الحضاري مع أحفاد الإمام البخاري في لجنة مسلمي آسيا للثقافة في الهيئة  
العلمية الإسلامية العالمية يقدم للجمهور الكريم مسابقة الرمضانية الثانية الكبرى بدعم  
الشركات والخدمات

أكثر من 200 جائزة قيمتها 10.000 د.ك

{الخالدون}

سلطة علماء بلاد ما وراء النهر

بإشراف رئيس اللجنة مدير مشروع التواصل الحضاري مع أحفاد الإمام البخاري

الإمام البخاري، ابن سينا، البيهقي، الترمذي، النسائي وغيرهم كوكبة من علماء بلاد ما  
وراء النهر بدوا بعلومهم ومعارفهم داجير الجهادية وحركة الليل اليهم هانسات  
علومهم ليس فقط بل يروي كل طامع إلى مناهل العلم والمعرفة، إن مشروع التواصل  
الحضاري مع أحفاد الإمام البخاري في لجنة مسلمي آسيا للثقافة في الهيئة  
العلمية الإسلامية العالمية إيماناً منه بالدور الحضاري والعلمي لهؤلاء العلماء الأفاضل وأثرها  
منه بفضلهم وروا، لجعلهم يقدم لهم في حلقات طيلة أيام الشهر المبارك ليلة  
تعليمية من هؤلاء العلماء لتعلم تكون حافظاً لكل مسلم للإقتداء بسلوكهم ونهجهم  
العلمي الموضوعي فندفع بذلك قدماً إلى الإمام مسيرة حضارتنا التي تولفت لتتروى  
هذه بسبب لتكن سبيل المعرفة والبحث والتفكير والتي هي أساس ومقومات ديننا  
الإسلامي الحديث الذي حض على العلم والمعرفة في أول آية نزلت في القرآن الكريم  
﴿إِذَا قِيلَ لِلنَّاسِ هَاتُوا بُرْهَانَ مَا بَيْنَ يَدَيْكُمْ قَالُوا لَا بَرَاءَةَ لَنَا بِهِ وَالْحُبْلَاءُ أُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾

ابو علي الحسين بن عبد الله بن علي موسومة علمية فذة لبحث في جميع علوم المعرفة  
ولد عام ٣٧١ هـ في قرية الشاشة بالقرب من بخارى مركز الدولة السامانية في ذلك  
العصر وذلك بعد أن انخرط في الخلافة السياسية في بغداد، وقيمة هذا العمل لا  
تكن فيما قدمه من إسهام في العلوم والمعرفة حسب بل في أفكاره الإنسانية  
العميقة التي تدعو لتقارب الشعوب وتراجع الخلافات، له أكثر من مائتي كتاب من بينها،  
الشفاء والنجاة ولباب الأختار وجامع البديع على أن أشهر كتبه القانون في الطب،  
الأسأل، هل هذا العالم هو،  
ابن سينا

□ البخاري □ الفارابي

□ ابن سينا

□ ابن سينا

□ ابن سينا

□ ابن سينا

□ ابن سينا

□ ابن سينا

□ ابن سينا

□ ابن سينا

□ ابن سينا

□ ابن سينا

□ ابن سينا

□ ابن سينا

□ ابن سينا

□ ابن سينا

□ ابن سينا

□ ابن سينا

□ ابن سينا

□ ابن سينا

## الشيخ الرئيس ابن سينا (٢١)

صالح من منا لم يسمع بابن سينا إنه واحد من أعظم رواد الفكر الإنساني  
جاء ترتيبه الثالث بعد أرسطو والفارابي.  
إسمه الكامل، أبو علي الحسين بن عبد الله بن سينا، ولد في أفشنة إحدى  
أري بخارى الحديثة التي أصبحت العديد من العلماء والمفكرين سنة واحد  
وسبعين وثلاثمائة للهجرة الموافق عام ثمانين وتسعمائة للميلاد في فترة  
تعتبر من أروع عصور الحضارة الإسلامية، حيث نشأ وتعلم فيها وانتقل بين  
البلدان طارفاً أبواب العلم فدرس الطب في بخارى وألمانيا وكتب أرسطو  
وأفلاطون حتى إذا اعتاد علماً وفكراً بدأ يخالط العلماء في علوم الطبيعة  
والنبات والحيوان والفلسفة والطق، على أن أهم ما اشتهر به ابن سينا هو  
علم الطب حيث تجلت في هذا العلم بغيره الفذة والف فيه كتابه المشهور  
«القانون» الذي ظل المرجع الأساسي للعلوم الطبية خلال سبعة قرون أي منذ  
القرن العاشر الهجري حتى القرن السابع عشر وذلك في جميع العواصم  
العالمية المصروفة آنذاك وكان كتاب ابن سينا القانون يترجم إلى اللغات  
الأوروبية وفي مقدمتها اللاتينية لغة العلم والنهضة في ذلك الوقت حيث  
طبع خمس عشرة مرة باللاتينية كما أعيد طبعه عشرات المرات بكافة اللغات  
الأوروبية.

وسنذكر لك بعضاً من مؤلفات ابن سينا سيرة من مقدمة كتاب ابن سينا  
«القانون» حيث نلاحظ صيغة هذا الرجل في المجال الطبي على وجه  
الخصيص، يقول ابن سينا: «وجدت في كتب أئمتنا علي بن أبي طالب وابن  
بشرس إسماعيل ما يسمع به وسمي أن أعتك في الطب كتاباً شتتاً هان  
قوانينه الكلية والجزيئية اشتمالا يجمع إلى الشرح الاختصار وإلى إبقاء  
الأكثر منه من الجوانب الأبحاث فاسمته بذلك ورايت أن أتكلم أولاً في الأمور  
العامة الكلية في كتاب القسم الطب اعلي القسم النظري والقسم العملي ثم  
بعد ذلك أتكلم في كتابات أحكام الأدوية المفردة ثم جزئياتها ثم بعد ذلك في  
الأمراض الواقعة بخصوصها، وهكذا قسم ابن سينا كتابه أخرج مئتما  
١٢ حل كتابات الطب اليوم ولم يترك ابن سينا باباً من أبواب الطب إلا وتحدث  
فيه حديث خبير عالم واسع الشجيرة.

وإذا تركنا جانباً المجال الطبي الذي نبع فيه ابن سينا وانتقلنا إلى باقي  
المجالات نرى أن ابن سينا نبع في علوم كثيرة علمية وفلسفية وأدبية وترد  
فيها إلهاماً ضخماً يثير الإعجاب بمقدريته وشروحه المفصلة الدقيقة فذ  
الف ابن سينا ما يقارب مائتين وخمسين مؤلفاً بين كتاب ورسالة ومقالة، وقد  
ضمت مؤلفاته في الفلسفة وحدها ستة وعشرون مؤلفاً خالف فيها أرسطو  
وأفلاطون وغيرهما من فلاسفة اليونان في كثير من النظريات والآراء فلم  
يقتنع بها وفي هذا يقول ابن سينا: (إن الفلاسفة يخطئون ويصيبون كسائر  
الناس وهم ليسوا معصومين من الزلل والخطأ) وهذا ما لا يجرؤ على  
التصريح به الفلاسفة والعلماء في تلك الأزمان إلا النادر من الذين يملكون  
مقداراً راجحاً وصيرة نافذة واستقلالاً في التفكير.

كان لابن سينا شعر كثير جيد ومن أشهر قصائده (العجوبة) التي يتحدث فيها  
عن النفس وإنها كانت في الأماكن العلوية الشريفة لتحتل من الذات الإلهية  
العالية ثم هبطت وخسبت في ذلك البدن الشقي حتى نسبت هبوطها  
ومرابعها إلى العجوبة والظلمة وارتفعت بسجن ذلك البدن الشقي الهابط والفت  
مرايح الدمار والظلمة يقول ابن سينا:

حتى إذا قرب المسير إلى الحمى  
ودنا الرحيل إلى الفضاء الأوسع  
سجعت وقد كُتبت الحفاة فأبصرت  
ما تحس يدرك بالعين الجمع  
وكان ابن سينا يميل دائماً ببيتين له من الشعر الخلد هما دستوراً ملاجئاً  
يرددهما لنفسه وعلى غيره:

أجسدت هذا ولد كل يوم مرة  
واحد طمعا ما قبل طمعا  
واحد طمعا ما استطعت فأنه  
ماء الحياة يصب في الأرحام  
بل لقد استمتع ابن سينا أن ينظم قصيدة من أربعة عشر وثلاثمائة وثلاث  
بيت من الشعر حصر فيها جميع المعلومات المتوفرة عن حقل الطب وعرفت  
هذه القصيدة بـ (المنظومة في الطب) ترجمت فيما بعد إلى اللغة اللاتينية.  
هذا بعض من نبرع ابن سينا ولكن هل ينحى النابون من حشد الحماة ولقد  
الغداً وقد الجالدين هذا ما ستعرفه في الحلقة القادمة إن شاء الله  
تعالى.







مؤشر البنك الوطني للبورصة:		
الفرق	١٩/١٠/٩٧	١٩/١٠/٩٧
4.3	1779.5	1775.2

□ يحسب المؤشر على أساس أسعار الانقلاص وعند التجميع  
قيد التداول لجميع الشركات المدرجة في البورصة وتاريخ  
الأساس هو ٢٨ ديسمبر ٩٤ نقطة ١٠٠٠

# الاقتصاد والمال

الاربعاء ١٩/١٠	الجمعة ١٩/١٠	السودا
0.303600	0.304000	الاسترليني
0.491000	0.491000	مصري / نقدي
0.090000	0.090000	مصري / تحويل
0.089500	0.089615	تألفس بالسوق المحلي ولا تخضع للتغير يوم الجمعة

## ١٥ مليون نسمة في تشونغ كينغ



● حملون صينيون يستخدمون العمال المربوطة بالخشب لحمل  
كميات أكبر من الأمتعة لتوصيلها إلى قارب فيما ينتظر المسافرين  
المغادرة على متن القارب عبر نهر بانغ تري في مدينة تشونغ كينغ  
التي يصل عدد سكانها إلى ١٥ مليون نسمة  
(رويترز)

## بناء المجتمع المتشابه

● القاهرة - أ. ش. أ. قال شفيق  
جبر عضو مجلس إدارة منتدى  
دافوس الاقتصادي في منطقة الشرق  
الوسط إن عقد المؤتمر لاجتماعات  
هذا العام تحت شعار (بناء المجتمع  
المتشابه) يؤكد أن الاهتمام الدولي  
الراهن يجب أن يركز على ثورة  
التكنولوجيا والمعلومات وتأثيرها على  
بناء المجتمعات.  
وأضاف جبر أن المؤتمر سيناقش  
ثلاثة محاور حول الشرق الأوسط  
وروسيا وفرنك كونغ تعقد على شكل  
جلسات متخصصة بالإضافة إلى  
مناقشة الوضع الاقتصادي العالمي  
وبذلك خلال جلسات عامة وورش عمل  
طوال أيام المؤتمر الذي سيمتد في  
الفترة من ٣٠ يناير وحتى ٤ فبراير.

## أعلى سعر للدولار منذ ٤ سنوات

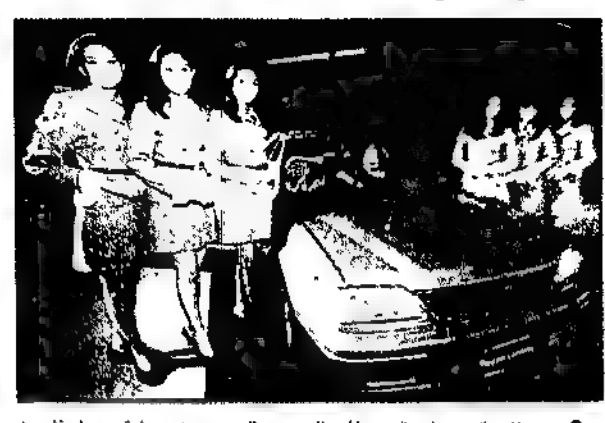


● يابانية تنظر إلى لوح يعرض القيمة المتغيرة للعملة في  
مطار طوكيو الدولي الجديد في يابا حيث قفز الدولار متخطياً  
حاجز ١٣٣ يندرا وهو أعلى سعر له منذ فبراير ٩٣ أي ما يقارب ٤  
سنوات.  
(رويترز)

## «هوندا» الشمسية

تفوز بالتحدي  
● باريس - أ. ش. أ. فازت  
السيارة التي تعمل بالطاقة  
الشمسية والتي أنتجتها  
مؤسسة «هوندا» اليابانية بالمركز  
الأول في سباق التحدي  
للسيارات الشمسية  
ويعتبر هذا السباق من  
السباقات غير التقليدية وتم  
تنظيمه في أستراليا كتجربة  
فريدة من نوعها وتبلغ مسافة  
السباق ٣٠١٠ كيلومتراً وهي  
المسافة بين مدينتي داروين  
وأديلايس الأسترليتين وقطعتها  
السيارة اليابانية في ٣٣  
ساعة.

## تويوتا.. تايلاندية



● مولات تسيبت إلى جانب المودج الجديد من سيارة «تويوتا» من  
مصنع مودج الياباني في محافظة بانكوك خلال حفل عرض للسيارة  
أسود ومشرى تويوتا تستحوذ على الأسواق التايلاندية منذ ١٧ عاماً  
وسعت حصصها في السوق في العام الماضي ٧٧ بالمائة.  
وتمتع «تويوتا» على سبيل المثال السيارة العائلية المزودة بكافة العناصر  
الأساسية التي تلبيها احتياجات هذه السيارة.

## في اطار زيارة الامير تشارلز مناقشة النمو والعمالة والانتاجية في النموذج الكويتي



كتب المحرر الاقتصادي:  
عممت «القبس» أن زيارة ولي عهد المملكة المتحدة الأمير  
تشارلز لبلاد في الفترة من ٢١-٢٣ فبراير ستشتمل على لقاء  
حول النمو الاقتصادي والعمالة والانتاجية في النموذج  
الكويتي.  
وسيشترك في الندوة كل من الأمير تشارلز ومهاضر بنك الكويت  
المركزي الشيخ سالم عبد العزيز الصباح والعضو المنتخب للهيئة العامة  
للاستثمار علي الرشيد الجبر.  
وسيعقد الشيخ سالم ورقة عمل حول عرض الإستثمار في الكويت  
والشراكة الأجنبية في بعض المشاريع المحلية.  
كما سيقدم العضو المنتخب للهيئة العامة للاستثمار علي الرشيد الجبر  
ورقة عمل حول تجربة الهيئة في مجال التخصيص.  
وستخصص الندوة على مجموعة مختارة من الفعاليات الاقتصادية  
والغالية في البلاد.

## بقية ١٢ مليون دينار هيئة الاستثمار قررت شراء منطقة الحرفيين

كتب حسن ملاك:  
علمت «القبس» أن الهيئة العامة للاستثمار  
قررت شراء منطقة الحرفيين في كل من  
منطقتي الصليبية والجبراء العائدين إلى  
شركة المخازن العمومية بسعر ١٢ مليون  
دينار وذكر مصدر مطلع أن موضوع  
شراء المنطقتين المذكورتين سيتم عرضه  
في اجتماع للجمعية العمومية لشركة المخازن  
والقرقر عقد في وقت قريب.

## للاحتفاظ ببعض مدخراتهم السعودية تبحث السماح للمقيمين الاجانب بالاستثمار في البورصة

دبي، رويترز - قالت هيئة التجارة والصناعة  
السعودية أنها تبحث إمكانية السماح للمقيمين الاجانب  
في المملكة بالاستثمار في بورصة الأوراق المالية أكبر  
بورصة في منطقة الخليج.  
وقال مسؤول بالهيئة في حديث تلفزيوني في الرياض  
أثناء زيارته الحالية إلى المملكة ومن المتوقع أن تستكمل  
دراسة خلال شهرين.  
وأوضح دون الشؤون في الهيئة من التفاصيل قائلا  
أنها دراسة مقبلة لتسمح لبعض ضيوف بعض دول  
الخليج استرعية وخبرات الأردن والمغرب وتونس في  
استثمار للمستثمرين الاجانب بالاستثمار في بورصة  
الأوراق المالية.

## بعد تعرضه لانتقادات شركات السلاح الغربية الامارات ترفض تخفيف شروط برنامج الاوفست

صانعو السلاح: المشكلة في قلة الفرص الاستثمارية  
أبوظبي: عليهم التكيف مع الاستثمار في مشاريع غير عسكرية

دبي، رويترز - قال مسؤول برنامج  
الأوفست الاماراتي في تصريحات  
إخبارية محلية ان تعرض لانتقادات  
شركات صناعة السلاح الغربية لأن  
مطالبته صانع فيها أنه لن يشارك في  
العمل التجاري من أي من مطالبته  
المرتفعة، مبيعات عسكرية.  
وتشددت الامارات على الشركات  
التي تلتزم من قبلها اسلحة ان  
بالطبع لن تغير أي من الشروط  
وذلك لأنه لا يمكن تحقيق أهدافها  
بمستوى عالٍ ولا ترى أن هناك أية  
مضايقة.  
وقال مسؤول برنامج الأوفست  
أن شركات صناعة السلاح حثت  
البرنامج على التخلي عن بعض من

## بين الكويت والسعودية «الزيت العربية» وثقة من تجديد عقدها في المنطقة المقسومة

دبي، رويترز - قالت شركة الزيت  
العربية للابانة أنها وثقة من أن  
مصادقاتها مع الكويت والسعودية  
ستستمر في تجديداتها في ظل  
أبواب النفط قرب الحدود الكويتية  
السعودية، وقال كبير مسؤوليها  
رئيس الشركة للصناعات والنفط  
أن المصادقات تغطي في المسار  
الصحيح.

## قياساً بفترة قبل الغزو زيادة انشطة ومبيعات «الكويتية للألبان» ٧٠%

الأرباح تعادل ٤٠٪ من رأسمال الشركة في ٩٦

ذات جودة عالية «الامر الذي جعلنا  
لنقل ليوافق التوزيع الخارجي»  
وفيما أن الشركة تقوم بعدد من  
المشاريع الجديدة منها «مشروع  
تصنيع حليب الأطفال» الذي بدأ منذ  
سنتين عن طريق طرح منتجات جديدة  
مثل الحليب الطعم وحليب الخشب.

وقال المسؤول أن هذه المشاريع  
موجهة لطلل الكويت من أجل توفير  
المنتجات في طريقها إلى الكويت  
عن طريق الخطوط الجوية الكويتية على  
المنتجات الطازجة مؤكداً على  
الاهتمام بالمنتجات الطازجة في  
المنتجات الطازجة المقدمة في  
المنتجات الطازجة المقدمة في  
المنتجات الطازجة المقدمة في

وقال المسؤول أن هذه المشاريع  
موجهة لطلل الكويت من أجل توفير  
المنتجات في طريقها إلى الكويت  
عن طريق الخطوط الجوية الكويتية على  
المنتجات الطازجة مؤكداً على  
الاهتمام بالمنتجات الطازجة في  
المنتجات الطازجة المقدمة في  
المنتجات الطازجة المقدمة في

وقال المسؤول أن هذه المشاريع  
موجهة لطلل الكويت من أجل توفير  
المنتجات في طريقها إلى الكويت  
عن طريق الخطوط الجوية الكويتية على  
المنتجات الطازجة مؤكداً على  
الاهتمام بالمنتجات الطازجة في  
المنتجات الطازجة المقدمة في  
المنتجات الطازجة المقدمة في

## ايران تدعم مواطنيها الراغبين في الفوز بعقود في اذربيجان

دبي، رويترز - ذكرت وكالة الأنباء  
الجمهورية الإسلامية الإيرانية أمس  
أن إيران أبلغت أن إيران أنها ستوفر  
تسهيلات للمواطنين الراغبين في الفوز  
بعقود حكومية في الجمهورية  
الاذربيجانية.  
وقالت الوكالة أن إيران أنها ستوفر  
تسهيلات للمواطنين الراغبين في الفوز  
بعقود حكومية في الجمهورية  
الاذربيجانية.

## خلال استقبال الوزير للسفير شيانغ الصين تعرض على الكويت خبرتها في المناطق الحرة

استقبل وزير التجارة والصناعة  
جاسم عبد الله الجفيل سفير جمهورية  
الصين الشعبية لدى الكويت تشانغ  
تشى شيانغ وبحث معه العديد من  
القضايا التجارية ذات الاهتمام  
الشديد.

وقد استعرض الجانبان العلاقات  
التجارية الثنائية بين الكويت والصين  
وسبل تطوير القلي التعاون بينهما  
حيث أشار السفير الصيني إلى  
العلاقات التجارية التي تربط الكويت  
بالصين والبيئة إلى الاهتمامات  
مشتركة في ان الصين كانت ولا تزال  
تطلب إلى جانب دولة الكويت في  
الطاقة في تنفيذ العراق لكافة القدرات  
المتوفرة من أجل التنمية.

من جانب آخر اكد السفير الصيني  
الاهتمام الصيني في الكويت  
والصين والصين في ان تستفيد  
المنتجات الطازجة المقدمة في  
المنتجات الطازجة المقدمة في

وقال المسؤول أن هذه المشاريع  
موجهة لطلل الكويت من أجل توفير  
المنتجات في طريقها إلى الكويت  
عن طريق الخطوط الجوية الكويتية على  
المنتجات الطازجة مؤكداً على  
الاهتمام بالمنتجات الطازجة في  
المنتجات الطازجة المقدمة في  
المنتجات الطازجة المقدمة في

وقال المسؤول أن هذه المشاريع  
موجهة لطلل الكويت من أجل توفير  
المنتجات في طريقها إلى الكويت  
عن طريق الخطوط الجوية الكويتية على  
المنتجات الطازجة مؤكداً على  
الاهتمام بالمنتجات الطازجة في  
المنتجات الطازجة المقدمة في  
المنتجات الطازجة المقدمة في







❖ مؤشرات القيس للأسهم لعام كامل

١٠٨ فلوس ارتفاع سهم المتحدة للدواجن

الاسبوع الاول من شهر ديسمبر  
٩٦ على سبتمبر ٢٧٠ قلنسا ذلك  
لم يشهد السهم اي تغير في سعره  
السوقي الذي اقلل عليه في نهاية  
الاسبوع الثاني من ديسمبر ٩٦  
حيث ارتفع على ٢٧٠ قلنسا سنة  
اقلل خلال الفترة نفسها من  
ديسمبر ٩٥ إلى ١٤٤ قلنسا وسعد  
السهم ٥ طلوس في نهاية الاسبوع  
الثالث من ديسمبر ٩٦ وصولا الى

الاسابيع	ديسمبر	اقلال
٩٦	٩٥	
٢٧٠	١٤٨	الاسبوع الاول
٢٧٠	١٤٤	الاسبوع الثاني
٢٧٥	١٤٦	الاسبوع الثالث
٢٦٠	١٥٢	الاسبوع الرابع

٢٧٥ قلّسا عند الإفخال من ٢٧٠  
فقال بيسمر ١٤٦ قلّسا في بيسمر  
٩٥ اهل الاسبورع الرابع من شهر  
ديسمبر ٩١ فقط عيط السهم ٨٥  
فاجعل عند الافخال في شهر  
٦٦ قلّسا بيسما اقلل السهم في  
نهاية الاسبورع الرابع من بيسمر  
٩٥ على شهر ١٥٢ قلّسا وتجبر  
الانثارة الى ان كسمة الاسهم  
التداول خلال شهر ديسمبر  
٦١,٠٠٠ سهم موزعة على ٣١  
صفحة وبقيمة تقديرات بلغت  
١٨٤,٠٠٠ دينار ويبلغ عيط التداول  
خلال عام ٩٦ مقارنة بعام ٩٥  
قدره (٨٨,٦٩,٠٠٠) سهم  
بارتفاع ٦٩٪ فخلد من خلال  
١٧٤٤ صفقة صعود ٧٧٠/ وبقيمة  
تقدير بلغت (١٨,٢٤,٠٠٠) دينار  
بزيادة بلغت ٢٥١/ فقلّسا بباد  
السهم خلال عام ٩٥.  
ويوضح الجدول الفرق نشاط  
السهم خلال شهر ديسمبر ٩٦  
مقارنة بديسمبر ٩٥.

الاسابيع	الاقفال	تيسير	تيسير
الاسبوع الاول	١٤٨	٢٧٠	٩٥
الاسبوع الثاني	١٤٤	٢٧٠	٩٦
الاسبوع الثالث	١٤٦	٢٧٥	
الاسبوع الرابع	١٥٢	٢٦٠	

## فائدة سندات الخزينة الاميركية

للمدة	٣ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	99.11	99.16	95.17
الغائبة	6.13	6.57	6.85

### الفائدة بين المصارف في لندن

سنة	٦ اشهر	٣ اشهر	شهر
1.01563	5.73438	5.59375	دولار
1.80208	6.46875	6.3125	تريلايني

## سماز الممادن

التغيير	السابق	الإجمالي	الحد
-1.7	354.7	353	س
-0.05	5.03	4.98	خ
-2.1	360.05	357.95	س

## أسعار النفط

التغيير	السابق	الإغلاق	الخط
0.2	23.8	24	است تكميل
0.1	22.51	22.61	رنا
0.24	20.11	20.35	هريس الخليف

## سماز الممادن

التغيير	السابق	الإجمالي	الحد
-1.7	354.7	353	س
-0.05	5.03	4.98	خ
-2.1	360.05	357.95	س

## مؤشرات الاسواق العالمية

المؤشر	الافاق	المسابقي	التغيير
ف. نابض	4235.9	4212.0	23.9
داو جوين	6749.59	6660.69	88.9
نسبكي	17796.6	17334.9	461.67
داقسي	29898.33	29994.53	-5.2
كساد 40	24827.6	24345.7	47.59
هانغ سينج	13403.5	13295.19	108.39

مؤشر القبس عن حركة الاسعار الاسبوعية في البورصة للفترة من ١٨/١/٩٧ الى ٢٢/١/٩٩

[illegible]

**اعداد : شركة بسيت الاوراق المالية**

\* أعلنت عن ميزانيتها السنوية ولم احتساب القيمة الدفترية بناءً على ذلك الميزانية  
العائد الجاري = القروض الجديدة / متوسط سعر الفرض ، متوسط السعر / الربح = عند : وأنها تغطية المحرك السوقي أربع السهم

## سنة الكون للأوراق المالية

بلغ مؤشر السوق ليوم الإيعاء 1997/1/24 نقطة بارتفاع قدره (0) نقطة عن الإقبال السابق									
رقم	الاسم الشركة	أسعار اليوم	الكسبة	عدد	القيمة	الإقبال السابق	آخر	آخر	الفرق
	أ.ع.م. الأ.م. الأ.م.	الكسبة	عدد	القيمة	الإقبال السابق	آخر	آخر	آخر	الفرق

أولاً: قطاع البترول											
0	540	630	97/01/28	630	771.730	31	1.225.000	630	630	630	مبدأ المكون الوطني
002	510	590	97/01/28	520	6.783.450	107	12.230.000	500	495	510	مبدأ الخبز
002	244	242	97/01/28	241	1.689.080	60	7.020.000	242	240	244	الجبس الأبيض
002	246	244	97/01/28	246	122.140	7	520.000	244	244	246	مبدأ الكاشي
002	275	270	97/01/28	275	7.350	1	30.000	265	264	265	الكوبلت الأبيض
010	365	360	97/01/28	375	825.650	65	2.280.000	365	365	370	الجبس الأبيض
	370	300	97/01/28	305							مبدأ كبريتات
7	740	730	97/01/28	730	279.000	9	300.000	730	730	730	مبدأ المكون الوطني
					8.836.000	280	23.595.000				مبدأ البترول

## ثانياً: قطاع الاستثمار

رقم	مبلغ	تاريخ	مبلغ	رقم	مبلغ	تاريخ	مبلغ	الوصف
101	280	27/9	97/01/28	285	755,050	99	2,660,000	280 27/9 285
102	850	840	97/01/28	850	361,250	20	423,000	850 850 850
202	225	225	97/01/28	225	80,880	8	360,000	225 225 225
3	162	160	97/01/28	162	456,840	36	2,820,000	162 162 162
3	172	170	97/01/28	172	2,353,860	88	7,382,000	170 172 172
210	485	480	97/01/28	475	1,658,590	100	3,430,000	485 480 480
306	172	172	97/01/28	166	3,785,230	183	21,800,000	172 166 172
3	380	375	97/01/28	375	78,750	12	210,000	375 375 375
3	570	560	97/01/28	560	2,481,330	171	4,335,000	560 560 560
3	280	283	97/01/28	280	365,300	19	970,000	280 280 280
3	305	300	97/01/28	303	1,308,400	148	4,390,000	303 303 303
315	375	370	97/01/28	360	1,638,350	112	4,390,000	375 360 360
					11,954,280	996	52,620,000	

### ثالثاً: قطاع التأمين :

020	720	700	97-01-28	680	713,400	8	160,000	710	700	710	العقود المعلقة	91
010-	680	650	97-01-28	680	270,480	78	415,000	830	880	860	الاحتياطي	92
010	840	600	97-01-28	610	18,600	2	30,000	820	620	820	الاحتياطي	93
020	850	640	97-01-28	630	13,000	1	20,000	830	680	850	العقود المعلقة	94
					415,482	26	625,000				المجموع	

**رابعاً : قطاع العقارات**

0	212	270	97/01/28	212	2,009,920	83	9,480,000	212	270	274	مصارف التأمين	٢٥
0	265	280	97/01/28	280	1,686,890	142	7,180,000	280	280	283	مصارف التعمية	٢٦
002-	330	323	97/01/28	333	5,398,100	163	16,220,000	330	330	340	تعمية بمصارف	٢٧
	570	584	97/01/28	583							المصارف المحلية	٢٨
002	085	094	97/01/28	093	1'97'880	87	18,720,000	085	083	083	مصارف التعمية	٢٩
004-	182	180	97/01/28	184	333,360	26	1,840,000	180	180	184	المصارف المحلية	٣٠
					21'3'630	327	93,440,000				مصارف التأمين	

### خامساً: قطاع الصحافة:

010	330	920	97/01/21	920	4795.400	134	5275.000	930	910	930	الصناعات الخفيفة	٩١
020	335	340	97/01/21	340	369.000	31	960.000	335	335	335	صناعة الملابس الجلدية	٩٢
025	443	440	97/01/21	443	33.030	9	120.000	440	440	443	صناعات الخشب	٩٣
	470	450	97/01/21	470							صناعات النسيج	٩٤
0	1.120	1.100	97/01/21	1.100	22.300	3	20.000	1.100	1.100	1.100	صناعات الميكانيك	٩٥
			97/01/21	1140							صناعات الكيمياء	٩٦
			97/01/21	2012	4.240	1	20.000	202	202	202	الصناعات التحويلية	٩٧
010	330	198	97/01/21	819	929.100	32	640.000	820	810	820	الصناعات المعدنية	٩٨
0102	720	710	97/01/21	730	358.300	17	485.000	720	720	730	الصناعات المعدنية الثقيلة	٩٩
0302	850	850	97/01/21	680	6.400	2	10.000	850	850	850	الصناعات التحويلية المعدنية	١٠٠
					6.197.420	228	7.470.000				المجموع الصناعات	

**سناد سہ: قواعہ الخدمات**

14	880	379	9/7/01/28	680	337,900	29	360,000	870	670	630	المستفيد الكولمبية الوطنية	67
			9/6/1/23	246							الضمان القومية	68
603-	398	390	9/7/01/28	400	1,371,250	33	2,510,000	398	390	395	الضمان القومية	69
005	330	325	9/7/01/28	320	22,750	7	70,000	325	320	330	ضمانات التمويل	70
0	1140	1120	9/7/01/28	1120	274,400	16	245,000	1120	1120	1120	الضمانات القومية	71
	110	100	9/7/01/28	100							ضمانات التمويل	72
			9/6/12/3	310							ضمانات التمويل	73
			9/7/01/20	116							ضمانات التمويل	74
0	920	910	9/7/01/28	920	48,050	7	50,000	920	920	930	ضمانات التمويل	75
					2,099,350	112	4,433,000				ضمانات التمويل	76

سایه، قنار، الاغذیه

400	395	97/01/28	390	2 637 250	117	6.620.000	393	393	410	الحل والمشاركة التوافقية
172		97/01/28	174						275	الاستثمار التوافقية
0	273	97/01/28	275	49 500	8	130.000	275	275	275	التخصصات المتوافقة
680	670	97/01/28	670			6.600.000				الاستثمار المتوافقية
				2706 750	125					الاستثمار المتوافقية

## ثامناً: التشريعات غير الحكومية

[illegible]

## نشرة المصنفين الاستشارية

حركة أسعار الأسهم ليوم الأربعاء ١٩٩٧/١/٢٩									
رقم	اسم المستثمر	أسعار البيع		عدد الصفقات	القيمة المالية	الارتفاع السابق		مصدر التقييم	التاريخ
		البيع	الفتح			الارتفاع	الانخفاض		
١	البنك الأهلي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢	البنك التجاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣	البنك الزراعي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤	البنك الصناعي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥	البنك العقاري	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠

[illegible][illegible]



## اسهم طوكيو تقفز بشدة و«نيكي» يكسب ٥٨٠ نقطة

عواصم - رويتر - قال مسامرة ان الاسهم اليابانية ارتفعت بشدة أمس مع هبوط الين الى أدنى مستوى منذ ٤٧ شهراً أمام الدولار مما عزز عمليات شراء أسهم الشركات متعددة الجنسيات.

وقفز مؤشر نيكي المؤلف من ٢٢٥٠ سهماً ٥٨٠ نقطة أو ما يوازي ٣,٠٣ بالمائة ليقتفل أمس على ١٨٣٥٠,٣٠ نقطة. وارتفعت العقود الآجلة للمؤشر لشهر مارس ٥٨٠ نقطة. وقال مسامرة ان الاسهم في سوق طوكيو للدولار المالية ارتفعت في المعاملات الصباحية أمس استمراراً لوجبة الصعود التي بدأت الثلاثاء.

ولكن المسامرة قالوا ان التراجع الازمة لدفع مؤشر نيكي للخروج من نطاقه الحالي قد تكون محدودة. وقال سيمسار باجدي شركات المسامرة الأربع الكبرى ان المؤشر ارتفع ٥٨٠ نقطة أو ما يوازي ٣,٠٣ بالمائة ليقتفل أمس على ١٨٣٥٠,٣٠ نقطة. وارتفعت العقود الآجلة للمؤشر لشهر مارس ٥٨٠ نقطة.

أحد المتداولين في بورصة العقود الآجلة باسطنبول يقوم بأحدى الصفقات بعد ان ظهرت الأرقام انخفاض معدلات التضخم

## بعد ارتفاعه السريع مؤخرًا الدولار لا يزال يكتسب قوة كامنة في الاسواق

### الاسترليني يتأثر سلباً بقوة الدولار

عواصم - رويتر - بدأ الدولار في أوروبا على ارتفاع ولكن دون أعلى مستوى له منذ ٣١ شهراً. وأعلى مستوى منذ ٤٧ شهراً أمام الين وهو ١٢٢,٧٨ ين. وارتفع السوق إعلان بيانات طلبات السلع المعمرة الأمريكية في ديسمبر. وتفسير التوقعات في نوفمبر بنسبة ١,٢ بالمائة مقارنة مع ١,٦ بالمائة بنسبة ١,٦ بالمائة في نوفمبر. وظل المارك مستقرًا أمام معظم العملات الأوروبية لكنه ارتفع قليلاً أمام الليرة الإيطالية.

ارتفع الدولار بخفض الذهب هونغ كونغ - رويتر - قال متعاملون ان سعر الذهب انخفض هذا المثلث في هونغ كونغ أمس استمراراً للهبوط الشديد الذي سجله في نيويورك الليلة قبل الماضية. وفتح الذهب على ٣٥٣,٠٠/٣٥٢,٥٠ دولارًا للاونصة مقارنة مع ٣٥٣,٠٠/٣٥٢,٥٠ دولارًا أمس الأول على ٣٥٢,٠٠/٣٥١,٥٠ دولارًا. وقال متعاملون بمؤسسة محلية الذهب انخفض مع ارتفاع الدولار الأمريكي وانخفاض اسواق الاسهم والسندات الأمريكية. وأضاف ان مستوى الذهب يبلغ ٣٥٠ دولارًا للاونصة.



لوحة مضيئة توضع سعر الدولار في قاعة تداول العملات الأجنبية في بورصة طوكيو في إحدى مراحل التداول أمس (أ. ش. ب)

## اي بي ام تجزئ أسهمها وتوزع أرباحاً نقدية

الاستثمار في اتجاه العام ومن بين ٣٠ إصداراً في مؤشر داو جونز لأسهم الشركات التصانيعية. وقالت دي بي ام الثلاثاء الماضي ان الإيرادات ارتفعت ١٨ بالمائة إلى ٣,٩٣٠ دولاراً في ربع السنة لكن صافي الأرباح انخفض ١٨ بالمائة إلى ١,٢٤٠ دولاراً. وقالت دي بي ام ان الأرباح انخفضت ١٨ بالمائة إلى ١,٢٤٠ دولاراً في ربع السنة لكن صافي الأرباح انخفض ١٨ بالمائة إلى ١,٢٤٠ دولاراً.

## فرنسا أكبر دولة سياح في العالم

مديريد - رويتر - قالت منظمة السياحة العالمية ان فرنسا أكبر دولة من حيث عدد السياح عام ٩٦ في حين حصلت الولايات المتحدة على المركز الثاني. وقالت المنظمة ان فرنسا استقبلت ٦٠ مليون سائح عام ٩٦ في حين حصلت الولايات المتحدة على المركز الثاني. وقالت المنظمة ان فرنسا استقبلت ٦٠ مليون سائح عام ٩٦ في حين حصلت الولايات المتحدة على المركز الثاني.

## اليمن يتسلم طائرتي إيرباص في مارس

صنعاء - رويتر - قالت صحيفة «اليوم» اليمنية ان شركة إيرباص الفرنسية ستسلم لليمن طائرتي إيرباص ٣٠٠ في مارس. وقالت الصحيفة ان طائرتي إيرباص ٣٠٠ ستسلم لليمن في مارس. وقالت الصحيفة ان طائرتي إيرباص ٣٠٠ ستسلم لليمن في مارس.

## غيوم قاتمة تخيم على العقل الصناعي للبلاد جيوش العمال في كوريا الجنوبية تواجه مستقبلاً غامضاً

أوسان - كوريا الجنوبية، في رابعا طموحه خليفة أوسان أعرب رئيس كوري جنوبي في الانتخابات من أجل ان تصبح كوريا الجنوبية دولة صناعية. وقال جونغ جونغ في رابعا طموحه خليفة أوسان أعرب رئيس كوري جنوبي في الانتخابات من أجل ان تصبح كوريا الجنوبية دولة صناعية.



٢٧ ألف عامل في حوض السفن لجمعية «هيوفاي» يترأهون اجتماعاً غامضاً

## الاسهم البريطانية بدأت على هبوط

لندن - رويتر - تسارعت الاسهم البريطانية نزولاً في بداية المعاملات أمس بينما اهتزت أسواق المستثمرين بعد جلسة المعاملات الخفيفة لأول مرة منذ اسبوعين.

## الهند تسيطر على ٤٠٪ من تجارة الماس العالمية

المانا - رويتر - تسيطر الهند على ٤٠ بالمائة من تجارة الماس العالمية. وقالت الصحيفة ان الهند تسيطر على ٤٠ بالمائة من تجارة الماس العالمية. وقالت الصحيفة ان الهند تسيطر على ٤٠ بالمائة من تجارة الماس العالمية.

## حزب المحافظين البريطاني يسعى لتخصيص إدارة الضرائب

لندن - رويتر - قالت صحيفة «الغارديان» ان حزب المحافظين البريطاني يسعى لتخصيص إدارة الضرائب على النسخة الجديدة من قانون الضرائب. وقالت الصحيفة ان حزب المحافظين البريطاني يسعى لتخصيص إدارة الضرائب على النسخة الجديدة من قانون الضرائب.

## ٤ ملايين عاطل في ألمانيا

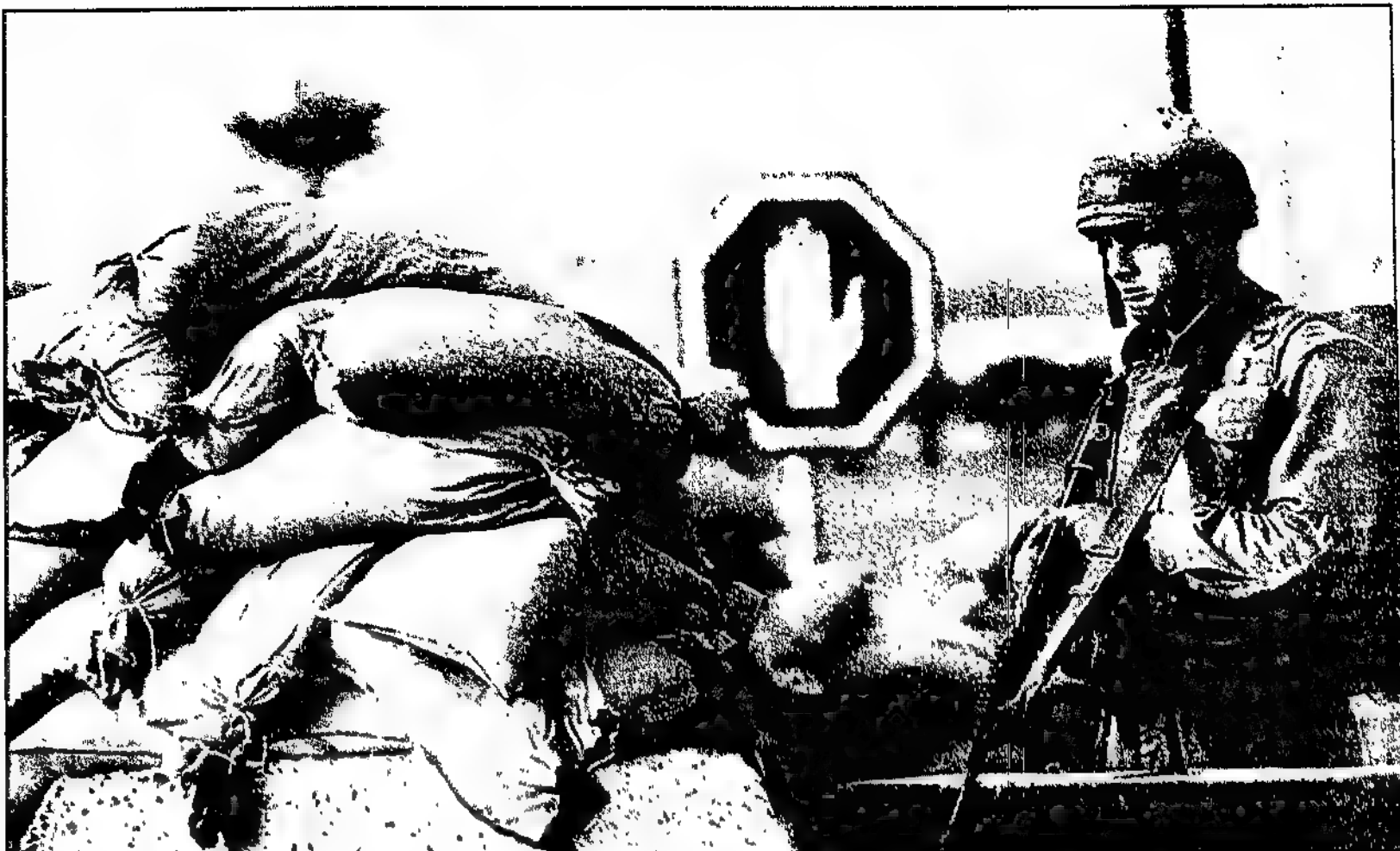
بون - كونا - أكد وزير الاقتصاد الألماني هورست ديهمر في مقابلة مع الصحافة الألمانية ان عدد العاطلين في ألمانيا في الربع الأول من هذا العام بلغ ٤ ملايين. وقال ديهمر ان عدد العاطلين في ألمانيا في الربع الأول من هذا العام بلغ ٤ ملايين.

## دبي تتحول الى أحد أهم مراكز الانتاج العربي تلغزيون دبي يعد لخطة ترويجية عالمية جديدة

أبوظبي - رويتر - قالت صحيفة «البيان» ان دبي تتحول الى أحد أهم مراكز الانتاج العربي. وقالت الصحيفة ان دبي تتحول الى أحد أهم مراكز الانتاج العربي. وقالت الصحيفة ان دبي تتحول الى أحد أهم مراكز الانتاج العربي.



## تحرك لعقد قمة عربية بشأن القدس نفقان جديداً يهددان اساسات الاقصى



جندي إسرائيلي عند حاجز على مدخل مستوطنة غوش قطيف في غزة

القدس، القاهرة، وكالات. قال مسؤول ملف القدس في السلطة الفلسطينية فيصل الحسيني إن هناك تحركات لعقد قمة عربية خاصة بمعية القدس.

وقال الحسيني عقب على قرار الحكومة الإسرائيلية المصادقة على حزمة جديدة لقائمة آلاف الوحدات الاستيطانية على جبل الزيتون الذي يبعد عن جنوب مدينة القدس المحتلة إلى مدينة بيت لحم بالضفة الغربية.

ويستند الادعاء الفلسطيني إلى الحسيني قوله إن القمة ستعقد في القدس، في المدينة المقدسة من أجل إظهار إسرائيل ووديع الصرار الإسرائيلي بمثل المؤسسات والادارات الإسرائيلية في مدينة القدس بأنه يشكل خطراً فاضحاً لعملية السلام التي تؤكد عدم اتخاذ أي طرف أية إجراءات تشمل ما تفرقات التهديدات.

في حين، إدارات جامعة الدول العربية الخطة الإسرائيلية وقيل أن هذه الخطة لا تلتزم ولا تعيد السلام في المنطقة وهي أمور تسبق

فترة التسوية النهائية حول القضايا الهامة خاصة القدس. وأضاف أن مثل هذه الخطوات تحسب الهوان الإسرائيلية العونية تجاه عملية السلام برمته.

### تهديد بالانفجار

في هذه الأثناء، أكد مسؤولون فلسطينيون وهرب أن المسجد الأقصى مهدد بالانهيار إذا وأصابت السلطات الإسرائيلية حفر الانفاق تحت.

وقال رئيس بلدية مدينة أم الفحم العربية (في شمال إسرائيل) رائد صلاح خلال مؤتمر صحفي عقده في القدس الشرقية أن «تفجير حفر بهدف التخليق على مقربة من الجدار الجنوبي الشرقي للمسجد، مما يمكن أن يتسبب بانهيار الجدار إذا تواصلت الانفجار». وأوضح صلاح وهو عضو الحركة الإسلامية أن أحد الشقق وطوله خمسة أمتار ملحق عند طرفه بـ «مخاض» الحارة شيد أخيراً، وإن هذا الجدار يقع على عمق ستة أمتار تحت مسجد الخرواني الذي رُمى في الأشهر الأخيرة والذي يقع بدوره على مستوى مخوف من المسجد الأقصى.

وعرض صلاح ورئيس لجنة الحفاظ على تراث المسجد الأقصى الشيخ تاج بكيرات صوراً لمعينين الشقق، وروى بكيرات أنه اختلصاها بالصخرة قبل سبعين عاماً خلال تجولنا في محيط المسجد الأقصى.

المسجد الأقصى ليس ملك الشعب الفلسطيني وحده، بل هو ملك أكثر من مليون مسلم في العالم، وصرح أن «أي من يهدد للقدس قد سبب للقدس خراباً».

### الهدايات، ولكن

وقال مدير قسم الآثار الإسرائيلي المسؤول عن أعمال التخليق لغير دوري رداً على إمام المسجد أن «لا أساس للاشاعات في شأن بناء القنصل، لكنه أعترف بأن «أعمالاً خلف بالقرب من جبل الهيكل (المسجد الأقصى) لتخليق شبكة تحديات مالية تحت الأرض، يمر قسم منها تحت جبل الهيكل، وتقع على أعمال حفر تحت في السبعينات لقم من هذه التحديات تكفي ردمت وزعم، ليست لدينا أية نية في معارضة الانفجار».

## الامارات قدمت احتجاجاً لاييران

أبو ظبي، كونا. قدمت دولة الإمارات العربية المتحدة احتجاجاً رسمياً لإيران على انتهاكها أحادي القطع البحرية الإيرانية لمياهها الإقليمية في الخليج العربي. وقالت دولة الإمارات في مذكرة الاحتجاج، «نندم تكرار مثل هذه الانتهاكات، والتصرفات غير المبررة لنا لها من تأثيرات سلبية على مجرى العلاقات بين البلدين الجارين المسلمين والأصدقاء». وأضافت أن هذه الانتهاكات تضررت العلاقات بين البلدين، وأن إيران يجب أن تتوقف عن هذه الانتهاكات، وأن إيران يجب أن تتوقف عن هذه الانتهاكات، وأن إيران يجب أن تتوقف عن هذه الانتهاكات.

## رضا اميركي بشأن اثر العقوبات على ايران

واشنطن، رويتر. بعد الشهر من مطالبة الحكومة الأميركية بتطبيق قانون تم إقراره في أغسطس الماضي يقضي بتجميد الأصولات المالية على إيران، أضافت الإدارة الأميركية أن العقوبات ستؤدي إلى «تأثيرات سلبية على إيران». وقال مسؤولون في الإدارة الأميركية إن العقوبات ستؤدي إلى «تأثيرات سلبية على إيران». وقال مسؤولون في الإدارة الأميركية إن العقوبات ستؤدي إلى «تأثيرات سلبية على إيران».

## الهجوم شمل اعتداءات بالضرب سرقة فيلا نجل السادات

القاهرة، القبس. المفيد من تعرض جمال النور السادات لنجل الرئيس الراحل أنور السادات للتهديد بالضرب والهجوم على فيلته بمنطقة العياط بالأسكندرية وسرقة الفيلا القاهريه، فجر أن الشرطة أعلنت في وقت لاحق أن حارس الفيلا المصرية (وليس نجل السادات) هو الذي تعرض للاعتداء وأصيب جرحاً على حسب الله. وقال مصدر أمنى لند مصرحاً بأن الحارس المرافق لجدة السادات جمال النور

### البرايث هالتف عرفات وليفي

واشنطن، الدب. أعلنت وزارة الخارجية الأميركية أن الوزير الجديد صالين أوبرايت تحدثت مع السادات هاتفيًا مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ووزير الخارجية الإسرائيلي ديفيد ليفي بشأن أزمة وأحداث السداد في الشرق الأوسط. وهذا الاتصال هما في هذه الاتصالات تشير أجرتها صالين أوبرايت بحد من المسؤولين في العالم في اليوم نفسه.

### أسرائيل: لجنة لتعديده شروط المستشار القانوني

القدس، الدب. أعلنت وزارة العدل الإسرائيلية أن قاضي المحكمة العليا مائير شامش وأقلى على تروس لجنة خاصة لتعديده شروط تعيين المستشار القانوني للحكومة. وتحتل في التكاليف في المستقبل. وكان القاضي شامش ترأس في نوفمبر ١٩٩٥ لجنة التحقيق في اغتيال رئيس الحكومة السابق اسحق رابين.

وقد استجواب بقبولته تروس اللجنة إلى طلب وزير العدل شامش هاتفيًا بعد الجدل الذي أعده تعيين القاضي رون بار، أون في منصب المستشار القانوني للحكومة مطلع يناير الذي استقال بعد ١٢ ساعة.

## ابو مرزوق لم يعد يرفض تسليمه لاسرائيل

واشنطن، رويتر. قالت وزارة الخارجية الأميركية إن موسم انه سرورق الزعيم السياسي لرحمة المقاومة الإسلامية حماس، الذي تشهده إسرائيل بالمثل وإراة، أعمال عنف أخرى يعزز الخشية من صموده وأعماله لاسرائيل.

## لااحتجاج على «السياسة المعمية» اتحاد طلاب المغرب ينادي عو لا ضراب عام اليوم

الرباط، الدب. دعا الاتحاد الطلابي في المغرب الذي يترأسه عبد السلام بنسور، إلى عدم الاحتجاج على «السياسة المعمية» التي تتبناها السلطات.

### تصانيساهو: سنطلق زعيم

القدس، رويتر. قال رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو إن أسر أول من تفرج من الشيخ أحمد ياسين الزعيم الروحي لحركة حماس إذا كان مريضاً. وأضاف «إذا كان مريضاً فلا طائل من قتله في السجن بلهاء». لكنه استنكر خلال لقائه بصحيفة «هآرتس» بالقول «ينبغي التأكد من أنه مريض فعلاً، هناك تقييم لحالته الصحية وهناك تقييم لثقتهم أنه إذا كان في صحة جيدة فلا بد من أن يفرج عنه في السجن لقضاء عاقبة.

## اغتيال قائد اتحاد العمال الجزائريين خسارة لزوال شهود عيان لـ القبس: قتلوه بأعصاب باردة ولاذوا بالضرار

### انفجار في البليدة: قتل وعشرات الجرح

سنة) المعروف بمعارضته العنيفة للصوصيين وانتقاداته اللاذعة للطبقة السياسية بوصفها «بالرذالة» قد تعرض لحساو اغتيال قرب مقر سكنه في ح المختار الجبل ببلدية القبة. ش العاصمة - سنة ١٩٩٣، إلا أنه قد من الموت باعسوية. وتجدت الانتشارة إلى أن بن حمودة الذي كان من أكبر المساندين للرئيس زروال في الانتخابات الرئاسية التي جرت في نوفمبر ٩٩٥، غدر على استقلاله من رئاسة لند العمال لتشكل حزب سياسي يدخل به الانتخابات التشريعية التي ستعقد قبل نهاية السنة الأولى من السنة الجزائرية. وفي الخطوة التي عارضتها بعض الأحزاب المعارضة وعدد زملاته في نقابة العمال وانتموا لياسمي، تأسيس حزب الرابطة زروال على ظهر الطبقة العامة التي سحقتها نتائج برزاة الشخصنة الذي يطبق في الجزائر منذ حوالي أربع سنوات الأخيرة.

وأضاف أن حمودة قال لأحد مساعديه الذي كان يقوم بمساعدته على التخليق، «أدخل السيارة وهم في طريقهم إلى المستشفى» «أخي جمال. لقد خلعونا، وهي أخت جميلة نطق بها قبل أن يلفظ الفاس».

وفي مستشفى مصطفى الجاسمي التي نقلت إليه، وهو يقع على بعد ٥٠٠ متر فقط من مكان الاغتيال، أعلنت مصادر طبية لـ «القبس» أن بن حمودة توفي قبل وصوله إلى المستشفى، وأنه أصيب بجرح رصاصات على مستوى البطن والصدر والرئة. وكان يعتزم تشكيل حزب وكان عبدالحق بن حمودة (٥٠) الجزائريين.

## قناة اتصال مع «طالبان» ولايتي ومجدي: الحوار من أجل حكومة مصالح افغانية

إيران تسعى لفتح قناة اتصال مع حركة الطالبان عبر مجدي لند، يحظى باهتمام جميع لطلوطة والقوى السياسية الإسلامية بما فيها الطالبان. وكان مجدي قد التفت خلال مؤتمري السلام حول افغانستان الذي عقد في طهران بداء الأسبوع الحالي الرئيس الأفغان بريهان الدين رباني رئيساً لمقتربات سلام لديها هو بداء شهر ديسمبر الماضي من أجل وقف القتال في وقت قبلت حركة طالبان مقترحاته.

## المسألة في الخليج من سحب

دبي - نكر دبلوماسيون هندي في التسعينات أن الهند ستعطي اليوم الخليج وتناقش سحر لستة وأربعين ضللاً ينتظرون الإجابة عن التلقة بعد أن التي شهدت الساحة السياسية التطورات من كشي.

روما - أصريت إيطاليا من تلقاها البالغ إزاء التطورات الأخيرة التي شهدتها الساحة السياسية الإيطالية وقالت أنها تتابع هذه التطورات من كشي.

سبينا - لدى المستشعر الضمائي الجديد فيكتور كليميا وأعضاء الحكومة النج من الحرب الاشتراكية الديمقراطية السمين الاشتراكية أمام الرئيس نوحاس كليميا.

وكان كليميا قد عين مستشاراً للشؤون السابقة لفرانسيسكو الذي استقال من منصبه الأسبق في العام ١٩٩٧.

روما - المجتمع وزير الداخلية الأسباني جاييه مابور أوديس مع نظيره الإيطالي الطوير تالابانتو حيث بحثا سبل مواجهة أنشطة صناديق الجريمة المنظمة «المافيا».

بورتو اليراسبيت (جنوب إفريقيا) - أعلن مسؤول في لجنة الحقيقة والمصالحة في جنوب إفريقيا أن عدداً من عناصر الشرطة السابقين اعترفوا بقتل الضحايا السود، حسب نظام الفصل العنصري، سيكيب بيكو في العام ١٩٩٧.

كونوسيو - أعلنت وزارة الدفاع الإسرائيلية أن مقاتلي الشايفل الخاصين لجبهة التحرير الفلسطينية الذين قتلوا في شمال البلاد أسرى الإرياء مدانون بجري.

البحر الأحمر - أعلن مسؤول في لجنة الحقيقة والمصالحة في جنوب إفريقيا أن عدداً من عناصر الشرطة السابقين اعترفوا بقتل الضحايا السود، حسب نظام الفصل العنصري، سيكيب بيكو في العام ١٩٩٧.

روما - المجتمع وزير الداخلية الأسباني جاييه مابور أوديس مع نظيره الإيطالي الطوير تالابانتو حيث بحثا سبل مواجهة أنشطة صناديق الجريمة المنظمة «المافيا».

بورتو اليراسبيت (جنوب إفريقيا) - أعلن مسؤول في لجنة الحقيقة والمصالحة في جنوب إفريقيا أن عدداً من عناصر الشرطة السابقين اعترفوا بقتل الضحايا السود، حسب نظام الفصل العنصري، سيكيب بيكو في العام ١٩٩٧.

روما - المجتمع وزير الداخلية الأسباني جاييه مابور أوديس مع نظيره الإيطالي الطوير تالابانتو حيث بحثا سبل مواجهة أنشطة صناديق الجريمة المنظمة «المافيا».

بورتو اليراسبيت (جنوب إفريقيا) - أعلن مسؤول في لجنة الحقيقة والمصالحة في جنوب إفريقيا أن عدداً من عناصر الشرطة السابقين اعترفوا بقتل الضحايا السود، حسب نظام الفصل العنصري، سيكيب بيكو في العام ١٩٩٧.

روما - المجتمع وزير الداخلية الأسباني جاييه مابور أوديس مع نظيره الإيطالي الطوير تالابانتو حيث بحثا سبل مواجهة أنشطة صناديق الجريمة المنظمة «المافيا».



**جددت نفيها قتل اثيوبيا والي الكرمك  
المعارضة السودانية: المرحلة الثانية  
قريبا .. و«على جميع الجبهات»**

■ **الهراري للوزراء: اضبطوا اعصابكم**

**طائرات تركية قصفت الاكراد شمال العراق  
طهران تجدد اتهاماتها لبغداد  
بدعم جماعات ايرانية معارضة**

بيبان أن «معهد التهريب» الذي لم يكشف عن هويته تلك المجموعة على الجزيرة، مشيراً إلى أنه «القي القبض على اثنين من المشتبه بقيامهم بملية التهريب بين سوريا لبنان وأن التحقيق معهما جارياً».

جند سليمان الم يخيت  
الرسمي للجيش الشعبي  
السودان في القاهرة نفي

وأكد أن استرداد القوات الحكومية لمدينتي الكرك وكفيسان عملية مستحيلة، وقال: «وضعنا جيب ونحزن، مستعدين للدفاع عن هذه

هاشمي ولسنجاني تتعلق بالوضع في شرق وجنوب السودان والعلاقات الثنائية بين البلدين.

حكمة العدل الدولية في لاهاي، وأنما  
لوسائل الكيفية بتخفيف التوتر  
فصوصاً وقف الجماعات الاعلامية  
تعهد كل بلد بعدم دعم أو استقبال

**■ قَتَمَات ■ قَتَمَات ■ قَتَمَات ■ قَتَمَات ■ قَتَمَات ■ قَتَمَات ■ قَتَمَات ■ قَتَمَات ■**



## الفضائح تحاصر مؤتمره الأول في الولاية الثانية كلينتون: أجل.. ارتكبنا أخطاء لكنها غير مقصودة

■ تعاون سعودي بموضوع «الخبر».. وننتظر المزيد



واشنطن - هشام ملحم:

وجد الرئيس بيل كلينتون نفسه، في أول مؤتمر صحفي يعقده في ولايته الثانية، في وضع دفاعي حين اضطر للجواب على سؤال تلو الآخر حول التحقيقات في الفضائح المالية التي تعصف بدارته وبحزبه. وتركزت معظم الأسئلة على الطرق المشبوهة التي قام بها الحزب الديمقراطي بجمع التبرعات خلال الحملة الانتخابية، بما فيها الدور الذي لعبه الرئيس شخصياً عبر عرضه قضاء الليالي في البيت الأبيض لعدد من كبار المترشحين للحزب الديمقراطي وهو قد اتهم بأنه كان «بيعه» البيت الأبيض عندما كان يعرض «عرة ليتكون» الشهيرة لقاء ربع مليون دولار لليلة. واعترف كلينتون بأن الديمقراطيين اقترفوا الأخطاء خلال جمع التبرعات، لكنه لم يحدد الأخطاء أو المسؤولين عنها. وقال: «ارتكبت أخطاء هنا من قبل أشخاص فعلوا ذلك إما عن قصد أو غير قصد، وإن آخرين (أي المحققين) سوف يقررون ما إذا كانت هذه الأخطاء مقصودة أو غير مقصودة». كما اعترف بأنه كان يناقش مع بعض المترشحين القضايا التي تهمهم أو تهم مصالحهم. وقال إنه كان يستمع إليهم، لكنه نفى أن يكون اتخذ أي قرارات لرضائهم. وسأول كلينتون حول الجمهورية مسحة وقال أن السياسيين من الحزبين يجمعون التبرعات بشكل يتدرج الجدل. داعياً الكونغرس لإصلاح نظام الحملات الانتخابية وجمع التبرعات، متعهداً بفتح البيت الأبيض مع مجلس الشيوخ في التحقيقات التي سيقوم بها في هذا المجال. وأشار الرئيس الأمريكي إلى أن مسؤولية هذا الوضع تقع على عاتق جميع السياسيين وبأنه هو يتحمل حصته من المسؤولية.

● كلينتون خلال مؤتمره الصحفي (رويتز)

ورغم اشارته إلى أن التحقيق قد تسبب ببعض الخلافات، إلا أنه أعرب عن ثقته بأن السعودية ستعاون بشكل مرضي مع واشنطن في التحقيق. ومع أن كلينتون لم يقل أنه تحدث مع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز إلا أنه ترك الانطباع الواضح بأنه فعل ذلك. وأكد أن القوة الأمريكية في السعودية هي الآن أكثر أمناً. وأضاف أن حكومته ستبحث بشكل حثيث منذ التوقيع على تعزيز الوضع الأمني للمعسكرين الأمريكيين في المملكة، مشيراً إلى أن السلطات السعودية تتعاون في هذا الشأن مع الولايات المتحدة. وتحدث بشكل عام عن الإجراءات التي اتخذت في هذا المجال كتنشيط الجهد في أماكن مختلفة، الأمر الذي تطلب، استئصال الكثير من الأموال وهذا ما فعلناه نحن وهم.

«أجوبة على أسئلتنا»  
وبعد أن التزم إلى أن مكتب التحقيقات الفدرالي «إف.إي.بي.إي.» هو الجهة التي تتصرف على التحقيق في أميركا، أشار إلى أن «إف.إي.بي.إي.» طلب من السعودية أن تدر على بعض الأسلة الإضافية، وتابع كلينتون: «كانت لنا الحكومة السعودية ومن أهلى المستويات بينهم سيحصلون على الأجوبة لأسئلتنا، ولذلك التوقع أن يحدث ذلك هذا كل ما نستطيع أن نقوله الآن. المستمرة، التحقيقات مستمرة، والمعالجة مستمرة».

لكنه اعترف بأن المسألة حساسة، لأن هذا مثل التحقيقات «بشير العديد من المسائل المهمة، كمسألة التعاون مقابل مسألة السيادة، أو الصالح الأخرى المهمة بالنسبة للدولة الأخرى. لكنني وأقلى في النهاية أعتقد سيحصلون ما أحتاجه في شخصيات ومن أهلى المستويات في الحكومة السعودية بأنهم سيحصلون». ولدى سؤاله عما إذا كان راضياً عن وضع التحقيق الآن، أجاب: «أهذه عملية مستمرة، ولهذا لا نتفطر ما إذا كانت ستتخطى بالشكل الجيد».

## تشيلر تجري محادثات في روما: لن ندخل الاتحاد الأوروبي بوضع من الدرجة الثانية

روما في وقت لاحق للحدث من انضمام تركيا إلى الاتحاد الأوروبي وعن موضوع في ليمبرغ وإيطاليا. والاتحاد الأوروبي، «بموجب» من «الدرجة الثانية».

وقالت وزيرة التركية، «التي» تحدثت عن وضع خاص يمنع إلى تركيا. لنسأ في ظروف تضررت إلى الموافقة على حل خاص بالنسبة لتركيا، «وقد تم الاتفاق على أن الاتحاد الأوروبي لا ينبغي أن يعتمد أن تركيا يمكن أن تسبق بوضع من الدرجة الثانية».

ومن المقرر أن يقابل وزراء خارجية الدول الأوروبية الخمس الكبرى (ألمانيا، وإسبانيا، وفرنسا، وبريطانيا، وإيطاليا) تشيلر في روما في وقت لاحق للحدث من انضمام تركيا إلى الاتحاد الأوروبي وعن موضوع في ليمبرغ وإيطاليا. والاتحاد الأوروبي، «بموجب» من «الدرجة الثانية».

تشيلر تجري محادثات في روما:  
لن ندخل الاتحاد الأوروبي  
بوضع من الدرجة الثانية

## شيراك لامين عام الحلف: العودة الفرنسية إلى «الناتو» ترتبط «بتوازن في المسؤوليات»

باريس، كولن، «أعرب الرئيس الفرنسي جاك شيراك عن استعداد بلاده لعودة بصورة تامة إلى حلف شمال الأطلسي، ولكن وفق توازن المصالح في الاستمرار المسؤوليات ضمن الحلف».

وقالت المتحدث باسم الرئيس الفرنسي جاك شيراك كولن: «إن شيراك أكد لستراتيجي الحلف تحالف جافينج سولانا لدى اجتماعه به أن فرنسا تقدم نحو برنامج الإصلاح في الحلف «بروح من الانفتاح والحوار».

وكانت فرنسا والولايات المتحدة مختلفاً إزاء القسام



● شيراك يطالع مستندات من صنع الخزان حاله فيلبي في معرض للبيانات الفرنسية (أ. ب. ب)

ويقول مسؤولون فرنسيون بالاعان الفكر في مسالة المشاركة أو الخواب مع ضابط أمريكي في القيادة بدلاً من تعيين ضابط أوروبي واحد للقيادة الجناح الجنوبي ولكن الولايات المتحدة اظهرت قلقاً إزاء هذا الاقتراح رغم أنها لم تستجده بشكل تام.

من جهة قال السكرتير العام لـ «الناتو»، أنه يعتقد بإمكانية إيجاد حلول لكل شيء وبصورة «ترشي فرنسا والحلفاء على اختلافهم، كما تناولت محادثات شيراك وسولانا قضية توسيع الحلف ومولف روسيا من انضمام بعض دول حلف وأرسو سابقاً إلى التحالف الأطلسي، وهي مسألة سوف يبحثها شيراك لدى زيارته إلى موسكو في عطلة نهاية الأسبوع لإجراء محادثات مع نظيره الروسي بوريس يلتسين.

انضمام بولندا

في الاطمان نفسه من التوقع أن يبحث رئيس وزراء بولندا فلوريمير سيمبوزيفيك الذي يزور فرنسا مع شيراك ورئيس وزراءه الآن جوييه قضية انضمام بولندا إلى «الناتو» وإلى الاتحاد الأوروبي.

وكانت فرنسا قد اهدرت باستمرار من دعمها لانضمام بولندا إلى الاتحاد الأوروبي وحلف شمال الأطلسي بحلول عام ٢٠٠٠ والبدء فوراً بمفاوضات خاصة بهذا الشأن.

وبالنسبة لانضمام بولندا إلى حلف شمال الأطلسي فإن باريس تود تمهيد السبيل لذلك لا سيما أن بولندا كانت أحد الأعضاء في حلف وأرسو كما أن انضمامها إلى حلف «الناتو» يشكل ضربة لروسيا.

## الرئيس الشيشاني المنتخب: قريباً دولة ذات سيادة موسكو: انتخاب مسخادوف يتيح فرصة كبيرة لاستمرار المفاوضات



● مسخادوف يعلن نتائج الانتخابات (رويتز)

## فرنسي في منصب عنان السابق تغييرات طفيفة في الأمم المتحدة

جوزيف كورنر في قسم الإدارة والبياناتي ياسونتي أكاشي في قسم الشؤون الإنسانية والسويدي هانس كوريل في مكتب الشؤون القانونية والبناني سمير صبر في قسم الإعلام.

«خبرة أهل»  
وأعرب بعض الموظفين في الأمم المتحدة عن خيبة أملهم لعدم حصول تيدلت كثير. وأعرب دبلوماسيون أنه يصعب على عنان التخلي عن رضاء يعرف بعضهم منذ أكثر من ثلاث عاماً من جهة أخرى تعارض الدول الأعضاء بصفة كبيرة لشماعة، رعاياها أو اصطفائها لاسيما الذين يتولون مناصب رفيعة المستوى. وكانت الولايات المتحدة تشرعت لتعقد مفاوضات مع روسيا في ١٣ يونيو (دولار) استكمال الاتصالات في الأمم المتحدة.

● في باريس لتكتم وزارة الخارجية الفرنسية تعيين برنار ميه مساعدًا لعمان لشؤون عمليات

عمليات حفظ السلام المهم جدا في الأمم المتحدة. وكان عنان يشغل هذا المنصب قبل انتخابه أميناً عاماً للمنظمة الدولية ويبدو أن باريس كانت قد حصلت على ضمانات تقضي بتعيين فرنسي على رأس عمليات حفظ السلام. خلال الدورات التي أدت إلى انسحاب بعض غالي وتعيين عنان ويوفر ميه (٥٠ عاماً) الممثل الحالي لفرنسا لدى منظمة الأمن والتعاون في أوروبا، معرفة جيدة بنظام الأمم المتحدة فقد شغل منصب السكرتير الأول فيها ومن ثم سفير فرنسا لدى الأمم المتحدة في جنيف.

الشؤون السياسية  
من جهة أخرى خلف البريطاني سير كيرن بريندرغاست (٥٦ عاماً) مواطنه مارك غولدينغ في قسم الشؤون السياسية. وكان رحيل غولدينغ متوقفاً. ويشغل السير كيرن حالياً منصب سفير بلاده في تركيا. ولتحت الكثير من الموظفين الكبار الذين سبق أن عملوا مع طرس غالي في مناصبهم، ولاسيما الأمريكي

نيويورك (الأمم المتحدة) «أحب» أعلن الأمين العام الجديد تلامس للتحدث كوفي عنان عن تعيينات في المنظمة الدولية لم يسجل فيها أي كيد رئيسي باستثناء تولى الفرنسي برنار ميه شؤون عمليات حفظ السلام. ولتحت عنان شاملة الموظفين الكبار الذين كان قد عينهم الأمين العام السابق طرس غالي في مناصبهم أو أجرى تعيينات بين منصب وآخر. وصرح فرد إيكهارت، الناطق باسم عنان للصحافيين الأمريكيين الذين كانوا يتوقعون تغييرات كبيرة في فريق الأمم المتحدة الجديد: «لن نتم ذلك البداية إن عاجلة أو آجلة، لأن الذين طلب منهم الاستقالة سيعدون تعيينهم».

وقال إيكهارت: «لا يمكن أحداث تغيير بسرعة كبيرة، استقالة وإثيرة الاتصالات بحلول العام المقبل إذا يجب إدارة التغيير بشكل جيد».

مكتب باري لفرنسي  
وتعطي التغييرات الرئيسية بتعيين دبلوماسي فرنسي على رأس قسم سابقاً لأوانه».



● يلتسين مستبلاً رئيس وزراء

## هل ستتقطع شحنات الغاز عن البوسنة روسيا تطالب ميلوسيفيتش بتسليم المعارضة ١٤ مدينة لقيادتها

المعارضة الذي يظلم احتجاجات واسعة تستمر دون توقف منذ حوالي شهرين.

والسارات وكالة «بيتا» الصربية المستقلة إلى أن بلغاتوف الذي التقى في بلغراد مع كل من قادة المعارضة الانتخابية في نوفمبر/سبتمبر، وذلك وجهه انتقادات من سلطات لسلطات



● ظل يلف أمام طابور من شرطة مكافحة الشغب في بلغراد (أ. ب. ب)

## خلال اجتماع «البحيرات الكبرى» وزراء افارقة يرفضون التدخل العسكري في زائير

موسكو زيارة زائير بأسرع ما يمكن لعقد محادثات مع حكومة كينشاسا.

وأضاف «بجانب» «وتقرر البقاء في هذه الزيارة جولة على كل من بوروندي ورواندا وأوغندا. حسبنا وراء حل دائم للأزمة في منطقة البحيرات الكبرى».

جوهانسبورغ - رويترز - رفض وزراء الخارجية الأفارقة التدخل العسكري لإنهاء أحداث العنف التي تجري في منطقة البحيرات الكبرى في وسط إفريقيا.

والتي الوزراء في برينديزا غدة يومين لبحث أزمة العنف في شرق زائير حيث بدأ الجيش مشاركة المشقة لاستعادة الأراضي التي استولى عليها المتمردين وبعد زورق إنشاء من مذابح جديدة في

رواندا وبوروندي. وأعلن الوزراء الاجتماع جميع إبدان والمنظمات والمواطنين الأجانب إلى الإجماع من التدخل في النزاع الذي قد يؤدي إلى تصعيد جديد للنزاع الدائر.

وقرر وزراء خارجية كل من الكاميرون والكونغو وجنوب أفريقيا ونزانيا وإيمبادوي ورواندا وزير خارجية كينيا سلفين

الانتخابات البلدية فيها، وسحبت للمعارضة بضميمة رؤساء البلديات وحافظي المدن الصربية التي فازت في الانتخابات فيها، وأضاعت الوكالة على فسان زعيم المعارضة فوك دراكوفيتش قوله في بلغراد أن استمرار الاحتجاجات مرهون بتسليم معلمي المعارضة قيادة ١٤ مدينة من أصل ١٨ مدينة صربية بما فيها العاصمة بلغراد.

تقودين  
في تحول دني، ذكرت وكالة «إيتال» فاس، أن روسيا هدنت بتسليم نقل الغاز إلى البوسنة أن لم يسد هذا البلد بدوره قبل ١٥ فبراير المقبل. وفي تصريح لمتنار تاس قال مسؤول في شركة «إنتراغان» التي تنشر على تصدير الغاز للوكالة أن الدين التي تشتري على البوسنة تسديدها روسيا تملاً للغاز تبلغ ١٤ مليون دولار.

استمرار المظاهرات  
في غضون ذلك تكافأ الخبر من حرسين الف شخص من صربي المعارضة قبل الثلاثة الأربعة في بلغراد دون أن يقع في حادثة بين المتظاهرين وشرطة مكافحة الشغب.

وأكد جساء المتظاهرون من عدة أحياء في بلغراد وجصوا في وسط المدينة حيث انتشر عنان من رجال الشرطة. وانتشر رجال الشرطة في وسط الشوارع الكبرى في العاصمة



اعداد: توفيق ابو بكر

# شيمون بيريس

## .. الرجل الذي لم يعرف الفوز

ورابن على مدى عقدين من الزمان.. ليتعرف القارئ العربي الى حقيقة أولئك الذين همزونا على مدى نصف قرن، ويعرف ثغرات المجتمع الاسرائيلي.

الكتاب يكشف ايضا عن اسرار تقييدات الاسرائيليين للجيل الجديد من الفلسطينيين الفلسطينيين والحلقات التي تنشرها «القبس» ليست ترجمة للكتاب، أو لأجزاء منه، بل النقاط القضايا المهمة التي تمس تاريخنا المعاصر، مصحوب بتعليقات متفرقة.. حيثما اقتضى الامر.. لتوضيح الحقائق وتوير القارئ العربي، واعطاء حقه في الاطلاع على المعلومات، في عالم لم تعد فيه اسوار وحدود.. جنبا الى جنب مع تحصينه من عدوى الاعجاب بـ «المتنصر» الذي انتصر بضعف القوة لديه على قوة الضعف لدينا.. ولا شيء آخر.

هذا الكتاب الذي صدر باللغة العبرية منذ اسابيع فقط للكتابة السياسية في صحيفة «ميعوت احرونوت» اوريلى ازولاي، ويحمل عنوان «شيمون بيريس.. الرجل الذي لم يعرف الفوز»، اثار ضجة كبرى في الاوساط السياسية الاسرائيلية والعربية على حد سواء، لما كشف عنه من حقائق ومعلومات لا يد من اطلاع الجمهور العربي عليها.

كشف الكتاب عن تفاصيل الالتزام الذي اعطاه اسحق رابين للانسحاب الشامل من الجولان، وكشف عن اسرار غير منشورة لفساد اوسلو وتقييداتها، وتحدث عن تفاصيل اللقاءات السرية مع الزعماء العرب، وعن اتفاق لندن مع العامل الأردني.. كما صور الانتهازية الهائلة في اوساط كبار السياسيين الاسرائيليين والاحزاب الاسرائيلية وقصة الصراع المتواصل بين بيريس



# بيريس ادرك متأخرا: لا مجال.. قريبا.. للجلوس مع الاسد الى طاولة واحدة

## الفرصة الذهبية لتثمين اغتيال رابين ضاعت في بحر الحسابات المشوشة

حرب الأيام الستة.. (صرب حزينان) وهو اسحق رابين، وينفذ، لا يستطيع خفيته ان يقوده به، فهو اي بيريس يفتقر للمجد العسكري..

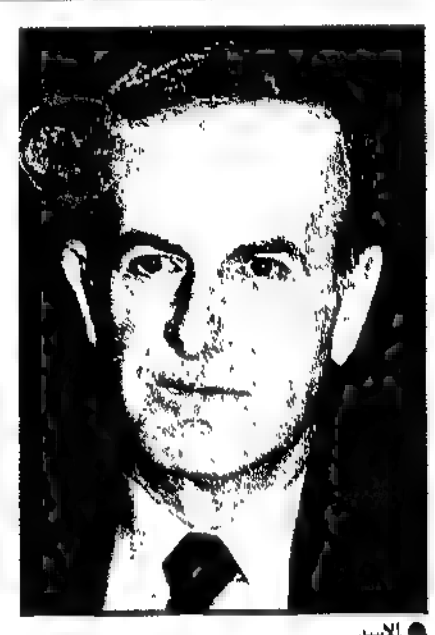
ربما كان هناك تأني، كما يرى الكتاب على الرئيس الاسد من خلال معرفته بتجربة تلك حسين مع بيريس حين وقع معه على اتفاق لندن لسري في ابريل ١٩٨٧م، وبعد بالاستقالة وتقديم موعود الانتخابات ولكنه لم ينفذ ما التزم به في تلك الايام، هناك احتمال لشر يجب عدم استبعادها وهو ان شيمون بيريس ربما خشي.. في اللحظات الاخيرة، من خوض الانتخابات تحت شعار الانسحاب الكامل لشروط الرابع من حزيران على الجبهة السورية، هل اعتقد ان خطوة جريئة كهذه لا يمكن ان ينقلها للجمهور الاسرائيلي الرجل راضر بالانسحاب العسكرية مثل رابين.. لم خشي من ان تشرع على اخلاء الثمن في الضفة الغربية، جنبا الى جنب مع الانسحاب من الجولان، سيحوطه في نظر الرأي العام الاسرائيلي مرة اخرى الى بيريس الذي يبيع لرض اسرائيل ويبيع الدولة، كما تقول عنه منذ اوسلو اعلاقت وعناية قوى اليمين واحزابها المختلفة في اسرائيل، كل هذه الاستاؤات والاحتمالات لم تجد لها الجواب الواضح واليقين، لم يتحدث بيريس بعد عن الموضوع، وفي المواقف السياسية السرية التي جرت بين القدس ونابلس، وواشنطن، في تلك الايام، كان هناك الكثير من الغموض، في لحظة معينة أعلن بيريس ان الرئيس الاسد على استعداد للتفاوض، لكنه غير مستعد للحدث عن موعود محدد، وهو اعلان غامض ويول على الجمهور، في لسان السوري، علما ان بيريس ان فرصته في النقاط صورة له مع الرئيس الاسد غير واردة في حسابات المستقبل لتقريب (تأني) بدا في تقديم موعود الانتخابات، وقد لفته كل من موعدي التوقيع واري سافير بصفة هذا الاجتهاد، وعندما اتفق بيريس تقريعه في الفترة الفوجوة التي دافوس عن تزيير موعود الانتخابات.

### الاعلان عن تقديم موعد الانتخابات

### الانتخابات

### تم اول مرة

### في الجولان



### التحقيق على ارتفاع ٣٣ الف قدم.. افضل الاوقات لاطلاق التصريحات

كان رابين يؤمن طوال الوقت بشروية القبول لاتفاق مع سوريا قبل التوصل لاتفاق مع الفلسطينيين، لكن التنازلات الضخمة التي اعطاها الفلسطينيون في اوسلو، ومنها عدم المطالبة باخلاء المستوطنات، افضته بالواقعة على الاخلاقية في المسار الفلسطيني مع القضية، ولكن.. بعد التوقيع على الاتفاق مع الفلسطينيين والاردن.

كان رابين حازما وجزائما في التزمين، بشكل مطلق ومندوس، على الموضوع السوري، وعدم التوقف الى حين التوصل لاتفاق، كما تقول الخلة لـ آ.م. رابين باجراء محادثات مع السوريين بعيدا عن انظار شيمون بيريس وبواسطة ضباط كبار، وبين حين وآخر كان بيريس يشير الى عدد من الأمور المتعلقة بسوريا، ولكن رابين كان يصره بديه معبرا عن رفضه أو عدم معرفته.

من الصعب حتى اليوم، كما يقول الكتاب، معرفة السبب الذي دعا رابين في الفترة الاخيرة من حياته للموافقة على الانسحاب الكامل من الضفة الجولان، يقول شارون انه مثل رابين، ان الولايات المتحدة الاميركية كخبر، والافان، شارون ورايين احيا الجلوس مع كينجس، وقال له كينجس (اي شارون) ان رابين يرتكب الخطا الكبير في موافقته على الانسحاب من الجولان، انه عليه الانتظار الى ان تنتهي ايام الرئيس السوري حافظ الاسد ويرحل هذا الرجل، ولا سيقل من دون الجولان ومن دون السلام، اي انه سيستسلم ولن يحصل على سلام حقيقي من الرئيس الاسد، ينبغي على رابين ان يتحدث لشارون اتباع لتكتيك آخر: الانسحاب قليلا ثم الانتظار ثم الانسحاب قليلا مرة اخرى والانتظار لتسب الوقت، لهذا لا فهم اطلاق موافقته على الانسحاب الكامل على اية حال فانه في صيف ١٩٩٥، كان رابين، على حد تعبير الكاتب، فريدا من التوصل الى تفاهم مع سوريا اقتر من اي وقت مضى، وكان قد بقي عام كامل من ولاية حكومة حزب العمل المدة (١٩٩٣، ١٩٩٦) وعلى موعود الانتخابات، فقد قرر رابين عمل كل ما يمكن بصفة صديق لاسلام مع سوريا قبل موعود الانتخابات، ويبدو ان رابين كان يخطط ليحضر امام جمهور الناخبين مبادئ الاتفاق مع سوريا وتطلب ثقته به، ويسود الاعتقاد بأنه حصل على وعد جدي ببقاء الاسد، الا ان الذي كان من شأنه ان يؤدي الى تحول في وجهة نظر الجمهور الاسرائيلي والحصول على تأييده للانتخابات.

بيريس يجب التصريح بانه تواجده في العتات، فخلال مدة توليه منصب رئيس الحكومة في اطار رابين اطلق العديد من التصريحات في المطابع، فالتفاهد على ارتفاع ٣٣ الف قدم مع نادل بعض كلاس يوسفي، والابتعاد عن التفتيح السياسي لاجل ان لا يجرى بيريس، علما ان بيريس ان الانسحاب من الدول الفلسطينية حيث وقادته هناك بالانصاف، الصعبة ما قبل به في اسرائيل، كل هذه العظيمات تجعل بيريس يشعر بالارتباك ويقلق مثل هذه التصريحات، كما ان اثر من التطير ان سلاسل طويلة يخل عنه هو الاخر ويقتل الاسد المروعة لتخفيف المسألة وتوحيده في الاجواء العليا كما يبدو.

هناك بيريس التحدث مع الصحفيين في الطريق له، الامر الذي جعل شيمون يتحذر من فوجوه، انهاء سفره الى منطقة ممان تحت من قراره باجراء استفتاء عام قبل التوصل الى تسوية دائمة مع الفلسطينيين، وهو التصريح الذي اثر بوعده رابين بفتح قناة مائية في الضفة الغربية، وكانت رابين على الساحة الفلسطينية اكثرها سيطرة، وفي ما بعد وثائقه توجه لتوليات اقتعة الاميركية، انطلق من هذه التغييرات التي رغبة في التخلص على اتفاقية الانسحاب مع حزب الله، والتي لم التوصل اليها في اطار عملية مفاوضات الفلسطينيين، حتى موعود الانتخابات، وبدأ بذلك التهاذي صارخا، انه يذا لانه يمانع بعد ذلك في حسن انتظام من قبل في عن في جانبه الاسرائيلي.

التحقيق على ارتفاع ٣٣ الف قدم.. افضل الاوقات لاطلاق التصريحات

في العتات، فخلال مدة توليه منصب رئيس الحكومة في اطار رابين اطلق العديد من التصريحات في المطابع، فالتفاهد على ارتفاع ٣٣ الف قدم مع نادل بعض كلاس يوسفي، والابتعاد عن التفتيح السياسي لاجل ان لا يجرى بيريس، علما ان بيريس ان الانسحاب من الدول الفلسطينية حيث وقادته هناك بالانصاف، الصعبة ما قبل به في اسرائيل، كل هذه العظيمات تجعل بيريس يشعر بالارتباك ويقلق مثل هذه التصريحات، كما ان اثر من التطير ان سلاسل طويلة يخل عنه هو الاخر ويقتل الاسد المروعة لتخفيف المسألة وتوحيده في الاجواء العليا كما يبدو.

الحاكم والحزاب المعارضة الاسرائيلية. وثانرا ما يتجلى للتصويت على الامر في التقييد، لان الحكومة، وهي لملك الاسدية، تتحرك في هذه الحالة من فرض موعود الانتخابات الذي تريد.

الخطوة الكبرى

تقول الخلة معلقة على قرار بيريس تقديم موعود الانتخابات، الذي أدى الى سقوطه، انه من الصعب معرفة متى ثارت هذه السكينة والطمأنينة على قلب وعمل بيريس ليقيم الانتخابات، ومضى لند به الى اللصم عن سماع الآراء المعارضة والتي للفرق ايضا.. من الاربع ان يكون ذلك قد تم بعد مقتل رابين، ان هاتى الاسرائيليين من الصلصة وتعرض اليمين الاسرائيلي لهجوم شعبي واسع من غير القطاع، بعد تصويره كسوق غير مباني في الانتفاضة، بسبب ما قام به من تحريض متواصل ضد رابين بوصفه خائفا يبيع ارض اسرائيل للعداء، والنسوة في المديات بالاسلحة الشريرة والانتخابات النازية (اسرائيل) التي تثير ذكريات الالام لدى اليهود، لهذا خشي الجمهور الاسرائيلي من الاعلان عن اية محصلة لتسوية التوصل الى حل رابين، والانتخابات الشرائ التي تلقى هاتل لحرز العمل وليمه بيريس الذي عاينه رابين امام جمهور مكون من مئات الف شخص قبل دقائق معدودة من سقوطه والقتاله، كل هذه العظيمات دفعت بيريس للاعلان في التخلي، ولهذا قرر تقديم موعود الانتخابات، وتجر هذا الإعلان في دافوس.

لا شيء يفسد الاتصال عن الواقع الاسرائيلي الخش، كما تقول الخلة، نشر من الفلسطينيين التي راعها بيريس والتي تقول: «بولبول ياخي شغل مثل رابين»، كان من الممكن ان يخلل هذا الادعاء بقوله ويل سافير: لقد اعطى الشعب التقوي رابين وانما اطلب منه ان يجاوب الاستمرار في مهمة رابين التي فشى من ليجلها كبر بيريس لم يفعل ذلك، لقد تريد كثيرا، وبعنا في اتخاذ القرارات الصعبة، لقد اتهم رابين حتى بعد مقتله وهزلة شيمون، لقد اراد بيريس الانسحاب، وهذه، وحيضا ان ايت

كان بيريس قد وصل الى دافوس صباح يوم الجمعة وتلقى ضمن التظاهرة اربعة استعداء: كان الطاب الاقتصاد الاثون من مختلف دول العالم يتسوية مع الرئيس الاسد، كما كان يخطط شيمون بيريس، وقد جاء حصاد الجيد مختلفا لتوقعات الرجل الذي لم يعرف الفوز والذي حمل على ظهره طوال الوقت صخرة سيزيف وصعد بها للقمم لم تخرجت ليحلج بها ويحاول اهانها من جديد.. وما ان يقرب من القمة حتى تعاود الصخرة التخرج المواجهات والصراعات والصروب، اذا قرر لها ان تتوق ذات يوم.

في الفترة التي التته من تل ابيب الى سويسرا، كتب شيمون بيريس الذباب، لأول مرة، عن قراره تقديم موعود الانتخابات التي كان يجب ان تجري حسب الموعد الرسمي في نوفمبر ١٩٩٦م، اي بعد حوالي عام من تاريخ اغتيال رابين، لكن بيريس لم يتحدث عن تاريخ الموعود الجدي الذي قرر رابين اجاها اعتمادا لاجراء انتخابات مبكرة، كما هي العادة في اسرائيل، فقد جرى تقديم موعود هائلة الانتخابات العامة على مدى العامين الاخيرين، سمح الصحافيون بيريس يقول لهم في الفترة انه انشا القرار في اطار بيريس جولة محادثات بين وفد سوري ووفد اسرائيلي لتباحث في وادي بالنتين - بوليا ميريلاند في الولايات المتحدة الاميركية، ذلك ان التظاهرة التي حصل عليه شيمون بيريس من تلك المحادثات الاسرائيلية السورية من رئيس وفده مدير عام وزارة الخارجية اوري سافير كان تقريبا متشابها، وسافير استلم رئاسة الوفد مع السوريين خلفا لمسافر الاسرائيلي في واشنطن بالبحث في الشؤون السورية رابينوليتش، وسافير من اشد المقربين لشيمون بيريس.

فهم بيريس من تغيير مدير عام وزارة ورئيس الوفد المفاوض مع الجانب السوري انه لا اهل في التوصل الى تسوية مع السوريين حتى شهر اكتوبر المقبل، اي حتى اواخر الاصل للانتخابات المهد من عام ١٩٩٦م، لذا رأى بيريس انه من الافضل - طالما ان الجمهور هو سيد الخوف في الشؤون مع السوريين

في الفترة التي التته من تل ابيب الى سويسرا، كتب شيمون بيريس الذباب، لأول مرة، عن قراره تقديم موعود الانتخابات التي كان يجب ان تجري حسب الموعد الرسمي في نوفمبر ١٩٩٦م، اي بعد حوالي عام من تاريخ اغتيال رابين، لكن بيريس لم يتحدث عن تاريخ الموعود الجدي الذي قرر رابين اجاها اعتمادا لاجراء انتخابات مبكرة، كما هي العادة في اسرائيل، فقد جرى تقديم موعود هائلة الانتخابات العامة على مدى العامين الاخيرين، سمح الصحافيون بيريس يقول لهم في الفترة انه انشا القرار في اطار بيريس جولة محادثات بين وفد سوري ووفد اسرائيلي لتباحث في وادي بالنتين - بوليا ميريلاند في الولايات المتحدة الاميركية، ذلك ان التظاهرة التي حصل عليه شيمون بيريس من تلك المحادثات الاسرائيلية السورية من رئيس وفده مدير عام وزارة الخارجية اوري سافير كان تقريبا متشابها، وسافير استلم رئاسة الوفد مع السوريين خلفا لمسافر الاسرائيلي في واشنطن بالبحث في الشؤون السورية رابينوليتش، وسافير من اشد المقربين لشيمون بيريس.

فهم بيريس من تغيير مدير عام وزارة ورئيس الوفد المفاوض مع الجانب السوري انه لا اهل في التوصل الى تسوية مع السوريين حتى شهر اكتوبر المقبل، اي حتى اواخر الاصل للانتخابات المهد من عام ١٩٩٦م، لذا رأى بيريس انه من الافضل - طالما ان الجمهور هو سيد الخوف في الشؤون مع السوريين

في الفترة التي التته من تل ابيب الى سويسرا، كتب شيمون بيريس الذباب، لأول مرة، عن قراره تقديم موعود الانتخابات التي كان يجب ان تجري حسب الموعد الرسمي في نوفمبر ١٩٩٦م، اي بعد حوالي عام من تاريخ اغتيال رابين، لكن بيريس لم يتحدث عن تاريخ الموعود الجدي الذي قرر رابين اجاها اعتمادا لاجراء انتخابات مبكرة، كما هي العادة في اسرائيل، فقد جرى تقديم موعود هائلة الانتخابات العامة على مدى العامين الاخيرين، سمح الصحافيون بيريس يقول لهم في الفترة انه انشا القرار في اطار بيريس جولة محادثات بين وفد سوري ووفد اسرائيلي لتباحث في وادي بالنتين - بوليا ميريلاند في الولايات المتحدة الاميركية، ذلك ان التظاهرة التي حصل عليه شيمون بيريس من تلك المحادثات الاسرائيلية السورية من رئيس وفده مدير عام وزارة الخارجية اوري سافير كان تقريبا متشابها، وسافير استلم رئاسة الوفد مع السوريين خلفا لمسافر الاسرائيلي في واشنطن بالبحث في الشؤون السورية رابينوليتش، وسافير من اشد المقربين لشيمون بيريس.

فهم بيريس من تغيير مدير عام وزارة ورئيس الوفد المفاوض مع الجانب السوري انه لا اهل في التوصل الى تسوية مع السوريين حتى شهر اكتوبر المقبل، اي حتى اواخر الاصل للانتخابات المهد من عام ١٩٩٦م، لذا رأى بيريس انه من الافضل - طالما ان الجمهور هو سيد الخوف في الشؤون مع السوريين

بعد اغتاله تقديم موعود الانتخابات وهو في طريقه الى دافوس، البداية التي سبق ان اجري فيها محادثات سوية مع ياسر عرفات، وصل مقره هناك وليس مصفاه الاسود الطويل ولك هاتك بمحليل كشميري ليرمي اللون وخرج لاستقبال مواء الفهم الى الطريق الناجية ليلند دافوس وفتح بجنم وهو صاحب جواز من رجال الامن، استحوذ لهضاب في حملتي الانتخابات، ساجري الاتصالات مباشرة مع الناصر، استاء رجال الامن الذين لا يعنيه الموضوع من هذه التفتحات، وهي هضمت يجب ان تقال بصوت عال في تل ابيب وليس في دافوس، واستند رابين بيريس يقول للصحافيين وغيرهم انهاء تجواله في الليلة السورية الجميلة ان المفاوضات مع سوريا ستستمر بشكل هادي شائين يجرى المفاوضات لسمو له الذين يجرى الانتخابات وتعلق العائنة على ذلك وتقول ان هذه محاولة لخصصة جدا، لقد كان بيريس على علم جيد بتقديم الضمانات مع السوريين ولولا تلك الضمانات، والتي كان الواقع يعاكسها لا اقدم بيريس على تقديم موعود الانتخابات والانتظار للصرة حتى تنلح على السان السوري، وقد بقطها، راعب بها الناخب الاسرائيلي، الرواية المفسرة في هذا الكتاب تؤكد ان السوريين لم يحمسوا اصلا في عهد بيريس لاستئناف المحادثات في ميريلاند، والبطاوة الامارة الاميركية ان لهم شكوكا بان الامر لا يبعد ان يكون لعبة التخابرية بيريس جيمس استمارها في معركة ومعرفة حزب العمل ضد اللجوء، وحفانهم، ولكن ضفعا اميركا ثوبا انهم بالوجه الى واي بالنتين دونما احراز اي تقدم ووسط تحفكات كبيرة من جانب السوريين الذين تفرزت لديهم الشكوك، وربما توشع الرئيس الاسد الى استئناف جالته على اقل حتى الانتخابات المقبلة في اسرائيل لا جدوى من الضمانات، ورفض الرئيس السوري ضمانات بيريس ببقائه ورفض التهاون معه في ريكته اعطاء الضمانات على ربي بان المسار السوري نشط وفعال، كما انج الاسد بقل وسيلة معلقة الى ان الشوار الذي قلعه مع رابين ان يسارع في قلعه او مواصلة مع بيريس.

انفترت لينا رابين معجبة الاسد وكانت يومها انما يستعمله السبيل اصناف الطعام، وانفكر بيريس وسوسو نيا صهيبة الاسد ايضا وسيفتقروا علويا كما يبدو قبل ان تقتله الاسد مع متعلق.

الحاكم والحزاب المعارضة الاسرائيلية. وثانرا ما يتجلى للتصويت على الامر في التقييد، لان الحكومة، وهي لملك الاسدية، تتحرك في هذه الحالة من فرض موعود الانتخابات الذي تريد.

الخطوة الكبرى

تقول الخلة معلقة على قرار بيريس تقديم موعود الانتخابات، الذي أدى الى سقوطه، انه من الصعب معرفة متى ثارت هذه السكينة والطمأنينة على قلب وعمل بيريس ليقيم الانتخابات، ومضى لند به الى اللصم عن سماع الآراء المعارضة والتي للفرق ايضا.. من الاربع ان يكون ذلك قد تم بعد مقتل رابين، ان هاتى الاسرائيليين من الصلصة وتعرض اليمين الاسرائيلي لهجوم شعبي واسع من غير القطاع، بعد تصويره كسوق غير مباني في الانتفاضة، بسبب ما قام به من تحريض متواصل ضد رابين بوصفه خائفا يبيع ارض اسرائيل للعداء، والنسوة في المديات بالاسلحة الشريرة والانتخابات النازية (اسرائيل) التي تثير ذكريات الالام لدى اليهود، لهذا خشي الجمهور الاسرائيلي من الاعلان عن اية محصلة لتسوية التوصل الى حل رابين، والانتخابات الشرائ التي تلقى هاتل لحرز العمل وليمه بيريس الذي عاينه رابين امام جمهور مكون من مئات الف شخص قبل دقائق معدودة من سقوطه والقتاله، كل هذه العظيمات دفعت بيريس للاعلان في التخلي، ولهذا قرر تقديم موعود الانتخابات، وتجر هذا الإعلان في دافوس.

لا شيء يفسد الاتصال عن الواقع الاسرائيلي الخش، كما تقول الخلة، نشر من الفلسطينيين التي راعها بيريس والتي تقول: «بولبول ياخي شغل مثل رابين»، كان من الممكن ان يخلل هذا الادعاء بقوله ويل سافير: لقد اعطى الشعب التقوي رابين وانما اطلب منه ان يجاوب الاستمرار في مهمة رابين التي فشى من ليجلها كبر بيريس لم يفعل ذلك، لقد تريد كثيرا، وبعنا في اتخاذ القرارات الصعبة، لقد اتهم رابين حتى بعد مقتله وهزلة شيمون، لقد اراد بيريس الانسحاب، وهذه، وحيضا ان ايت

كان بيريس قد وصل الى دافوس صباح يوم الجمعة وتلقى ضمن التظاهرة اربعة استعداء: كان الطاب الاقتصاد الاثون من مختلف دول العالم يتسوية مع الرئيس الاسد، كما كان يخطط شيمون بيريس، وقد جاء حصاد الجيد مختلفا لتوقعات الرجل الذي لم يعرف الفوز والذي حمل على ظهره طوال الوقت صخرة سيزيف وصعد بها للقمم لم تخرجت ليحلج بها ويحاول اهانها من جديد.. وما ان يقرب من القمة حتى تعاود الصخرة التخرج المواجهات والصراعات والصروب، اذا قرر لها ان تتوق ذات يوم.

في الفترة التي التته من تل ابيب الى سويسرا، كتب شيمون بيريس الذباب، لأول مرة، عن قراره تقديم موعود الانتخابات التي كان يجب ان تجري حسب الموعد الرسمي في نوفمبر ١٩٩٦م، اي بعد حوالي عام من تاريخ اغتيال رابين، لكن بيريس لم يتحدث عن تاريخ الموعود الجدي الذي قرر رابين اجاها اعتمادا لاجراء انتخابات مبكرة، كما هي العادة في اسرائيل، فقد جرى تقديم موعود هائلة الانتخابات العامة على مدى العامين الاخيرين، سمح الصحافيون بيريس يقول لهم في الفترة انه انشا القرار في اطار بيريس جولة محادثات بين وفد سوري ووفد اسرائيلي لتباحث في وادي بالنتين - بوليا ميريلاند في الولايات المتحدة الاميركية، ذلك ان التظاهرة التي حصل عليه شيمون بيريس من تلك المحادثات الاسرائيلية السورية من رئيس وفده مدير عام وزارة الخارجية اوري سافير كان تقريبا متشابها، وسافير استلم رئاسة الوفد مع السوريين خلفا لمسافر الاسرائيلي في واشنطن بالبحث في الشؤون السورية رابينوليتش، وسافير من اشد المقربين لشيمون بيريس.

فهم بيريس من تغيير مدير عام وزارة ورئيس الوفد المفاوض مع الجانب السوري انه لا اهل في التوصل الى تسوية مع السوريين حتى شهر اكتوبر المقبل، اي حتى اواخر الاصل للانتخابات المهد من عام ١٩٩٦م، لذا رأى بيريس انه من الافضل - طالما ان الجمهور هو سيد الخوف في الشؤون مع السوريين

كان بيريس قد وصل الى دافوس صباح يوم الجمعة وتلقى ضمن التظاهرة اربعة استعداء: كان الطاب الاقتصاد الاثون من مختلف دول العالم يتسوية مع الرئيس الاسد، كما كان يخطط شيمون بيريس، وقد جاء حصاد الجيد مختلفا لتوقعات الرجل الذي لم يعرف الفوز والذي حمل على ظهره طوال الوقت صخرة سيزيف وصعد بها للقمم لم تخرجت ليحلج بها ويحاول اهانها من جديد.. وما ان يقرب من القمة حتى تعاود الصخرة التخرج المواجهات والصراعات والصروب، اذا قرر لها ان تتوق ذات يوم.

في الفترة التي التته من تل ابيب الى سويسرا، كتب شيمون بيريس الذباب، لأول مرة، عن قراره تقديم موعود الانتخابات التي كان يجب ان تجري حسب الموعد الرسمي في نوفمبر ١٩٩٦م، اي بعد حوالي عام من تاريخ اغتيال رابين، لكن بيريس لم يتحدث عن تاريخ الموعود الجدي الذي قرر رابين اجاها اعتمادا لاجراء انتخابات مبكرة، كما هي العادة في اسرائيل، فقد جرى تقديم موعود هائلة الانتخابات العامة على مدى العامين الاخيرين، سمح الصحافيون بيريس يقول لهم في الفترة انه انشا القرار في اطار بيريس جولة محادثات بين وفد سوري ووفد اسرائيلي لتباحث في وادي بالنتين - بوليا ميريلاند في الولايات المتحدة الاميركية، ذلك ان التظاهرة التي حصل عليه شيمون بيريس من تلك المحادثات الاسرائيلية السورية من رئيس وفده مدير عام وزارة الخارجية اوري سافير كان تقريبا متشابها، وسافير استلم رئاسة الوفد مع السوريين خلفا لمسافر الاسرائيلي في واشنطن بالبحث في الشؤون السورية رابينوليتش، وسافير من اشد المقربين لشيمون بيريس.

فهم بيريس من تغيير مدير عام وزارة ورئيس الوفد المفاوض مع الجانب السوري انه لا اهل في التوصل الى تسوية مع السوريين حتى شهر اكتوبر المقبل، اي حتى اواخر الاصل للانتخابات المهد من عام ١٩٩٦م، لذا رأى بيريس انه من الافضل - طالما ان الجمهور هو سيد الخوف في الشؤون مع السوريين

كان بيريس قد وصل الى دافوس صباح يوم الجمعة وتلقى ضمن التظاهرة اربعة استعداء: كان الطاب الاقتصاد الاثون من مختلف دول العالم يتسوية مع الرئيس الاسد، كما كان يخطط شيمون بيريس، وقد جاء حصاد الجيد مختلفا لتوقعات الرجل الذي لم يعرف الفوز والذي حمل على ظهره طوال الوقت صخرة سيزيف وصعد بها للقمم لم تخرجت ليحلج بها ويحاول اهانها من جديد.. وما ان يقرب من القمة حتى تعاود الصخرة التخرج المواجهات والصراعات والصروب، اذا قرر لها ان تتوق ذات يوم.

في الفترة التي التته من تل ابيب الى سويسرا، كتب شيمون بيريس الذباب، لأول مرة، عن قراره تقديم موعود الانتخابات التي كان يجب ان تجري حسب الموعد الرسمي في نوفمبر ١٩٩٦م، اي بعد حوالي عام من تاريخ اغتيال رابين، لكن بيريس لم يتحدث عن تاريخ الموعود الجدي الذي قرر رابين اجاها اعتمادا لاجراء انتخابات مبكرة، كما هي العادة في اسرائيل، فقد جرى تقديم موعود هائلة الانتخابات العامة على مدى العامين الاخيرين، سمح الصحافيون بيريس يقول لهم في الفترة انه انشا القرار في اطار بيريس جولة محادثات بين وفد سوري ووفد اسرائيلي لتباحث في وادي بالنتين - بوليا ميريلاند في الولايات المتحدة الاميركية، ذلك ان التظاهرة التي حصل عليه شيمون بيريس من تلك المحادثات الاسرائيلية السورية من رئيس وفده مدير عام وزارة الخارجية اوري سافير كان تقريبا متشابها، وسافير استلم رئاسة الوفد مع السوريين خلفا لمسافر الاسرائيلي في واشنطن بالبحث في الشؤون السورية رابينوليتش، وسافير من اشد المقربين لشيمون بيريس.

فهم بيريس من تغيير مدير عام وزارة ورئيس الوفد المفاوض مع الجانب السوري انه لا اهل في التوصل الى تسوية مع السوريين حتى شهر اكتوبر المقبل، اي حتى اواخر الاصل للانتخابات المهد من عام ١٩٩٦م، لذا رأى بيريس انه من الافضل - طالما ان الجمهور هو سيد الخوف في الشؤون مع السوريين

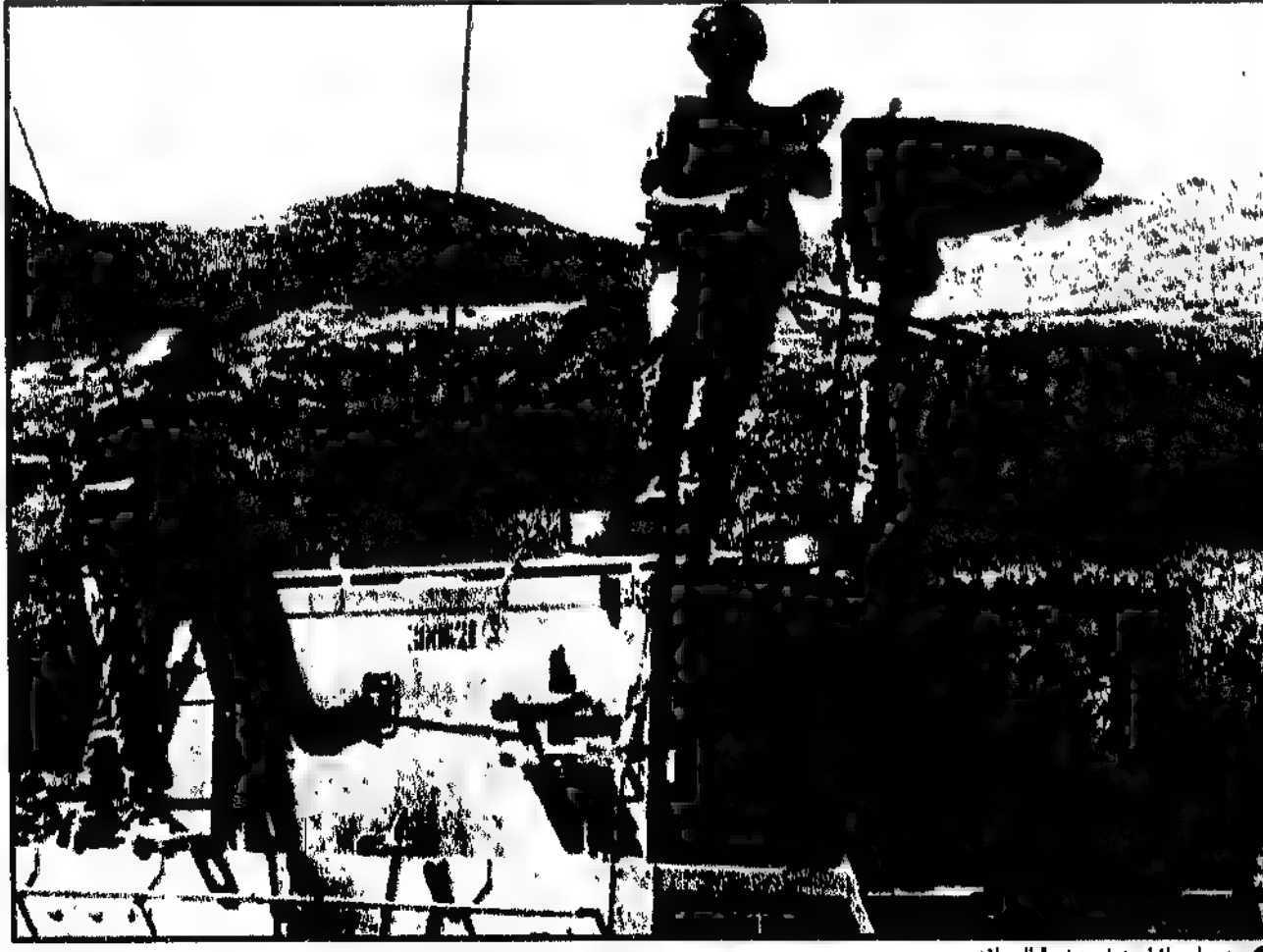
كان بيريس قد وصل الى دافوس صباح يوم الجمعة وتلقى ضمن التظاهرة اربعة استعداء: كان الطاب الاقتصاد الاثون من مختلف دول العالم يتسوية مع الرئيس الاسد، كما كان يخطط شيمون بيريس، وقد جاء حصاد الجيد مختلفا لتوقعات الرجل الذي لم يعرف الفوز والذي حمل على ظهره طوال الوقت صخرة سيزيف وصعد بها للقمم لم تخرجت ليحلج بها ويحاول اهانها من جديد.. وما ان يقرب من القمة حتى تعاود الصخرة التخرج المواجهات والصراعات والصروب، اذا قرر لها ان تتوق ذات يوم.

في الفترة التي التته من تل ابيب الى سويسرا، كتب شيمون بيريس الذباب، لأول مرة، عن قراره تقديم موعود الانتخابات التي كان يجب ان تجري حسب الموعد الرسمي في نوفمبر ١٩٩٦م، اي بعد حوالي عام من تاريخ اغتيال رابين، لكن بيريس لم يتحدث عن تاريخ الموعود الجدي الذي قرر رابين اجاها اعتمادا لاجراء انتخابات مبكرة، كما هي العادة في اسرائيل، فقد جرى تقديم موعود هائلة الانتخابات العامة على مدى العامين الاخيرين، سمح الصحافيون بيريس يقول لهم في الفترة انه انشا القرار في اطار بيريس جولة محادثات بين وفد سوري ووفد اسرائيلي لتباحث في وادي بالنتين - بوليا ميريلاند في الولايات المتحدة الاميركية، ذلك ان التظاهرة التي حصل عليه شيمون بيريس من تلك المحادثات الاسرائيلية السورية من رئيس وفده مدير عام وزارة الخارجية اوري سافير كان تقريبا متشابها، وسافير استلم رئاسة الوفد مع السوريين خلفا لمسافر الاسرائيلي في واشنطن بالبحث في الشؤون السورية رابينوليتش، وسافير من اشد المقربين لشيمون بيريس.

فهم بيريس من تغيير مدير عام وزارة ورئيس الوفد المفاوض مع الجانب السوري انه لا اهل في التوصل الى تسوية مع السوريين حتى شهر اكتوبر المقبل، اي حتى اواخر الاصل للانتخابات المهد من عام ١٩٩٦م، لذا رأى بيريس انه من الافضل - طالما ان الجمهور هو سيد الخوف في الشؤون مع السوريين

خلف العناق النادر بين الرجلين اختفى خلاف سياسي كبير

بيريس يتصرف في سويسرا كزعيم للشرق الاوسط «الجديد»



جلوس اسرائيليين في عصابة الجولان

(معلق)



**شركة مقاولات كبرى تطلب  
مهندسين مدنيين / معماريين  
للعمل لديها بمشروعاتها  
المتنقلة. ترسل السيرة  
الذاتية والخبرة السابقة  
على هاتكس  
رقم ٥٧٥٤٦١٦**







**Chérie**



## رأفت الميهي يرهق ابطال «ست الستات» طوال شهر رمضان



القاهرة، علامه

**قصة وخالة مؤيضة**  
 «المسلطات» تدور حول الشباب (عربي) الذي يعود بعد غياب خمس سنوات ويحاول العثور على جواره أو يتزوج (والتي لم يبرها في حياته) خطا يدخل شقة غير شقة خالته..  
 سبها بسبت (ماجد الخطيب).  
 سبها خالتي فتعجب، ولكن عندما  
 إلى الشقة ١/٢ مبين دولار التي  
 بأنها خالته.

الشفقة مفر  
قصصه فيهم  
عبد العزيز (ماجد الم)  
حيث كان يعمل بانكوي  
بقايا هائلته والفصله  
من قبل)، ومن طريق  
هذه الشقة نسيبته الي  
وعندما يجابها يقول:  
تصرف قصصه، وقصص  
جناها بالخارج، توهم

Figure 1 shows two histograms representing the distribution of the number of children per woman. The left histogram is for the 1970s, and the right histogram is for the 1980s. Both histograms show a peak around 2 children, with the distribution becoming slightly more concentrated around 2 in the 1980s compared to the 1970s.



● سمعي الى برعة صوته راجدة

اسمع صوت الديك،  
● وماذا اذا سمعت صوت الببيل؟  
● هو الذي قام بهما، الشاة المشترك هو  
لذاه بين الباهل،  
● صفوات الجبل اللبداني البهت في  
اهديته، له يكن من الاضل لو تغل اقر في  
العدالة،  
● هل نحن البعداء، في فخرنا، الشاة تلك

هذا ليس صحيحاً ابداً، أسأل فيروز  
أسأل صباح ألا كنت الفحل ذلك، ولو كان  
مقنياً ما تقول أنا ضالاً، فقلت في الإصملا  
الفتنة في النجاح، فالحسنة، بالنسبة الي  
يست حلبة مصران، لها تكاليف في الجادل لا  
مصرع بين الحكمة، وأن كنت الخوض، فلهذا  
الفتولي، صباح الفيلد التي كان يعني في  
الانام، من سبعين عاماً، فليكن

\_\_\_\_\_

نام احمد در کتاب



25-0 [REDACTED]

الوجه الجديد للتصاير بين العلم والدين



الكويت تقود مهنه الى ٤٧ جنس

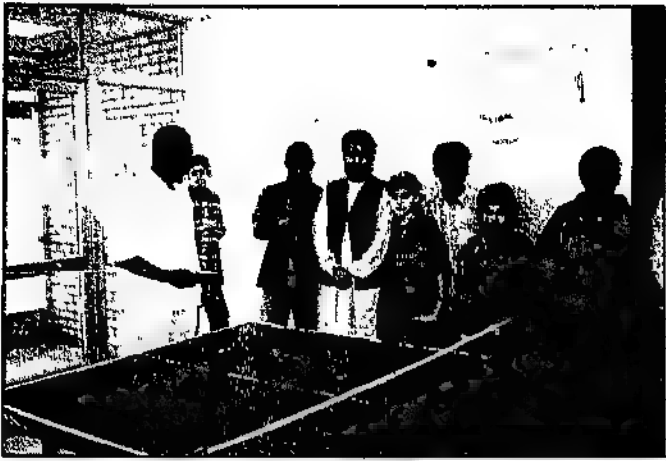
# المنهج الدراسي طريق التواصل مع العالم

على طلاب هذه المسالك  
أخصائيو اجتماعيون مؤهلون  
وأنمو خيرة واسعة في مجال  
الرعاية الاجتماعية، هؤلاء  
الأخصائيون يعملون على إزالة  
الصوتوات والمعوقات التي  
تعرض طريق النمو السليم  
للطلاب بغية تحقيق الأهداف  
المرجوة وأهمها التحصيل  
الدراسي والحصول على المؤهل  
العلمي الذي قدموا من أجله.

## خطة عامة

وقال فوزي المنصور مشرف  
السكن:  
إن العمل يبدأ مع الطالب منذ  
وصوله إلى السكن، في نطاق  
خطة عامة للتسكين تضمن كيف  
الطلاب وأنصاهم في مجتمع  
واحد كما تضمن حسن سير  
العملية التربوية فيما بعد،  
وتوفر هيئة الإشراف كافة  
احتياجات الطالب منذ وصوله  
كما تضمن إنهاء كافة إجراءاته  
المطلوب القيام بها بالتنسيق مع  
الجنة الوطنية للتربية والعلوم  
والثقافة، ومن هنا تبدأ عملية  
المتابعة الدراسية للطلاب  
وعتابة سلوكياته داخل السكن  
والدراسة وتوجيه طاقاته بما  
يقتضيه، كذلك محاولة ربط  
الطلاب بالمشروع الكويتي الذي  
يعيش فيه.

وأضاف المنصور أعمال  
الطلاب بين ١٥ - ٢٢ سنة وهي  
مرحلة عمرة لها مواصفاتها  
الخاصة ولها متطلباتها  
الخاصة، وتتعدد الأنشطة التي  
يمارسونها سواء كانت رياضية  
أو ثقافية أو دينية أو اجتماعية،  
كذلك المسابقات الثقافية  
والدينية في مختلف المدارس،  
والرحلات العلمية والترفيهية  
يربط الطلاب بالمشروع المحلي  
وتضاهي أوقات فراغه بما يفهمه،  
كذلك مسابقات الكشافة وكافة  
الأنشطة المتاحة داخل السكن  
وخارجة كذلك تكثيف البرامج  
خلال العطلات والمسابقات ويتم  
تخصيص هذه البرامج من خلال  
الجان الوطنية المختصة،  
بالإضافة إلى رحلة الصبر  
التي تهيئ المسنسة سنويا التي  
يخضع لها أحسن العناصر من  
الطلاب.



انتماء رياضية داخل السكن



الاجتماعي مع بعض الطلاب

توفر جميع أوجه الرعاية  
والخدمات المختلفة للطلاب بهذه  
السكن، حيث يقوم بالإشراف



فائزة إبراهيم

أعداء وخدمات  
وذكر أن عدد الطلاب الذين  
تشرف على إدارة الخدمات  
الاجتماعية والفنية رعايتهم  
خلال العام الدراسي الحالي  
٩٧/٩٦ بلغ ٥٦٥ طالباً وطالبة،  
من ٤٧ جنسية، من أفريقيا ٣٢  
جنسية ومن آسيا ١١ جنسية  
ومن أوروبا ٤ جنسيات، وتتولى  
إدارة الخدمات الاجتماعية  
والفنية وزارة التربية  
مسؤولية متابعة العمل بتسكين  
الداخلية للطلاب، وذلك من خلال  
قسم شؤون المسكن الداخلية  
للطلاب والدراسات التي تتولى



أحد اللقاءات داخل السكن

## فائقة الابراهيم: نضطلع بدورنا الحضاري والانساني تجاه الدول النامية والصديقة ■ يتبأون مناصب عالية بعد عودتهم لبلادهم.

المؤهل العلمي وهم يحملون  
الطباعات طيبة عن دولة الكويت  
مديرين الجهود التي بذلت من  
أجل رعايتهم  
حتى تحققت  
أهدافهم،  
وبذلك يمكن  
أن يصبحوا  
خبر سفراء  
لدولة الكويت  
في أوطانهم  
وغير مدافعين  
ومساندين  
لأهدافها  
والنضال العربي خاصة وأن  
بعضهم يحمل مناصب قيادية  
هامة بعد عودتهم لأوطانهم  
بفترة قصيرة، ولذلك فإن لدول

الكويت من استخدام هؤلاء  
الطلاب هو توطيد العلاقات  
الثقافية والسياسية  
والديبلوماسية مع بعض الدول  
الأفريقية والآسيوية والأوروبية،  
واضطلاع الكويت بدورها  
الانساني والحضاري تجاه  
الدول النامية والصديقة ونجاح  
إبناء المستن في كل مكان،  
بالإضافة إلى ربط الشباب  
الساهي من أبناء الدول  
النامية والدول الصديقة  
بمضامين دولة الكويت والنضال  
الأممي العربي.  
وأضافت أن وزارة التربية  
مستعدة بإدارة الخدمات  
الاجتماعية والفنية ومن خلال  
التعاون والتنسيق مع  
المسؤولين بالجنة الوطنية  
للثربية والثقافة والعلوم على أن  
يعود هؤلاء الطلاب إلى أوطانهم  
بعد تخرجهم وحصولهم على

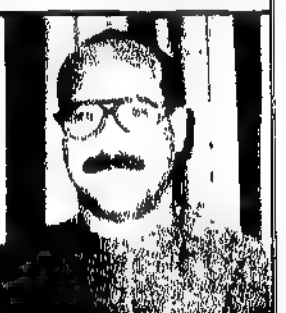
الكويت من استخدام هؤلاء  
الطلاب هو توطيد العلاقات  
الثقافية والسياسية  
والديبلوماسية مع بعض الدول  
الأفريقية والآسيوية والأوروبية،  
واضطلاع الكويت بدورها  
الانساني والحضاري تجاه  
الدول النامية والصديقة ونجاح  
إبناء المستن في كل مكان،  
بالإضافة إلى ربط الشباب  
الساهي من أبناء الدول  
النامية والدول الصديقة  
بمضامين دولة الكويت والنضال  
الأممي العربي.  
وأضافت أن وزارة التربية  
مستعدة بإدارة الخدمات  
الاجتماعية والفنية ومن خلال  
التعاون والتنسيق مع  
المسؤولين بالجنة الوطنية  
للثربية والثقافة والعلوم على أن  
يعود هؤلاء الطلاب إلى أوطانهم  
بعد تخرجهم وحصولهم على



فائزة إبراهيم

## الاقمشة سوقها رائجة

بعض المهن لا توجد  
سوى في رمضان،  
معضها الآخر يجده طوال  
العام، ولكنها تهيئ استعداداً  
خاصاً لشهر الكريم.  
كيف يعيش أصحاب المهن  
وعمالاً يقدمون للناظر في  
الشهر المعظم هذا ما ستجده  
في هذه الزاوية



رضا رافع

● رضا رافع حرجس -  
باتبع القشة بقل  
• طبيعة العمل في رمضان  
مستغيرة فخاصة لا تستمر  
الأسبوع، فمساكواهم بزيده  
والشركة ما من الناس لزيادة  
البض، السوق تنصع رائجة  
خاصة في فترة صا بعد  
الانقطاع التي يحلو فيها  
التسوق في الليالي رمضان  
الزاهية، ومع أن الشهر  
الكريم خلال هذا العام جاء  
في فترة تسليوية واجواء  
باردة إلا أننا نحرص على أن  
تكون محلات مفتوحة لوقت  
متأخر في المساء لارتضاء  
الزبائن، كما أن السوق خلال  
هذه الفترة يشتغل بالزوارج  
والأطفال المازاي.

● وفي الأيام العشرة الأولى  
من رمضان من الشد الإقفاط  
القبلي، إن الكثير من الناس  
يتسوقون إلى المشمشة مسكراً  
تصديداً لتفصيلاتها لدى  
السبطين، وتتمتع أيام  
رمضان بين السد والفضل  
الزواجر لرواج الألفسة،  
وأما الأسع بعض الزواجر  
الألفسة الجديدة على طائلة  
العرش حتى يتسنى للزبون  
رؤيتها ومن لم يفتكر

ما يفتح الباب للجهاد والاستماع  
إلى الآخر بعيداً عن الغلو والانحراف.  
ولكننا نجد اليوم الكثيرين الذين  
يمطرون إلى الصراع ويضعونها  
موضوع الأصول، ولم يلمح هؤلاء أن  
اختلاف المذهب سر من أسرار  
الدين، وميزة من مميزات التي  
جعلها صالحة لكل زمان ومكان، وهو  
ما نسميه الفقه الإسلامي، وهو الفقه  
الذي يتفرع من القرآن الكريم  
حين أن هذا المذهب هو المعركة  
النفسية للقرآن الكريم.  
إن الإمام الشافعي غير إجهاده  
عندما انتقل من العراق إلى مصر لأنه  
وجد عادات وتقاليد في كل مناحي  
الضياء في مصر تختلف عن عادات  
أهل العراق ولم يغير ذلك من الإصرار  
شبهه.

أما نسعي لأن يكون العلم خايماً  
للدهوة الإسلامية لا مهادية لها،  
فالعلماء الذين خرجوا إلى العلم  
في سبيل معرفة الله ليسوا متحدة  
فالعلم هو الوسيلة الوحيدة لمعرفة  
الله سبحانه وتعالى.

● وفي نهاية المطاف تحدث د. حسين  
الجمال أمين الصندوق الاجتماعي  
بمنظمة فائتي على الدور الكبير الذي  
لقوم به دولة الكويت في تسجيل دعم  
هذا الصندوق الذي استطاع توفير  
العديد من فرص العمل للشباب  
المصري من خلال المشروعات الكبيرة  
التي قاموا بها.  
وقال الجلال أن الصندوق يمثل  
أحد الأجهزة التي استفادت كثيراً من  
خلال التعاون بين مصر والكويت  
حيث ساهمت الكويت بشك كبير في  
دعم هذا الصندوق، الذي وفّر ١٤٠  
الف فرصة عمل مخصصة في  
مسابقات جنوب مصر التي كانت  
تعالى من كابوس الأرباب.  
ولولا التمسك العربي عامة  
والكويتي بشكل خاص لما استطاع  
الصندوق الجلال شكل هذه  
المشروعات.

## حضره المفاتيح... وزير الاوقاف.. وفريق من المثقفين حفل جمعية الصداقة المصرية الكويتية شاهد على قوة العلاقات المصرية الكويتية



حضره المفاتيح... وزير الاوقاف.. وفريق من المثقفين

د. نصر فريد  
واصل:  
اختلاف  
الفقهاء  
سبب  
من أسرار  
الشريعة



حضره المفاتيح... وزير الاوقاف.. وفريق من المثقفين

حسني  
زقزوق، ميز  
الله الانسان  
بميزه  
المعقل  
وهي أساس  
التكليف



حضره المفاتيح... وزير الاوقاف.. وفريق من المثقفين

## د. علي لطفي.. أسرى الكويت هم شاغلنا الأول وعلينا جميعاً التحرك لنجدهم

الحقوق الأساسية.  
وقال د. نصر فريد مفتي مصر في  
كلمته إن القرآن الكريم الذي نزل في  
هذا الشهر المبارك جاء مستمراً عاماً  
وشاملاً لكل الناس وأصبح يشكّل  
جذبات القوة الإلهية في سنوات  
معدودة بفضل أصحاب الدعوة الذين  
المكونات حتى يمكن أن تكون حياته  
قراءة على الأرض.

وأضاف المفتي أن خطبة حجة  
الوداع التي ألقاها الرسول صلى الله  
عليه وسلم قبل وفاته أعلنت على  
جملة نعتيها دستوراً حيث قال في  
نهاية خطبته اللهم بلغ اللهم فاشهد  
أي فلنبلغ الحاضر منهم الغالب وهو

الكريم يفسر بعضها بعضاً والإنسان  
سيد في القون وليس سيد القون  
والكريم الذي اختصه الله به حماية  
إلهية لا إنسان وبالتالي لا يجوز لأحد  
أن يعتدي على هذا الإنسان بغير حق.  
وقال أن القرآن يقول: كنتم خير أمة  
أخرجت للناس تأمرون بالمعروف  
وتنهون عن المنكر وتؤتون بالله،  
فإذا لم تتواكب هذه الشروط فنحن  
لسنا خير أمة أخرجت للناس  
والشريعة التي يطبقها الله من  
المسلمين ليكونوا خير أمة هي تطبيق  
مبادئ الشريعة من حفظ للنفس  
والدين والحلال والمال والسر والكل  
الصندوق الأخرى مستفجرة من هذه

وزير الأوقاف فقال أن الدروس والعبر  
التي نستخلصها من هذا الشهر  
الكريم كثيرة وستعود علينا أن  
نحترم الفرصة في هذه الأيام المباركة  
لإحياء النفوس فالإنسان سيد في هذا  
القرن على هذا الإنسان سيد في هذا  
القرن والقرآن كله جاء لمصلحة  
الإنسان وكل آيات القرآن إنما وجدت  
لإنسان أو حديث عنه.  
سوف يكون حديثي الليلة عن  
الإنسان جوهر هذا القون ومعبره لظ  
اختصه الله بميزة لم تطف لأي  
مخلوق آخر ومن هذا أمر الله ملائكة  
أن يسجدوا له.

وأضاف زقزوق الذي استمر حديثه  
ما يقرب من الساعة أن آيات القرآن  
التي نستخلصها من هذا الشهر  
الكريم كثيرة وستعود علينا أن  
نحترم الفرصة في هذه الأيام المباركة  
لإحياء النفوس فالإنسان سيد في هذا  
القرن على هذا الإنسان سيد في هذا  
القرن والقرآن كله جاء لمصلحة  
الإنسان وكل آيات القرآن إنما وجدت  
لإنسان أو حديث عنه.  
سوف يكون حديثي الليلة عن  
الإنسان جوهر هذا القون ومعبره لظ  
اختصه الله بميزة لم تطف لأي  
مخلوق آخر ومن هذا أمر الله ملائكة  
أن يسجدوا له.

سوف يكون حديثي الليلة عن  
الإنسان جوهر هذا القون ومعبره لظ  
اختصه الله بميزة لم تطف لأي  
مخلوق آخر ومن هذا أمر الله ملائكة  
أن يسجدوا له.

سوف يكون حديثي الليلة عن  
الإنسان جوهر هذا القون ومعبره لظ  
اختصه الله بميزة لم تطف لأي  
مخلوق آخر ومن هذا أمر الله ملائكة  
أن يسجدوا له.

سوف يكون حديثي الليلة عن  
الإنسان جوهر هذا القون ومعبره لظ  
اختصه الله بميزة لم تطف لأي  
مخلوق آخر ومن هذا أمر الله ملائكة  
أن يسجدوا له.

سوف يكون حديثي الليلة عن  
الإنسان جوهر هذا القون ومعبره لظ  
اختصه الله بميزة لم تطف لأي  
مخلوق آخر ومن هذا أمر الله ملائكة  
أن يسجدوا له.











من على التراب  
الحظة  
الحرجة

ر نابليون وكانه منحرف عن مسند



كويت الخير في شهر الخير ٢١

منذ سبع سنوات افتتح بيت الزكاة مكتباً له في القاهرة . وبدعم من الحكومة والهيئات الخيرية والشعبية . انطلق من حينئذ رسول الله صلى الله عليه وسلم "من لم يهتم بأمر المسلمين فليس منهم" . انطلقت قوافل الخير في ربوع مصر تحقيقاً لهذا التكافل الاجتماعي بمفهومه الاسلامي الواسع . وامتدت قوافل الخير لتشمل بناء المساجد والمعاهد التعليمية والابنية الصحية علاوة على المشاركة في رفع الامل عن كاهل من آلت بهم الكوارث . وفي شهر رمضان المعظم شهر الخير تحرر "القبس" كل يوم في مشروع من مشروعات الكويت الخير

مستوصف وضحة البحر الخيري



يقع في منطقة شبرا الخيمة - قليوبية ويتكون المستوصف من ٩ عيادات (باطنة - اطباء - نساء - جراحة - انف واذن - رمد - اسنان - عظام - جديفة) وغرفة عمليات ومعمل وقسم داخلي يسع ٢٠ سريراً . استراحة لاطباء . غرفة لادارة ٩ اقسام سرية . مخزن ٩ اقسام سرية ودورات مياه ١٢ متراً مربعاً . صيدلية ١٢ متراً مربعاً . صالة انتظار وطرفة ١٠ متراً مربعاً . تفتتح المشروع ٩٥٠٠٠ جنيه مصري . تم افتتاحه في أكتوبر ١٩٩٧ .

لقد كان مكتب الصحة الكويتي وكافة الخيرين بالكويت دور كبير في مواجهة هذه الفاجعة التي احدث بصعيد مصر فقد قام بالتنسيق مع وزير الحكم المحلي ومحافظة سوهاج بمباشرة الكارثة على الطبيعة وتنفذ الأراضي المتاحة لإنشاء قرية ليوافق الخيرين من السبيل في محافظة سوهاج ورجاء انهاء بناء قرية الكويت على ارض محافظة سوهاج بصعيد مصر بتضافر الجهود وبشكل يفي به في العلاقات الاسلامية .

حدثت قطار قويسنا قام المكتب بالتنسيق مع الاستثمار محافظة المنوفية وبحضور سفير الكويت بتقديم المساعدات المعالجة بواقع ٢٠٠٠ لاسر المفقودين و ١٠٠٠٠ للمصابين بجرحى ٨٦ اسرة ١٣٥٠٠٠ جنيه مصري .

موسوعة الضحك والفكاهة

« رأى احدهم في اثناء تجوله في الطريق العام جهازاً غريب الشكل مكتوب عليه العبارة التالية: اذا وضعت دولاراً في الفتحة الموجودة باعلى فتحتي لم وقعت على الخصة الصغيرة للفتحة بي فائتي استطيع ان اطلق بوزنك... وسارع الشاب الى فعل ذلك فاذا بالجهاز يرد: وزنك... وزنك... »

قال الرجل لصديقه: اذا تزوجت فلن اخرج بفتاة قبيحة... اما الصانع فانه سرعان ما يمتلئ الرجل ويهجره!! فقال صديقه: ومن جريده ان الفتحة لا تهجره ايضاً!! فقال الرجل: ومن يهجره حجر القبيحة... »

السبب اجابها: الفرج كلها هربت... فالتفت الزوجة: ما تراهش الفرج دايماً ترجع لبيوتها!! فقال النصف: ما هو ده الذي مكني اصل بيتها في البيت الذي جنبها... »

وقل الخسول على باب دكان البقال ومضى يقول اليه ان يمتدحه قطعة من الجبن... فكما رده البقال من مكانه كما ان الساحة... واخيراً رأى ان يتخلص منه فاعطاه قطعة من الجبن... فامسك بها الخسول واخذ يتأملها ثم صاح جاثلاً صرخة: « في بياض ابي حرامي!! »

« ابراهيم مرقوق »

العباسيون اولوا الاحتفالات الدينية عناية فائقة «المولد» احتفال شعبي بنكهة مصرية

الفرنسيون علقوا الزينة والقناديل ودقوا الطبول احتفالاً بالمولد

الخدوي كان يحضر لسماح قصة المولد النبوي.. وفاروق الاول في سرادق «البكرة»



السيد باحتفال فائق يحضره الجناح الخديوي والنظار والمعلماء والاعيان والنواب والوجهاء . وكان مما يزيد مشهد الساحة رونقا وبهاء ما قامت به الخاصة والسنية من تشييد لسرادق ضخم يتحلى بابهي زينة . اطلق عليها ضخمة الحضرة الفخمية الخديوية . بجانب خيمة السيد الكبرى التي عينتها له الحكومة .

احتفالات البكرة ويشهد على باشا مبارك بليالي خيمة السادة البكرة فيقول: «... فاليها جميع تلك الله تكون زاهية بالشلالة واللالل والانكار باهية من انوار الشموع بسواطع الانوار زاهرة ايامها بالخيرات وانوار الميراث في اطعام الطعام وبذل الاكرام لعموم الزائرين وجميع القوافل من أي جنس كان . وهذا تكون خيام الطرق قاضي القاهرة . بحضور مشايخ اواخر ايلي المولد الشريف . ولهم على السيد عادات بديعة اليوم سنويا للاستفادة على ذلك .

في منتصف شهر صفر . تتحدث مدة الاحتفال بالمولد . في اجتماع بمنزل قاضي القاهرة . بحضور مشايخ الطرق يعقب تلك تلك طقوس الاشراق من محافظة العاصمة الى برسله له لفرمان المولد النبوي الذي يعطي الان بالاحتفال في ايامه المبررة . وكان لغير الاشراق يتولى ابلغ نوايه في جميع المديريات وتعليماته باعلان ذلك بين الناس .

وفي الخامس والعشرين من صفر . كانت الطرق الصوفية تجمع بالقرب من باب الخلق . حاملين بنوعهم وزيارتهم متوجهين في موكب الى قصر الشيخ البكري (الذي شيده الخديوي عباس حلمي الاول) بالانكليزية . حيث يكون بالاحتفالهم عشائياً بالطرق والاكابر وسنة الاضراس . وبعض الايام والاعيان الذين حضروا ووليمة فاخرة . تلبية لدعوة الشيخ البكري . ثم يتلى فرمان المولد . ويحدث لكل طريقة يوم لامة الكثر يتنصر البكري او للمسيحيين موكب امامه .

وفي اليوم التالي . يجتمع كراه القرآن بقصر البكري . ويتلى ايضا وحرب البكري . وقصة المولد النبوي . وفي المساء يدمى الامراء والعلماء والوزراء وكبار رجال الدولة لحضور استقبال مشايخ الطرق . والاستماع الى الانشاد القصيدة المولد . وفي هذا الحفل كان تقبيل الاشراق يبعث رؤساء الطرق عباة الشرف من الصوف الفاضل عدا مشايخ الرفاعية . و «السنية» فيسلمون عباة خاصة من الجوارح .

في ختام ليالي المولد او «الليلة الكبيرة» . كان الخديوي يتنصر في الاحتفال في سرائق تقبيل الاشراق . في حضور حاشيته واعضاء حكومته والامراء واعيان الدولة . وفي موكبته على هذا . النحل الرسمي . يقول لعدد شقيق باشا: «... وفي المساء . تم المولد في سرائق البكري لعموميين . وبعد صلاة العشاء يشرف الجناح الخديوي لسماح قصة المولد النبوي الشريف . وفي ختام قراءة القصص توزع الحلوى والشرايط للضيوف على وجهي السيد بغيره سموم من الحكومة السنوية . وفي ليلة الثاني عشر منه . يقرأ المولد النبوي في خيمة

احتفالات فرنسية

ويرحل بنا المرح العظمي عبد الرحمن الجبرتي . الى زمن الحملة الفرنسية . يوم تظف الشيخ خليل البكري نقابة الاشرف . في يوم الجمعة الخامس من ربيع الاول لسنة ١٢١٣ هـ . وفيه سال صاري عسكر عن المولد النبوي . ولما لم يجملوه كعادتهم . فاعتذر الشيخ البكري بضعف الافر وتوقف الاحوال فلم يقبل . وقال ليد من ذلك . واعطى له ثلاثمائة ريال فرنسية معاونة . وامر بتخليق التماثيل واحبال وقناديل واجتمع الفرنسيون يوم المولد واعلوا ميابيتهم وضربوا طبولهم وبمايهم . وارسل الطبخانة الكبيرة الى بيت الشيخ البكري . واستمروا بضرورتها بجول النهار والليل بالبركة تحت داره . وهي عبارة عن طبلات كبيرة مثل طبلات النوبة التركية . وعدة آلات ومزامير مختلفة الانواع مطربة . وعملا في الليل حرافة لظوت مختلفة وسواير تصعد في الهواء .

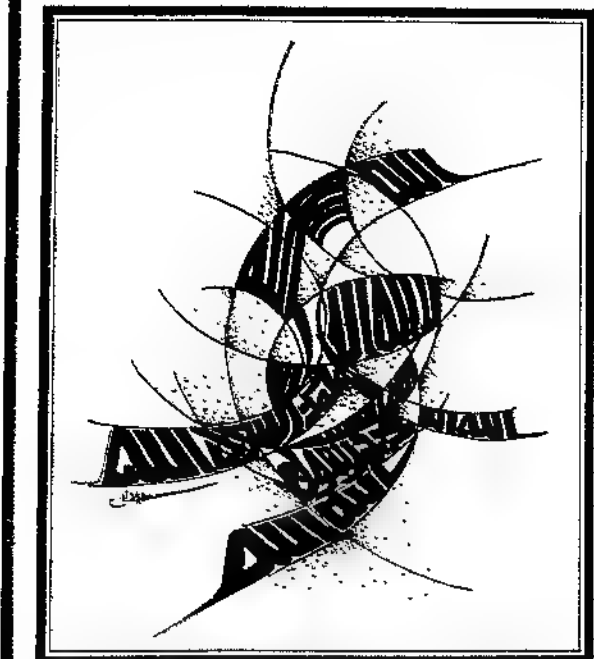
وقال الاسر ان حرص نابليون على اظهار احترامه لعقيدة المصريين وشعارهم وقبولهم كان جزءا من التوظيف السياسي . للعصر الديني من اجل استئصال المصريين . فلب هذا الاحتفال بيوين كتب بوابتي الى الجنرال مارمو يطلب منه زيارة الشيخ البكري بمناسبة المولد بالمولد النبوي . والامر الى انه يستمع بمراسم الدين في القاهرة . عسا ارسى الى الجنرال كبير بالانكليزية نسخة من Courrier de l'Egypte . الذي تضمن مقالاً عن الاحتفال بالمولد . ليطلع بترجمته وطبعه .

وفي يوم الثلاثاء . الحادي عشر من ربيع الاول سنة ١٢١٤ هـ . يقبل الجبرتي من احتفال ذلك اليوم . عمل مولد النبي بالانكليزية . وهذا الشيخ خليل البكري سارى عسكر الكبير . مع جماعة من اعيانهم وتعلموا علة . وضربوا بركة الانكليزية مدافع وعملا حرافة وسواير وانما في ذلك اليوم بازياء وفتح الاسواق والحاكين ليل واسراج القناديل واصطاح مبرجان . ثم طلب بواصيت من الحكام الفرنسيين للمسديريات . توزيع منشورات باللغة العربية على الاهالي لاضهارهم بالاحتفال العظيم الذي اقيم بالقاهرة . وقد استمع القائد العام لقصة المولد . ثم السبل على الصلاة

يحب به كبار المشايخ . وفي ذلك الجبرتي شيئا عن احتفال سنة ١٢١٥ هـ . الا ان جريده ان «قريب» . تشير في عهد الخديوي سنة ١٨٠٠ الى مناسبة المولد النبوي . وتقول : «... منها» .

تكن اراؤنا الدينية . فالواجب يقتضي بان نذكر محمد رجلا يسمو كثيرا فوق بقية الرجال الذين عاشوا عصره ويمتاز عليهم . وهو بفضل هجرته ومعاره وشجاعته اجل لاصحاب الاجيال التالية . كما عرضت الجريدة جانباً من نشاط الرسول وسوجنا

لوحة



الناس والصيام

يمر بنا رمضان . يترك اثره الجميلة في حياتنا . من ذكريات وابال يمتد فيها السهر حتى الفجر . لذلك فقد تجولنا بين الناس نرصد حكاياتهم في هذا الشهر الفضيل . ما الذي حدث لهم من مواقف ومفارقات . وذكرات لا تنسى .

عطية المجلد اطار السيارة اخبرني عن الافطار



عطية المجلد (طابق) في احد ايام شهر رمضان المبارك

تم نظرت الى ساعتي واذا بها تشير الى ان الوقت المتبقي للافطار هو دقائق . فالتجيت الى سيارتي . وفاجأتني باحد اطارات السيارة قد فرغ من الهواء . ففكرت صدوق السيارة ولم اجد فيه اية علة تساعدني على ابدال الاطار . حاولت ان استنجد بالمارة ولكنهم كانوا بمجلة من امرهم حتى يصحوا في الوقت المحدد للافطار . صر وقت طويل واذن اذن الاطارات واغراض اهلي معي وهم يحتاجونها لوجبة الفطور . فالتصت باخي حيث اتي الي . واعادني اني المخلل لاجد افعلي بظنوني ني ونسخرت ان الكل غاضب مني ويريد ان يضربني على ذلك .

مبارك العبد الهادي

المشي اثناء النوم حلم كـامل لماذا يذهب الانسان الى المطبخ بعد الحلم بالجوع والعطش!

شرب من ماء مثلج ربح مالاً . ومن شرب حتى ارتوى صلح حاله . لكن الظفرات الصديقة في تفسير الاحلام . ترسل الى ان الشعور بالعطش دلالة على قسوة صاحب الحلم على مواجهة مشاكل الحياة والوصول الى بر الأمان . ويحتقن اصحاب هذه الظفرية ان الانواء دلالة على تصميم صاحب الحلم على مواجهة مشاكله بمزيمة قوية . خاصة اذا شرب من ماء بارد صلح حاله حتى ارتوى . ولذلك فان اصحاب هذا التفسير يرون ان عدم القدرة على ارواء الظما الشارة الى عدم الشك من تحقيق الطموحات المستقبلية لصاحب الحلم . ويعتقد اليونانيون ان الشعور بالعطش تدبر قساسة . واذا شرب المشيطان حتى الارتواء فان ذلك الشارة الى الفنى والمقاواة .

الجوع

يعتقد الفرنسيون العرب ان الشعور بالجوع الشارة الى تشديد المال . والنسج الشارة الى عودة هذا المال . وفي كل الاحوال فان المالم الذي يشعر بالعطش يقوم من ثوبه ليشترب . والذي يشعر بالجوع يسعى الى المطبخ ليستسرع حاجته . لكن من غير المعروف حتى الان لماذا يهرج الحالم الى الثراب والطعام بعد هذه الاحلام عابرة .



المشرب . المجلد ٢ . بالاطعمة المتبعة لتمي مشاكل صحية

لا تنتهي . فتمتلئ بشارة لصاحب الحلم . وكلما كانت الوجبة عجيبة . والسفيل بمنزلة يارب كانت سعادة صاحب الحلم العائلية اكثر . اما اذا كانت المائدة بها اماكن خالية او غريبة لا يعرف صاحب الحلم . فهي الشارة الى فراغات في مستوى الاسرة والاصداقاء . يحسن بصاحب الحلم العمل على حلها . والا يخل في دائرة مشاكلها .



العطش في الحلم يمين يامور سعدة

الحلم بالمائدة من الاحلام المعكوسة العطش بشارة .. والمائدة المثلثة اخبار سعيدة

يبدل على ان قريباً له اعتكاد ان يخافه . ومن اكل لسانه في النوم اصاب ملحة . اما مضغ العلفه في النوم فدل على حصول على المال بعد نزاع طويل . ويعتقد على نطاق واسع ان الطعام حلماً قسياً . فاذا كانت الصحن مملوءة بالمال مختلفة من الانظمة . فان المشاكل التي يتعرض لها صاحب الحلم ستكون اقل صعوبة . ولما قلت الانظمة في الصحن والمواد

تسليية الصيام في تفسير الاحلام (٨)

رغم ان مدرسة التحليل النفسي ترى ان المشي اثناء النوم احد الامراض النفسية الشاذة من اضطرابات في الجسد النفسي . فان بعض الاجتهادات الحديثة في علم النفس ترى ان المشي اثناء النوم هو نوع اخر من الاكلام . واليخص يرى انه الحلم الكامل الذي يشارك صاحبه فيه مشاركة ايجابية . ويقول اصحاب هذا الاتجاه . في الحلم المعادي . . يحلم النائم بأنه يقوم من ثوبه ويذهب الى المطبخ هلى مسجبل المشا . ويتناول الطعام . كل ذلك يحدث وهو نائم في سريره . ولكن في حالة المشي اثناء النوم يقوم النائم من سريره ويمشي الى المطبخ ثم يتناول الطعام ويعود بعدها الى السرير كل هذه الاهدات تتم في حالة نوم كامل . وعندما ينفذ الانسان الى حالة اليقظة لا يصدق وربما لا يتذكر انه قام بهذه الافعال الخادومة .

والشيء الذي لا يتوقف عند تناول الطعام . بل يتعدى ذلك الى الخروج من المنزل والى كتابة اعمال لم يثقة منها صاحبه . والشرب اثناء النوم . او نومه يستلزم جداً من النام اعمال لم يثقة قبل نومه .



## من حكايات الشعوب

### الشيخ طان اعلى

## يا للفضيحة .. انهم يسرقون «البطاطس»!

لأنها قليل النوم لكن مضامينها تدعو للاستيقاظ أكثر . على يد كاتبها الداعستاني هذا ما تلخصه في تلك القصص التي يطوف بنا مؤلفها في عالم بيدو طوفيا في اليد لكنها في خاتمتها نجد أن العبرة كانت أكبر من الحلاوة البسيطة

مقلد: احمد خان ابو بكر  
ترجمة: احمد مصطفى  
تعود الذاكرة الى الورا... بعيدا حيث حكايا الطفولة ما زالت عالقة فبنا بكل عفويتها وبراحتها .. وعبرتها وأبلغ الحكايات التي تتأرجح متوارية خلف التفاصيل الصغيرة، فتنها مجرد حكايات ترددها الأم



نعم يا طفلي كانت الحياة صعبة في تلك الأيام بالنسبة للناس في كويتنا، لم يبدوا أو يحصلوا في مواسم الحصاد أبدا، لم يقدروا بطرية الماشية مثل الناس في القرى الجبارة. كان عملهم التقليدي لقرون هو استخراج الذهب، لكن في ذلك الوقت الحبيب تحولوا الى الأرض وبدأوا يزرعون البطاطس في حقولهم المسيجة. كانت حقولهم جيدة تلك التي كنا نزرعها، كانت يذبحا لذينة، كانت كل عائلة قد أعطيت قطعة من الأرض بالقرب من القرية. وكانت تلك القطع على حساب الجبل تشبه الوقع في ماضي الأطفال، وكقاعدة كنت أنت يا ولدي الذي يذهب ليرعى حقل البطاطس الذي يضمننا ليلا، كان كوخك أفضل الكواخ، تذكرني إلى أن جاء يوم مزقه فيه دب وحشي.

لست أدري يا طفلي أن كنتم تكذبون ما أود الحديث عنه. لم تكن في البيت يا ولدي، كنت قد أرسلتكم مع الأطفال الآخرين إلى منزل لثان «مأم» كالأه حيث اعتادت قطرات الجيش أن تنس. كان يمكنكم أن تباين البحر المجفف والجوز بأعقاب صغيرة من السك، فقد ألت باعد غير منها ويقت هذه طويلة حسنا، فبرت أن العمل شيء، حيث أنه غير موجود، أن أبعث «موماد» ليرعى حقل البطاطس ويساعد ابن الجيران بصحبته، هو طلب أن يذهب، لم يكن قد ذهب إلى هناك أبدا، وجسموا بعض الخشب ليسمكسوا نارا ويشعرون البطاطس يقولون أن الشرير قد ألقى، فبعت حينئذ ما ذهني تلك الحصة.

في الصباح ذهبت إلى الحقل لاستخراج بعض البطاطس، كانت ما تزال صغيرة لكني كنت أريد عمل بعض الشورى وعندما رأني «موماد» بدأ مضطربا كما لو كان لا يمكن يتوقع رؤيتي، وبدأ يتشبث بي، لكن نظرت له كان فيها احساس بالذنب.

كثيرا، كثير،  
لكن بغادى مقابلة عيني،  
وأفكك كبدو خجالتا على نحو ما،  
فأصابته الدهشة.

هل أتيت ذلك؟  
بوضوح جدا،  
أما، لن توبخيني؟  
هل ألت شيئا مرة أخرى؟  
سألته ونظرت إلى ابن الجيران الذي كان يقف بجانبه، عيانه في الأرض رافعا يخطو له بعيدا كليلتهما.

قولي أنك لن تعطيني،  
على ماذا؟  
قل، لماذا لا تعطيني ذلك؟  
وكل ابن الجيران بكوهه،  
سأقول، أذا، أفسس سرقتنا نصف شجرة بطاطس،  
ونظر الصبي إلى الأرض،  
سأقول، كيف؟  
أما، لم يكن هناك أحد،  
جسنا، وماذا أيضا؟



.. لا تخجل من نفسك،  
لنا جلدان جدا ياخاه ما ثابا.

هل هناك مسا هو ابشع من السرقة؟ يا عزيزي ماذا سيقول الناس، سيقولون أن الأطفال بلا أب أصبحوا فاسدين .. يا للعار.

حملت الشكارة وكنت .. والأول تمسأوا أروني من أين التيمم بها، أي رافعة بطاطس خربصوها؟ ما زالت البطاطس صغيرة، كان يمكن أن تنمو أكثر، تقدموني في الطريق وتبعثهم، وطول الوقت كنت أفكر أنه لكي يأتوا بكل هذه البطاطس الصغيرة لابد وأن يكونوا قد حفروا أرضا كثيرة يا لغار لو أن أصحابها رأوا فن لنجس من الفضيلة، ولو كانوا سيبي الضميمة، فاستنشرت الضميمة في الظل فستنتشر الضميمة في الغلظة كلها، ماذا يمكن أن أفعل، كيف أهدر نفسي؟ وشعرت بضيق ركبتي، نسق الأطفال والنصر وتبعثهم إلى حقل مسجج وولسوا صامسين مطامني الروس.

هذا هو الحقل،  
نعم، فاحفظ مقلوب، لا يبدو أن

.. لا تخجل من نفسك،  
لنا جلدان جدا ياخاه ما ثابا.

هل هناك مسا هو ابشع من السرقة؟ يا عزيزي ماذا سيقول الناس، سيقولون أن الأطفال بلا أب أصبحوا فاسدين .. يا للعار.

حملت الشكارة وكنت .. والأول تمسأوا أروني من أين التيمم بها، أي رافعة بطاطس خربصوها؟ ما زالت البطاطس صغيرة، كان يمكن أن تنمو أكثر، تقدموني في الطريق وتبعثهم، وطول الوقت كنت أفكر أنه لكي يأتوا بكل هذه البطاطس الصغيرة لابد وأن يكونوا قد حفروا أرضا كثيرة يا لغار لو أن أصحابها رأوا فن لنجس من الفضيلة، ولو كانوا سيبي الضميمة، فاستنشرت الضميمة في الظل فستنتشر الضميمة في الغلظة كلها، ماذا يمكن أن أفعل، كيف أهدر نفسي؟ وشعرت بضيق ركبتي، نسق الأطفال والنصر وتبعثهم إلى حقل مسجج وولسوا صامسين مطامني الروس.

هذا هو الحقل،  
نعم، فاحفظ مقلوب، لا يبدو أن

## اليوم في التاريخ

### شوريت

في مثل هذا اليوم قبل مائتي عام - أي في ٢١ يناير سنة ١٧٩٧ - ولد الموسيقار العالي فرانز شوريت بمدينة فيينا.

لقب الموسيقار شوريت بملك الأغاني، وأبدع عشر سيمفونيات كانت أشهرها «السيمفونية الثالثة»، ومات في عمر الزهور وعمره لم يتجاوز ٣٢ سنة.

كان شوريت مثل موزارت في عبقرته وتلقه منذ الطفولة إلا أنه لم يكن له مثل حظ موزارت الذي تلقى دروسه الموسيقية على يد أبيه الموسيقي، حيث لم يتلق شوريت دروسا منظمة ولا تدرس بالموسيقى على يد كبار الاساتذة إلا أنه عاش عصر بيتهوفن والذهبة الموسيقية، وتلقى دروسا غابية من هذا وهناك منذ سن الخامسة. وتلقى دروسا على رئيس شماسية كنيسة الصبي الذي قال عن الصغير شوريت: «ليس لدي ما أعلمه أو أضيفه لهذا الصبي العبقري»، ثم التحق بمدرسة تدريب الفقهاء لكبرى الامبراطور.

بدأ شوريت في سن الثالثة عشرة سلسلة أعماله الخالدة، وكانت سرعة تأليفه للألحان محيرة تقوى أحيانا سرعة تدوينها بالذرة الموسيقية. وما أن بلغ شوريت السادسة عشرة حتى استطاع وضع سيمفونيته الأولى، وكانت الأجيال الثلاثة للظفر في مستوى الأغاني التي ألفها والتي كان يصوغها دون تحصيل أو إعداد، فكان شوريت أول مؤلف للأغاني في اللغة الألمانية، حيث كان ثمن بيتهوفن أو موزارت للأغاني يعتبر شيئا نوريا محسودا، لكن أبداع فحين الأغاني وبذلك المقدرة العبقري كان شيئا هاما جدا عند شوريت حيث كان يصور الكلمات والجو الذي توحى به تصويرا واصل جدا لم يرق لأي موسيقي إليه.

كان من شوريت مشرقا سميذا على عكس حياته البشيمة الخطيرة الصاعدة. وكانت مساهمات أن فنه العظيم لم يجد له الصدى المستحق في حياته، ولم تعرف البشرية عبقرية إلا بعد وفاته.

كان شوريت مغرما بموسيقى بيتهوفن وكان يفتنه سيد الموشيقين، وسار في جاذبية كساد حيلة المشاهل ولم يكن يعلم أنه سيجلب به بعد عدة أشهر، وكانت وصيته أن يظن بجساره وقد نفذ على الروسية، وكتب الصداقة على قبره:

«قولي الموسيقا هنا كنزا رافعا، ولكنها تدفن أمالا أدرك»

محمد حسن احمد

شخصيات

هارون سبيلنج مخرج تلفزيوني اميركي (مواليد ١٩٢٨)

اعتبر بعد أن قدم دايانستي (Dynasty)، ملك المسلسلات التلفزيونية، عمل أول عهده بالفن ممثلا، وتعرض على مطالب الجماهير، فقدم لها الأعمال التلفزيونية، ولد في مدينة دلاس لأبوين يهوديين روسيين الأصل، وانتقل إلى هوليوود ككاتب للتلفزيون وممثل، وعندما انتشرت صرامة البطولات النسائية في السبعينات كان من أوائل الذين استندوا بطولة أفلام العنف للنساء، ومن أشهر أفلامه في هذا المجال فيلم «كاسليني ولوسي» الذي أخرجه عام ١٩٨٦.

صرح مرة بأن «الناس عندما تعد إلى بيوتها فإنها تطلب التسلية والخيال ولا تريد التفكير بالآبور السباسبية والمالية والحرية»، ولذلك قدم لهم «جزيرة الاحلام» وقارب الحب وما شابه ذلك.

ويشتهر في بطولة المسرحية عدد كبير من الشخصيات الشهيرة، وسبق لمصور أن قدم المسرحية قبل عدة أشهر على مسرح حواري ولعب بطولتها اعدام حسن وعلى شدة وجاسم شابه ذلك.

● منصور المصور

ويشتهر في بطولة المسرحية عدد كبير من الشخصيات الشهيرة، وسبق لمصور أن قدم المسرحية قبل عدة أشهر على مسرح حواري ولعب بطولتها اعدام حسن وعلى شدة وجاسم شابه ذلك.

## رمضان في حياتي

### صفية العمري :

## «نازك السليح» سرقت ٨ سنوات من عمري!

لشهر رمضان المبارك خصوصيته الجميلة، فلا تكاد تنقضي أيامه حتى تتحول إلى صور جميلة من الذكريات. وكلنا يحسب جزءا لا ينسى من هذه

الذكريات.. وماذا من أهل الفن والثقافة.. لابد أن ذكرياتهم غنية في هذا المجال.. لذلك التقيناهم ليجدونا عن أمسهم الرمضاني وأجمل تلك الذكريات.



صفية العمري

### محطة الفن

● رحيل توقفت حياتك الخاصة عند محطة الفن والنشاط الاجتماعي؟! في الفترة الحالية، أه ولكن من يعلم قد يكون الفن يغيب أي الشيء لا أعلم.

### أهتزل الفن

● ولكن البعض اشاع اعتزالك الفن وتفرغك للنشطة الاجتماعية؟! الانشغاع أصبحت لا تفارقني أبدا، ولكن الذي أهدى الفرصة لانشغاعي بالأكاديم هو سفرى الدائم لزيارة أولادي في اميريكية.

### رسل يعمق نشاطك الاجتماعي مسيرتك الفنية!

● بالعكس، فهذا النشاط اقوم به في أوقات فراغي، وهو عمل تطوعي، والفن هو كل حياتي.

### تقولين أن الانشغاع لا تشاركك.. من يلف وراءها في رايك!

● لا أعلم لهذه الانشغاعات مصورا مؤكدا واحدا، فمعد سنوات الشاهوا التي تزوجت من أحد المخرجين بعد حضوري لأحدى حفلاته، ولكن عموما أنا لا أباني بها لأنها تأخذ وقتها ثم تموت بعد ذلك.

### الفترة المقبلة!

● أصلي كلها بيسطة، وتتركز في أن يلمحني الله الصحة والقدرة على تنفيذ انشطتي لخدمة البسيطة، والسهر قبل كل شيء.

### الفترة المقبلة!

● أصلي كلها بيسطة، وتتركز في أن يلمحني الله الصحة والقدرة على تنفيذ انشطتي لخدمة البسيطة، والسهر قبل كل شيء.

### الفترة المقبلة!

● أصلي كلها بيسطة، وتتركز في أن يلمحني الله الصحة والقدرة على تنفيذ انشطتي لخدمة البسيطة، والسهر قبل كل شيء.

### الفترة المقبلة!

● أصلي كلها بيسطة، وتتركز في أن يلمحني الله الصحة والقدرة على تنفيذ انشطتي لخدمة البسيطة، والسهر قبل كل شيء.

### الفترة المقبلة!

● أصلي كلها بيسطة، وتتركز في أن يلمحني الله الصحة والقدرة على تنفيذ انشطتي لخدمة البسيطة، والسهر قبل كل شيء.

### الفترة المقبلة!

● أصلي كلها بيسطة، وتتركز في أن يلمحني الله الصحة والقدرة على تنفيذ انشطتي لخدمة البسيطة، والسهر قبل كل شيء.

### محطة الفن

● رحيل توقفت حياتك الخاصة عند محطة الفن والنشاط الاجتماعي؟! في الفترة الحالية، أه ولكن من يعلم قد يكون الفن يغيب أي الشيء لا أعلم.

### أهتزل الفن

● ولكن البعض اشاع اعتزالك الفن وتفرغك للنشطة الاجتماعية؟! الانشغاع أصبحت لا تفارقني أبدا، ولكن الذي أهدى الفرصة لانشغاعي بالأكاديم هو سفرى الدائم لزيارة أولادي في اميريكية.

### رسل يعمق نشاطك الاجتماعي مسيرتك الفنية!

● بالعكس، فهذا النشاط اقوم به في أوقات فراغي، وهو عمل تطوعي، والفن هو كل حياتي.

### تقولين أن الانشغاع لا تشاركك.. من يلف وراءها في رايك!

● لا أعلم لهذه الانشغاعات مصورا مؤكدا واحدا، فمعد سنوات الشاهوا التي تزوجت من أحد المخرجين بعد حضوري لأحدى حفلاته، ولكن عموما أنا لا أباني بها لأنها تأخذ وقتها ثم تموت بعد ذلك.

### الفترة المقبلة!

● أصلي كلها بيسطة، وتتركز في أن يلمحني الله الصحة والقدرة على تنفيذ انشطتي لخدمة البسيطة، والسهر قبل كل شيء.

### الفترة المقبلة!

● أصلي كلها بيسطة، وتتركز في أن يلمحني الله الصحة والقدرة على تنفيذ انشطتي لخدمة البسيطة، والسهر قبل كل شيء.

### الفترة المقبلة!

● أصلي كلها بيسطة، وتتركز في أن يلمحني الله الصحة والقدرة على تنفيذ انشطتي لخدمة البسيطة، والسهر قبل كل شيء.

### الفترة المقبلة!

● أصلي كلها بيسطة، وتتركز في أن يلمحني الله الصحة والقدرة على تنفيذ انشطتي لخدمة البسيطة، والسهر قبل كل شيء.

### الفترة المقبلة!

● أصلي كلها بيسطة، وتتركز في أن يلمحني الله الصحة والقدرة على تنفيذ انشطتي لخدمة البسيطة، والسهر قبل كل شيء.

### الفترة المقبلة!

● أصلي كلها بيسطة، وتتركز في أن يلمحني الله الصحة والقدرة على تنفيذ انشطتي لخدمة البسيطة، والسهر قبل كل شيء.

لا يختلف اثنان على أن شخصية «نازك السليح» في مسلسل «ليالي الحلمية» من أريج الشخصيات التي قدمت على الشاشة الصغيرة في السنوات العشر الأخيرة واستطاعت النجمة صفية العمري تجسيدها لدرجة القنعت الجسود أهداها الشخصية جزء واحد وهذا العام يأتي شهر رمضان وتختفي فيه شخصية نازك أو صفية العمري ولكنها تتواجد بدور آخر من خلال انشطتها الاجتماعية والتي أصبحت فيها سفيرة دولية.

● شخصية «نازك السليح» ماذا تمثل للنجمة صفية العمري؟

● هذه الشخصية أصبحت جزءا من تكويني الشخصية فقد تعايشت معها ٨ سنوات من المضي سنوات عمري الفني، وشاقي معها بشكل طبيعي أعطى للناس انطباعا بأن هذه الشخصية هي صفية العمري الحقيقية في الحياة رغم اختلافها الشديد مع الشخصية التي تمثل في الكثير والكثير.

### المسألة باختصار

● وما هو سر رشاقتك؟

● المسألة ليست أسراراً فهي تمكن في أحيان نظاما غذائيا يمتد على الضغوطات بشكل أساسي وابشع فيه عن الزبوت والسمن، هذه هي المسألة باختصار.

### كيف قضيت الفترة الماضية وأنت بعيدة عن المسألة الفنية؟

● لم أبعد عن الفن، فأنا موجودة، وحاليا أذهيت من تصوير أحدث أفلامي مع المخرج يوسف شاهين وهو فيلم «الصبي والفتنة» المأخوذة لقصا كانت مخصصة للشاهلي الاجتماعي الذي نلت عنه درجة سفيرة، والسدي اطل من خلاله مسروري الحاصل الدولية والمؤتمرات التي تشارك في مشاكل السكان والبيئة.

## امام الكاميرا.. خلف الميكروفون ٢١ منصور المنصور.. حباية

### منصور المنصور.. حباية

تعرض الشاشة الصغيرة خلال شهر رمضان الفضيل العديد من المسلسلات المحلية.. كما تقدم الادارة العديد من الأعمال الأدبية. ويشترك في هذه الأعمال عدد كبير من النجوم. وعبر هذه الزاوية «امام الكاميرا»..

تعرض الشاشة الصغيرة خلال شهر رمضان الفضيل العديد من المسلسلات المحلية.. كما تقدم الادارة العديد من الأعمال الأدبية. ويشترك في هذه الأعمال عدد كبير من النجوم. وعبر هذه الزاوية «امام الكاميرا»..



أرحب اسم الفنان الكبير منصور المنصور بالعديد من الأعمال الفنية الأدبية له.. كما البرنامج الرمضاني «حباية» الذي قام بإخراجه لأكثر من ٣٣ عاما وكانت تلعب بطولته في تلك السنوات الفنانة الكبيرة مريم الخديجة. وحتى في رمضان الذي جاء بعد التحرير مباشرة لم يشوان المنصور من المخامرة في أهك الظروف وإقام باخراج المسلسل وسط ظروف صعبة ونجحت التجربة.

● منصور المنصور

ويشتهر في بطولة المسرحية عدد كبير من الشخصيات الشهيرة، وسبق لمصور أن قدم المسرحية قبل عدة أشهر على مسرح حواري ولعب بطولتها اعدام حسن وعلى شدة وجاسم شابه ذلك.



واللي «ياكل» حقوق الناس يادكتور.. يبقى فاطر عيال! عياذ بالله عياذ بالله



## ثقافة مضادة

منذ مئات السنين والدراسات الثقافية ما زالت تطلع علينا معتمدة على المصادر التي تؤكد ولادة الثقافة ونشأتها. وهذا منيت خوف يقوينا إلى تدوير لا نهوض به.

فالكاتب الذي يحاول تأكيد حقيقة ثقافية جده مضطرا للرجوع إلى وراء من أجل الوصول إلى منبت الحقيقة والأتان بالعوامل التي حتمت ولادتها. أما الكاتب الذي اعتاد أن ينتج ثقافيا أو أدبيا أو مسرحيا أو حتى فلسفيا فقلبه ان يعتبر نفسه عضوا فعليا في تطور الثقافة ويمارس دوره في إضافة جديدة من شأنها فتح صفحة ثقافية جديدة في مقدماتها ونهاياتها وهو أمشيها مؤكدة إضافتها الجديدة للدائرة الثقافية.

لقد استطاع الدكتور «أحمد البغدادي» أن يؤكد لا ضرورة المعلومات الثقافية بعد نشر دراسته التي عنوانها «في مفهوم الثقافة والثقافة الكويتية» في العدد الأخير من عالم الفكر فقد أكد في دراسته أن التحكم في الثقافة هو الإنسان لأنه صانعها وليس العكس، لذلك بإمكانه أن يستغلها في تطوير ذاته من أجل أن يكون الجيل الحالي أفضل ثقافيا من الذي سبقه.

«تمثل الثقافة في صفة الانتقالية من جيل لآخر، ومن مجتمع لآخر من خلال العادات والتقاليد والقوانين والأعراف، ويتم عملية - النقل - من خلال التعلم، مع إضافة كل ما يكتسبه، مما يطرأ على حياته من قيم وسلوكيات جديدة نتيجة تغير الظروف، وقابلية التغير من جيل لآخر وفقا للظروف الخاصة بكل مرحلة، بل ويمكن للأجيال الجديدة أن تضيف قيما ومقاييم جديدة لم تكن موجودة». هذه الملاحظة الجيدة تؤكد أن على الإنسان المسير للثقافة البدء بتطوير ذاته لكي لا يكون متعمدا في خطوته اللاحقة على ما مارسه الأولون من ثقافة، وبالتالي لا يمثل الا تكرارا لحالة عاشتها الأرحال السابقة والمكرر لحالة اكتشاف هذه الحالة أو تلك الثقافة.

الثقافة تسمية لا تنطق على أي جيل إلا بعد أن يضيف شيئا إلى الثقافة التي تركها الأولون.

وليس من البالغة القول أن الدليل للتقدمة تسمى من خلال التطور الهائل المتمثل في ثورة المعلومات، وتقنية وسائل الاتصال التي فرضت ثقافة عالمية تتخفى وتحتج الثقافات المحلية، أو حتى الثقافات ذات البعد العالمي التي لا تمتلك شعوبها مثل هذه التقنيات والأدوات اللازمة لها.

الثقافات العالمية الحالية تعتبر نوعا من الاستعمار الذي عادت منه الشعوب العربية والإسلامية. وإذا كان الاستعمار الثقافي.. وهو أشد خطرا من الاستعمار العسكري.. قد استطاع أن يفرج حيلوه في لغتنا العربية بحيث امتلأت المكتبات بالثقافات الأجنبية فإن على العرب والمسلمين أن يبدؤوا خطواتهم العملية الحالية وذلك بإيجاد ما يزرعه في أذهانهم من ثقافتهم العربية والإسلامية. وهذا لا يأتى عن طريق تأليف الكتب التي تكبر ما تكبره الأولون بل من الممكن اعتبار ما قرأه أساسا في وضع سياسة ثقافية جديدة تقف مقابل الثقافة الأجنبية التي تعيد الأتاهم.

وعندما نقول ثقافة لا نعصد بذلك نوعا واحدا من مئات الأنواع الموجودة، فكل شيء في حياتي يعتبر جزءا من الثقافة العامة، كتربية الطفل، والحياة الأسرية، والحيات الطلابية، والحيات العسكرية، والعيش مع الأرض والاعتناء بها، والالتفات إلى الأمور الفلسفية والأدبية والمسرحية بل وحتى الرياضية. كل هذه السلوكيات تؤكد انتماءها للثقافة «أن علاقة الثقافة بالإنسان ومن ثم بالمجتمع الإنساني تفرض لزوم الاستنتاج بتقديم مضمون الثقافة هذه الثقافة التي مارسها الإنسان ماديا من خلال تعامله مع مختلف شؤون الحياة قديما».

أجل نحن بحاجة إلى سياسة ثقافية تخلق بياضتها الطعام الثقافي الخارج الذي من شأنه أن يضيف مضامين جديدة إلى أذهان هذا الجيل، وهذه المضامين لا بد وأن تؤكد في بنيتها انتماءها للأجيال السابقة، ولكن هذا الانتماء لا بد أن يأخذ مكانه الذي يحتل في مكان الآخرين بالاضافات الجديدة التي تستلزم أن تجعل مضامينها أكثر مساواة للخطوات الحاضرة التي تشترط الانتماء للأوليين وترفض أروبيتهم الألفية دائما إضافات جديدة.

وليس صحيحا عندما نقول أن العالم الغربي أكثر متا تطورا بل الصحيح هو أن سيرتنا الثقافية بطي، بشكل يجعل حتى البراءات الأولى عندما يصفون من غلوتهم فاذا كنا قد فرنا وتفاخرنا وأضرينا عن العمل والطعام في أحوام الاستعمار العسكري فإن الاستعمار الثقافي يشترط علينا ثقافة مضادة قبل أن نتبع الثقافات الأجنبية الأدماء العربية التي ما زالت مشغولة بخلافاتها. للصوب العربية لا بد لها أن تعيش حالات سلام تمنحها القدرة على التفكير والإبداع وإيجاد كيفية استحداث الدرع القاتل على صد الحروف الأجنبية واستبدالها بأخرى عربية.

فيصل السعد

## «بلند» ذهب دون رؤيته منزله ماذا يعني وطن يتوزع بين «ماتت في الجرح والقاتل في السكين»؟

يقول «سبيتي» تلك اللحنونية في الحزن/ الذنونة/ في ليل عذ/ تجمع رجلها وتقول/ ما أقسى برد الليلة/ البرد شديد/ وتعيد/ ما أقسى برد الليلة/ البرد شديد.

«ما رايت في فجان آخر/ ما رايت ان تستمع مسينا في عمة فجان/ ما رايت ان تلحن/ ان تكبر/ ان تصغر/ ان تسخر مما كان لنا/ ما كنا».

يا سبيتي مغررة/ فانا لا امك الا صمتي/ وأنا أعرف ان الصمت شقاء آخر/ برد آخر/ يمتد بلا زمن.

وفي قصيدة «ما بين الجرح والسكين» يقول «وطني السكين» يا أنت الماتت في الجرح/ ولت القاتل في السكين/ اتساءل ماذا يعني وطني/ يتوزع بين الاثنين/ ما بين الماتت في الجرح وبين القاتل في السكين.

ويكمل حوارها الموقر قائلا «ويكون لنا ان نولد في عمة عينا/ وطنا/ لا أرضا مقفرة/ لا طفل ميت/ لا كفا جنماء/ لا زهرين بلا ماء/ ما اتصنا/ وطنا لا تكبر في سود لياليه/ الا بركة ماء عذ/ تدفن في دكتتها ظليها».

وفي قصيدة «سائل هاء» يجسد بلند الجبدي هذا التمزق في غربة مؤلمة لكنها أكثر حثانا من الوطن.

يقول «فلترحن معا/ ليلاد أخرى/ ليلاد قد تحمل لوتد/ ذاك الاسود/ كالشمس المرفوعة في لوتني/ يا سبيتي العمي/ العمي اني المست عمي/ ان لا ابي/ لا وطنا ضاع/ ولا دريا ضل/ ولا دار/ دامسها الصبار كما عاد/ داري».

وهناك سبب آخر ربما كان من بعض النواحي، أين السبب الأول انه العمر والقرب والضيقة والشاعر بعيد عن وطن لا سبيل له اليه ولا يستطيع أن يمش.

ويلد يصور ذلك وغيره بأسلوبه الخاص. الصور بمعناها وأبعائها واقتربها من الواقع وانطلاقها من الحس إلى ما هو أبعد منه بكثير. وبإيقاع موسيقي معين بعض مميزات تكرار مشعب بالشاعر لبعض الكلمات والأبيات.

ما أقسى البرد في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.



بلند الجبدي

وهناك سبب آخر ربما كان من بعض النواحي، أين السبب الأول انه العمر والقرب والضيقة والشاعر بعيد عن وطن لا سبيل له اليه ولا يستطيع أن يمش.

ويلد يصور ذلك وغيره بأسلوبه الخاص. الصور بمعناها وأبعائها واقتربها من الواقع وانطلاقها من الحس إلى ما هو أبعد منه بكثير. وبإيقاع موسيقي معين بعض مميزات تكرار مشعب بالشاعر لبعض الكلمات والأبيات.

ما أقسى البرد في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

في قصيدة «وتعيد.. البرد شديد» يصور هذا البرد الحقيقي الحسي والبرد الأشد منه وقعا. ذلك البرد النفسي الأذى بالهتراء البرج قبل الجسد.

جورج جحا - رويتر - في أوائل التسعينات قال الشاعر العراقي بلند الجبدي خلال زيارة له إلى بيروت أنه تشفى قرب بيته في العاصمة اللبنانية دون أن يدخل إليه لأن عددا من مهجري الحرب احتلوه في غيابه عنه.

أضاف في مقابلة مع «رويتز» أنذاك أنه شعر بحزن وغصة لكنه لم يحقد على محلي بيته بل تعاطف معهم لأنهم مثله مهجرتهم ظروف قاسية من منازلهم.

الدار والوطن والحزن العميق

استمر بلد وهو أحد كبار رواد الشعر العربي الحديث يبحث عن الدار والوطن إلى أن رحل عن هذا العالم وفي نفسه حزن عميق وغربة شاخت على مر السنين الطويلة التي أمضاها خارج الوطن.

مجموعته الشعرية الأخيرة التي صدرت عن دار سمعان الصباح للنشر، وحملت عنوانها «بري الكبر» عن غربة هو «درب في الغنى» جاءت في شبه تزامن مع رحيل الشاعر الكبير عن هذا العالم.

في الكتاب مقدمة في أبيات مقتطفة من إحدى قصائد المجموعة.. «وكنا نسير معا خطوة خطوة للحنان/ وطني وأنا/ ورعب ليالي الصحاري المجاف».

ولد بلند عام ١٩٢٦ في بغداد وأقام من سنة ١٩٦٣ إلى سنة ١٩٧٧ في بيروت وعاش في لندن من سنة ١٩٨١ إلى حين وفاته قبل بضعة أشهر. وصدرت أول مجموعة شعرية له سنة ١٩٤٦ بعنوان «خفة الطين».

موضوع الغربة والحنان عريق متواصل في نفس الشاعر وأدركه بمرور الزمن في كثير من قصائده وأسماء مجموعاته، لكنه في المجموعة الأخيرة أشد لسوة وبرودة.

الأسباب ربما كانت عديدة لكن أهمها دون شك الشعور بالانفصال الحقيقي من وطن لم يبرح الذاكرة ولم يعد الوصول إليه بالنسبة إلى الشاعر ممكنا إلا عبر النفس والذاكرة.

بين الورد والسكين: ديوان شعري لمحمد خالد القلمة صدر عن دار صابر، وحمل بين دفتيه ١٧٠ قصيدة بين عاطفية ووطنية، في قصيدة «دون» يقول الشاعر:

أحبك في الغروب وفي الشروق  
كانك تسكنين دم المشرق

ولكن لا دمسا - تزدحم قلبتي  
إذا استعدت ضحكك من الطريق

ويواصل حديثه عن الحب في قصيدة «لو» إذ يقول:

ما كنت أحسب أن العشق يلجني  
وأن حبك أما صاري وأيا

لما ألتيت أنا في البحر مرتجفا  
وأنك الدمع في زنتي منكسبا

وفي «تاريخ الأبداء» يقول الشاعر:

وحيد ثابت منك عسرني  
حملك فطرة بدم المشرق

مشرقا سرف أبقي كل مصري  
فيا فرح النقاء مع المشرق

وأدى الشاعر قصيدته «بيروت» إلى الشاعر نزار قباني ويقول فيها:

فرست في الشط لذكرهم تحترقني  
حيث أرتجيت يصير الماء بي لهما

أضحت عيني لعلي مسك بيد  
كانت حساني ولم أبلغ بها أربا

وأدى قصيدة «لها قصة» للمكتوبة سمعان الصباح وهي تتحدث عن ربة عسرها مع المرحوم الشيخ عبد الله المبارك قبالة صورته في إحدى المناسبات. «قصيدة» الزعيم» إلى أنطون

وساكن، تحلق، لمساني مشادة، الحان خلسينها، والاختفاء، في من يقول المقطع المجازي والمزحل بطن من المقطع السابق: «ماذا أقدم لإنسانة فخرينها» على وردة صمتي» هل أخذت، إلى ميماس البحار، أم أنزل الكلمات، من أصابعها، تالفتين كسيرة، الرياح المحسوسة، أو كارتجيبيل الشهوات، على نواصير فحتها.

تعدو المقاطع المجازية في الصفحة الواحدة دون عادة فخرينها، لكنها تسبق في مناه مشققي واحد، فالحب هو الفخارة، والمرأة هي الروح العميقة المسانية في الأشياء والطبيعة، إنها تجسد في كل شيء، وتكون في كل شيء، ومع هذا تبقى غير متوفرة في كل مكان.

الشاعر لا يستهدف بناء معمار خاص لهذا النوع المعشوق، عبر تكوينه في علاقة خاصة، أو أحداث ذات تشابكات معينة، بل هو يعتمد منهجه الشعري السابق في نواصير الأربعة إلى نشر الصور وخلق حالة من الاندماج والصياغة الشعرية.

ولكن الفرق كبير بين حالة السبوتة في السابق، وبين تعبيرها في الديوان الحالي الضفاف والميم، فحين أما صور متفرقة، واستثنائية وتاريخية أحيانا، ولكنها أيضا مدسوسة ومختلطة ومختلطة إلى حد ما. ابتكار الصور الجديدة كما في المصنفين السابقين عبر هذا الضفاف

الاندماج مع المرأة (الحان فخرينها) والاختفاء في من (الزبان) (إسماعيل فخرينها) على وردة صمتي» (ان هذه الأفكار الصورية تشبه بكتبت صبور، كما يبدو، لكنها تظل لنا بغربة وحرارة، ولا تقتل بالتواجد في مقطع واحد، حيث يستعيد المصنف ويقل الانشغال الفردي للصورة بل يستعيد في الظهور والظهور بقلادة والصراع والاندفاع غريبة مبتكرة، مما يخلق حالة خلق مشبوبة تارة..

أصفياء الرؤى

(ان حالة الصور، وحالة العشق، تترابطان وتتسقان معا على مستويات عدة.

ويتضح ذلك في مقاطع مباشرة: (أغري لي صلاتي، وخبيدي عند سائلي، لأصداق البري من كيانك) حسب

المرأة هو حد ذاته أصفياء لرؤى وأبصار للصورة، فالانغماس في المصنف الإنسي، يقول إلى الإنسان في المصنف الشعري،



## عبد الحسين وكلمة الوفاء

اعداد النص وتجويده والإضافة عليه ليس بالعملية السهلة التي يعتقد البعض، فهي عملية تأليف وخلق من جديد وإضافة روح أخرى إليه، وما تشاهده في مسرحية (سرايق في الضمير) هو عملية بناء جديدة للنص بطابع محلي له أسقاطاته وإبعاده وأرواه الخاصة. فقد وفق الفنان الكبير عبد الحسين عبد الرضا بعملية البناء الجديدة، والتطوير السليم والتطوير الذي لا يفسد النص ولا يلهي شخصه.

فنان كبير مثل أبو عدنان قدوف في اختياراته، خاصة بعد كل هذا الحضور الطويل مع الفن.

لنفسه توزيع الأدوار منصفا ومتابعا جيدا لكل شخصية في العمل كذلك جميع المشاركين في العمل والتعبير عن شخصياتهم مع الفنان (أبو عدنان) والذين استطاعوا بظهورهم والصلابة وجبريتهم أن يثبتوا قدرتهم في تقديم الأفضل.

لهم مهندس الديكور وفني الإضاءة ومخرج العمل وكل القائمين على إخراج المسرحية إلى اصغر مشارك وقومون بجهد واضح وكبير ليقدّموا عملا مميزا للجمهور نادرًا ما يصادف في المسرح الكويتي. كذلك الجمهور الذي يتفاعل بكل عفوية مع ما يشاهده من فنانين ومواقف ساحرة تؤدي على خشبة المسرح.

ويؤكد الفنان الكبير عبد الحسين عبد الرضا في مسرحيته (سرايق في الضمير) على رايه في هذه المسرحية، كإحدى الطلوع المسرحية على الرغم من عدم توافر الإمكانات التي تتوفر في طيات بها الفنان عبد الحسين لتطويع المسرح بكل تقنياته الفنية التي تساهم في تطوير وإزدهار الحركة المسرحية بما فيها الفنان الكويتي.

لأنه أن عرضا مسرحيا كسيرا مثل (سرايق في الضمير) أمام هذا الحجم والعدد الواسع إلى المسرح الجاد الذي افتقدناه سنوات، وسنوات.

وقد أعجبت الكثير كلمة الوفاء التي كتبها الوفي أبو عدنان عن صديقه ورفيق دربه الفنان والشاعر الراحل عبد الرحمن السعير والي جاءت في كتيب صغير ضم أسماء من قاموا في ظهور المسرحية حيث كتب تحت عنوان «كلمة وفاء» يقول:

حين ترفع الستارة كل يوم تذكر البدايات والذكريات المهادنة والذكريات الصعبة وتلك الذكريات التي تذكرك من الفنان الضائع الممثل، الكاتب المسرحي، الإنسان، المصطفى المرحوم عبد الرحمن السعير الذي أعطى الكثير والتفاني وساهم بدفع الحركة المسرحية إلى الأمام وأسهم بالأساس في هذا المسرح الذي نشأ فيه «بو صافي»، كم الفيلسوف في سطر هذه الكلمات، الذي حين قدمه أي عمل مسرحي تتسارع بالمشورة والمشاركة لا شيء سوى أنك تحمل بين أصابعك قلبا كبيرا احتوانا كلنا فلا أعرف شخصًا بهذه الدنيا أبغضت فكتبت نعم المسديق والزميل والفنان.

الذكر حين قلنا بأول عمل مسرحي ونحن نلتهمس بداية الطريق والإستعداد الراحل الذي طليعات بوجهها بصراحتها المصهورة وأنت تثير جو من المشجة حولنا ينشيد الشعب والوطن.

الذكر حين بكه المرض الأخير فلم تستسلم ورحمت فجود بزميريك إلى الرقعة الأخيرة وكأنها أبت إلا أن تترك فينا أثرًا خالداً أبدي الدرس.

وفدتم الفنان عبد الحسين عبد الرضا كلمته عن الفنان الراحل بو صافي قائلا: سئل بيلا وعلى خشبة المسرح، فأنشأه في وقت وأنت من هذه الفترة، رحمت الله وسألت الأذن.

فقد استقال الفنان عبد الحسين عبد الرضا عن منصبه الراحل بو صافي، وهذا يبلى الفنان الإصلي ولذا لهذه الأصالة.

سأشاهد «سرايق في الضمير».

والله يظن الخميني حمود البجلي

## المذيعة هايدي المنصوري: في الاذاعة افطرت على الماء فقط!

شريهان ونيلي وسمير غانم افضل من قدم الفوازير



هايدي المنصوري

والسواقي والفنادق. لم لا تنس أن رمضان هذه الأيام يصادف عطلة نصف العام الدراسي، فإين يذهب الناس؟ ما علاقتك مع المطبخ في رمضان؟

علاقة حميمة، خاصة وأنني في اجازة، وأجيد تحضير وجبة «التشريبية» اجادة تامة.

علاقتي لا استطيع الحكم على غدا!

ضحكت، تقول وأنا متأكدة أن الحكم سيكون لصالحتي.

حانلة مرت عليك خلال الشهر رمضان، وتحضر إلى المنزل، كلما جاء رمضان؟

العام الماضي، اضطرت للدوام في الفترة التي ينطلق فيها صدمع الأظفار، وكان سعي في اللحظة الختامية للإضالة بسام العثمان ووبو حنن، فلما حان موعد الانظار فوجئت أن الوجبة عبارة عن «طبق سمك»، وأنا لا أكل السمك، فافطرت على الماء والخبز، فاستسنى الماء على أسد الجوع، حتى انتهى الدوام، فهرعت إلى المنزل.

وأكنت وجبة يومين؟

صحتك: يا ليت! أحيانا الجوع الشديد يصرفك عن الأكل الكثير.

وأصعب رمضان مر عليك؟

ذلك العام الذي توليت فيه جديتي، وقد تموت أن تكون أول من يبارك لها دخول هذا الشهر.

مطابقة الفوازير

● وفي الإجازة أهبها بيلس اهتمامات أكثر الإذاعة، حيث تعملين «أم التلفزيون» طبعاً، على التلفزيون، حيث أحرص يومياً على القناة الفضائية المصرية، صحيح أن الفوازير هذا العام جميلة، لكن تبقى نيلي وشريهان، حسب رأيي، أفضل من قدمتا الفوازير.

واستدركت، وسمير غانم كان مميزاً أيضاً.

ليس للدراما نصيب؟

بلى، وقد أعجبني مسلسل «ونيس» الذي تبثه محطة «ART»، ومماذا عن المسلسل في رمضان؟

بصراحة، أرى رمضان مر على حياتي، ذلك الذي قضيت في مصر.

فوانيس

● ماذا؟

يا هي... تشعير هناك بالطقوس الرمضانية فعلاً، فيه حركة مميزة، والنشاط مشغل حتى أن الـ «عج» تروح الصبح وتسير، الخانات تعمل، السواقي ملتوحة الفوانيس وغير ذلك.

لأباص الفوانيس هذا في الكويت المصلا، مثلاً، تغلق أبوابها الساعة (١٢)، ماذا قال الناس موجودة وسهرات، ولولا الخبيات الرمضانية التي تقضيها بعض الخانات، لربما مر رمضان كأي

## اسم جديد يطرق باب الاخراج بثقة عبد العزيز الزتكوي: الناس بحاجة الى جرعة ضحك تغسل الهموم

كتب محمد زغلول دياب: عبد العزيز الزتكوي، اسم جديد يقدم مجال العمل المسرحي بطلاً وهو يملك خلفية فنية زادت من حماسه والدفاع تجاه العمل الفني الذي يتصدى له، حيث استند إليه المخرج والممثل محمد الرشود لإخراج أحد أهم مسرحي يجري الإعداد له الآن وهي مسرحية «لعينونك» التي تعرض في عيد الفطر المبارك على مسرح أرض المعارض بمشرف، الشيء المميز لانتخابه هو البداية الفنية غير التقليدية للزتكوي، وخاصة أنه يخوض تجربة الإخراج المسرحي للمرة الأولى.

هل هي مغامرة من محمد الرشود باستداده هذا مسرحيا جباريا يعتمد على الإسماء في دخل الضحك والقبول الناس على مشاهدته، أكثر من عازمة استهزاء بجهل عنها المخرج الشاب عبد العزيز الزتكوي الذي قال:

استاد محمد مهبة المخرج مسرحية الجديدة «لعينونك» لم يأت من فراغ أو اندفاع، إنما جاء نتيجة معاناة فنية ومعاشية أصيلة. لقد ولدت خلف أفكار وأهداف الرشود منذ أن قدم مسرحية «المخاض» بقت الأدبي.

الهم من ذلك أن الرشود كان يجهز لإخراج مسرحية «لعينونك» هذه مشقة لا تعرفها في الإذاعة كذاذته للمسرحية كنت أعيش معه رؤيته في المخرج وكذلك الأداء لسج حيوة شخصيته التي أجمع فيها قضايته المسرحية التي أطلق عليها «لعينونك».

## «لعينونك» ثلاث لوحات نقدية على المسرح المقارنة ستكون ظالة بين المسرحين الخاص والاهلي



عبد العزيز الزتكوي

بعد فترة من عمل البروفات، ما هو الطموح من المسرحية والممثلين الذين تتعامل معهم للمرة الأولى؟

المسرحية فيها مساحة كبيرة لشرح التفاصيل وتفسير الحقائق الفكرية للمتلقي، ولا شك أن المشاركين في المسرحية هم نسبة متميزة في العمل المسرحي الكويتي، وكلم شباب يتمتع بصحية وجوهية إضافة إلى الجاهلية التي يتمتعون بها، فعدنا أسد في استناد الرشود لإخراج المسرحية كنت وألفا في كتاباته السلسلة والجريفة واستعداده الجيد للصرف على العمل بسطاء حتى يخرج للجمهور بصورة جيدة وجيدة، وحتى الآن بعد مرور وقت قصير على عمل البروفات، وجدت كل الخصائص والشخصيات والأشخاص من قبل كل الزملاء المشاركين في المسرحية وهذا ينحس إيجاباً على تقنية الإخراج الذي أقوم به، وهذا فائدة أن هذه المسرحية ستكون بمثابة الإطلاقة الفنية، وأتقن أن أقود هذا حسن فن المخرج والممثلين أيضاً.

طرح كوميدي

● من وجهة نظرك، ما هو الفرق بين المسرح الخاص والاهلي؟

المقارنة ستكون ظالة للمسرح

عبد العزيز الزتكوي، التي أن تكون بدائي موفقة الأهل، فالمسرح الخاص يتمتع بشهرة واسعة من حيث الإقبال الجماهيري وما يفرسه من مسرحيات تدخل البهجة والسرور في نفوس المشاهدين وإيضاً ما في المسرح من طرح كوميدي يدرج تحت مسمى «كوميديا الناس»، وهناك عروض تحسني الضميمة، بين احتياجات الناس من جرعات كوميدية وطرح مضمون اجتماعي متوازن يعرض مشاكل الناس وقضاياهم وذلك في طرح لهم مشاكلهم في الفن ودارهم.

لأنه أن نجاح العرض المسرحي تساهله جهود العديد من المبدعين والإعلاميين والمشاركين خلف القوالين، ونجاح هذا يعود على نجاح المسرحي.

كلمة أخيرة:

التمني أن كل فني لا يخطئ العمل كل على رعا الناس كل ما فيه من فكر والفراج وتسهيل وخاصة أن المسرحية فيها ثلاث لوحات وكل لوحة طرح قضية فنية كوميدية ويبدوها نجوم كبار لهم مشاكلهم في الفن ودارهم.

## تكريم فنان

اللاعب الرياضي الذي يحتفل عملية ركل «الكرة» تكريم الأسرة الرياضية، والممثل والكاتب والشاعر كل منهم يتم تكريمه من قبل الجهات التي ترعى نشاطه إلا الفنان التشكيلي الذي مازالت عملية تكريمه غير وأراده إلا في حالة وفاته. بأن يطلقوا اسمه على صالة عرض.

والترجمة المصرية في تكريم المبدعين تجربة عريقة ورائدة في عالمنا العربي وتم سنوياً وبرعاية رئاسة الجمهورية وفيها تختار لجنة مختصة، أكثر الفنانين تميزاً، والرواء، وكل من قدم عطاء فنيا جباراً «لمصر» وللفنان التشكيلي المصري دور في هذا التكريم.

وفي بيان للشارقة الدولي يتم اختيار مجموعة من الفنانين العرب، حيث يكرمون خلال فترة الينايلي. وتقام معارض خاصة لأعمالهم ويسلمهم حاكم الشارقة الأوسمة والدروع في حفل عشاء يحضره فنانون وصحافيون ورجال فكر ووزراء.

وفي الساحة الثقافية الكويتية أين هم فنانونا التشكيليون من دائرة التكريم؟ وهل سمعتم عن فنان تشكيلي تم تكريمه؟

لقد لاحت في الأفق في ربيع ١٩٨٩ أول مبادرة لتكريم الفنان الكويتي، وكان ذلك من قبل المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الذي طرح جائزة الدولة التشجيعية، رغم أنها أخذت طابع المسابقة لكنها كانت مبادرة جيدة لتقدير عطاء الفنان، ولقد تقدم لهذه الجائزة العديد من الفنانين الذين ضاعت ملفاتهم ولوحاتهم بسبب الغزو، وبعد التحرير ظهرت النتاجات فكم الكاتب والمخرج والموسيقي وسقط من القائمة الفنان التشكيلي، وقبل أن الجائزة قد حبت لأنه لم يقدم أي فنان لينالها.

وهذه الجائزة أعيد الإعلان عنها في ربيع ١٩٩٥ وشملت مختلف مجالات الفن التشكيلي مما أعطى إحساساً بأن المجلس يريد أن يعرض الفنانين عما فاتهم، ولكن حتى هذه اللحظة لم يتم الإعلان عن نتائج الجائزة ولو دخلت عالمها الثالث فربما ينسى الفنانين بأنهم قد تقدموا أصلاً - لنيل أي جائزة.

والتكريم فعل حضاري، تقوم به الدول المتطورة التي تؤمن بقدرات وعطاء أبنائها المبدعين وأن يرفع رتبهم مؤسسة الكويت للتقدم العلمي لأن ترعى فكرة تكريم المبدعين سنوياً، وسبب الترشيح لأن المؤسسة عندما تعلن عن جائزة تتعطل نتائجها بسبب عدم توفر لجان مختصة، أو بسبب الانشغال في مهمات جسيمة أخرى والذي أعرفه هنا ملخصه أن من يلتزم بمسابقة ويعلن عنها، ويضيع وقت «عباد الله» في تصوير لوحات واعداد وثائق مطبوعة يجب عليه في المقابل أن يقدم ان المسألة ليست «لع عيال» ولا التزام هو أول بوليات القلة واتساع - هل جائز الدولة التشجيعية حقيقة أم أنها دعاية أطلقت في صيف ١٩٩٥

ثريا البقمي

## صوت وصورة

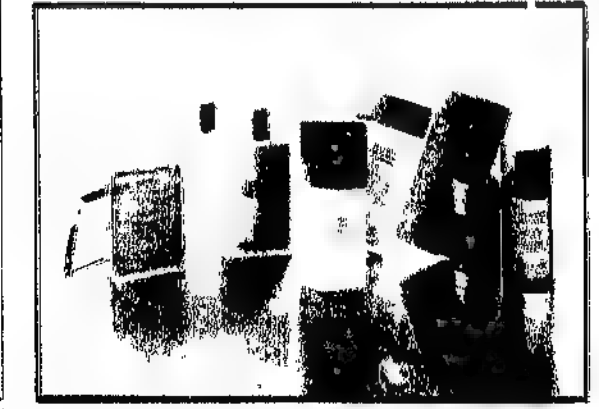


عمرو دياب

## عمرو دياب في اجازة

« عمرو دياب وزوجته «زينة هاشور» سافرا إلى لبنان لقضاء عشرة أيام اجازة. بعد الإزهاق الذي أصيب به عمرو خلال زفافه في نصية العشرات من الضربات الخفيفة في «عباد راس السنة» وحرص على عدم إخبار أحد بمكان تواجد في لبنان.

## عيد ميلاد وماكولات شرقية



« فاروق الميشاوي قام حفلا كبيرا بمنزله احتفالاً بعيد ميلاد زوجته نورمان، وحضر الحفل عمرو دياب وزينة هاشور وبمناحيل عذبة وديان وابيان الشديدي ونور الشريف وموسي، وبعد الحفل ذهب الجميع إلى مطعم فاروق الميشاوي لتناول مأكولات شرقية بالهندسين.

## أروقة الفن

احتفاء به، ميمتراني

باريس، قدم المهرجان الدولي الخاص باللاذام للفنون المسرحية مؤسس المهرجان ميشيل ميمتراني الذي رحل عن عالمنا.

ويجوز إليه الفضل في إقامة هذا المهرجان الذي تشترك فيه ٣٠ دولة بحسبوا ١٧٨ فيلماً للفنون المسرحية وأدائها ويقام حالياً في مدينة «سبيلنتر» الفرنسية.

ومن بين اللاذام المعروضة في المهرجان فيلم «الإنهاض» وهو فيلم أميركي يخرس ثلاث حالات أجهاض مختلفة الأولى جرت في ١٩٥٢ عندما كان يتم الأجهاض في سرية تامة والثانية في عام ١٩٧٤ عندما كانت تلحق الأسرة كبيرة العدد في هذه العملية لانقاذ مواليد الأسرة والأخيرة في عام ١٩٩٩ عندما أصبح للمرأة الحق في الأجهاض في الحالات العرجة.

ومعظم اللاذام تعرض للمشاكل التي يعاني منها المجتمع اليوم مثل مشكلة البطالة ومشكلة الزواج المبكر بلقاء أولادهم وأولادهم في الحروب المتعددة.

مهرجان للمسرح الجامعي

● الرباط، نظم جامعة المادير للآداب والعلوم مهرجاناً للمسرح الجامعي المغربي بين ٢٨ مارس وأول أبريل المقبلين.

وقالت مصادرة صحيفة أن المهرجان هو الثاني من نوعه الذي تنظمه الجامعة في مدينة المادير الجنوبية.

وسيدور محور هذه الدورة حول المسرح الفلكلوري، ويهدف المهرجان إلى تشجيع الحوار حول المسرح المغربي عبر الأذونات والتنافس بين عروض الفرق المختلفة.

اليوم.. عبدالله الرويشد يغني في تونس لأعمال الخير

تونس، كرسولة - وصل الفنان عبدالله الرويشد إلى هنا لأداء حفل فني خيري اليوم الخميس.

وسوف تخصص مداخيل هذا الحفل إلى صندوق (٢٢٢٢) الذي يقوم بإنجاز مشاريع خيرية في المناطق الفقيرة للبلاد.

وحمل الرويشد لدى وصوله إلى تونس باستقبال شعبي كبير في مطار تونس فسرطاج الدولي وشبهاتية احتفالية واسعة من الفنانين والفنانات التونسيات.

وحمل الرويشد لدى وصوله إلى تونس باستقبال شعبي كبير في مطار تونس فسرطاج الدولي وشبهاتية احتفالية واسعة من الفنانين والفنانات التونسيات.

كما توقع أن تخلص قسامة «التوليزي» بأكثر من ١٨٠٠٠ شخص.

وقال أن العرض سوف يشتمل العديد من الأغاني المعاصرة لعبدالله الرويشد التي ستسبب مباشرة من طريق شاشته فضيلة بواسطة البالي بالة، بالإضافة إلى أن يقدمها الرويشد مباشرة أمام الجمهور.

وأضاف أن الفرقة الموسيقية للاداءة والفنانون وفرقة للرقص الاستعراضية ستصاحبان الرويشد في هذا الحفل.



**رفعة الأوطان  
بالعزم والإيمان**

بقلم: فاطمة عثمان البكر

في السنين قامت حملة فكرية ضارية ضد الماركسية، قادها بابلانية من مثقفي العرب المهادنين للاتحاد السوفياتي على الانجتماع الاميريكي اللغوي باندليل بل كان صورهما زعم اساسي لاقى ذيوعا كبيرا هو نهاية الاميريكولوجية والبرغم من ان الهدف الاساسي بل باندليل بل كان اثبات توقف الماركسية عن ترويضها في جنب الجماهير الفقيرة، وثارة مشاعرهم ضد الاستغلال الراسمي، وفشلها ان تكون نافعا لاتحاد الجميع الاشتراكي اعلمان نقيض لتعمق التجربة السوفيتية، الا ان اصرار العام الفكري الغربي تنقذ الرسالة وكان فراغ الايديولوجية ففسد ذلك ولي وراح، وعلى اساس ان يمكن للايديولوجية ذاتها، اي الاميريكولوجية، ان تخفي من مسرح الصراعات السياسية مرة واحدة بل في الاصل.

والغريب ان هذا التوهم الخاص بالنتهاء  
لايديولوجية، ساد في كثير من العقول حتى كاد  
يصبح حقيقة ماثلة، مع ان التحليل العلمي  
ثبت ان مقولة نهاية الايديولوجية لا اساس

التي هي في الحقيقة أيدولوجية ليونست. في التصريح  
الذي أعطاه، سأل مجموعة من القيم التي تحدد  
أهداف ووسائل التقدم الاجتماعي، وبالتالي  
كل مجتمع انساني. أيدولوجية السائدة  
التي قد تهيمن الدولة بأجندتها كما هي  
مفاهيمه، أيدولوجية الفرنسي لويس التوسير في مقاليته  
«شبهه» أيدولوجية الدولة الأيدولوجية، غير أن  
هذا لا يعني أن تكون هناك أيدولوجيات أخرى  
تتجاهلها طبقات أو شرائح اجتماعية معينة  
التي يندرجون فيها السائدة. وهكذا يمكن القول، كما  
نرى سابقا في مقالاتنا، أن النظام السياسي قد  
يستقطب في حين أن أيدولوجيات لا يمكن أن  
تستقطب. فالنظام السياسي الذي يقوم على أساس  
إحصائية الكافية للمجتمع المدني قد يستقطب

فيخضع بسقوط الاتحاد السوفياتي والذي كان  
مفهومه المارزلة، غير ان الماركسية لم تستطع  
تضعف الماركسية، كما يقولون في روسيا  
في ثلثين، او ثلثين، او تتجدد كما يحدث في روسيا  
في أوروبا، والاتشاكسية السبابة، ولكنها ضئيلة  
القيم بعد الى الحرية الاقتصادية والعدالة  
اجتماعية كيف تستطع هذا بسهولة كما زعم  
نييل بل وزملاؤه من اعداء الماركسية،

الانثروبولوجية، الذي تفضل في حمله نهاية  
الانثروبولوجية والتي وجدت أساسا ضد  
الرئيسية خصوصا، والفكر الاشتراكي عموما،  
معتادا بما المظهرين الغربيين يتحدثون عن  
تحال نهاية السياسة، في المجتمعات الغربية  
مما يوافقها، وتعتبر نهاية السياسة لآلات للنظر  
فيها التي ينبغي به على (التحدي).

لوالع ان المجتمعات الغربية الليبرالية  
يبحث منذ عقود ازمة حقيقية، تحدث اوصافها،

## ابن شبيب يؤيد الضرائب

**بقلم: د. عادل السيد الحنيان**

صاحبنا واسمه صالح بن شبيب عامل غاري  
ورجل بسيط على قدر حاله، ولكنه مثقف وواع  
في أمور الدين والدنيا، وجدته متحمساً جداً  
لفكرة فرض الضرائب والرسوم من قبل

تحتكموه. وعند سؤالي عن سبب تحمسهم وهول  
الارتباك اجابوا اجاباً: يكفي ان الضارب  
والضاربون هم قوذي الى تحقيق الديمقراطية  
التي نريها في نظريهم وفي البلاد، وهذا السبب  
الذي يراه ادمع وامداد قفراً للعدو، والضرر الذي  
اذا كنت الضارب الضارب لقطعة من حجر رسوم،  
من الضاربين يعني التضييق وتضييقه وفي  
سلويات الدخول وفي اجل تحسين هذه  
التي كيفة... قال ان من يدفع من دفعته  
بخاص، واما اذيع للعدايات لمساكين  
تضييقها، وهكذا في جوانب مني وضياع،  
لخاصية قوذي الى تطوير الديمقراطية بشكل  
منهاض وقوذي الى زيادة المشاركة الشعبية  
في اتخاذ القرارات، ولزيادة المخاضة بالانتخاب  
قوذي الى تطوير الديمقراطية، في ههنا:

قلت: ديتهم، اسرمل مصاصي واوله  
لكن من المضي فيهم ان لا يجمع لا يجمع ولا  
حاسب لا يحصل على كل شيء جانا وسين  
صالح، اما ان هذه سبيل سبيل وسبيل

أما دخل الإسلام الحنيف لخير المسلمين حرية الاعتقاد فلعل الناس  
قلها الشبهة الإسلامية أن يعتقد من عقائد ما شاء وليس لغير الزامه  
في ترك عقيدته أن هذه المسألة الجاهدة لا تقو على أن تعطي بعض  
العبادات الأخرى ولكنه الإسلام بصفاته وبقائه يتميز بها وليس ذلك من  
بلاذخ الجزء في معظم الدول الإسلامية، من أن غير المسلم فيها يستطيع  
أن يعلن أن دينه ومصلحه وعقيدته دون خوف أو وجل بل ويباشر  
تلقوا المدينة العربية وامان.

يقدمون لنا وصف للإسلام ليس المسلمين يريدون به بالوقوف أو التخلي عن  
بشرهم لأنهم لا يوافقون عليه. الإسلام هو الحياة العادلة والفاضلة.  
لقد أباح الإسلام التعليم لجميع المسلمين من أبائهم لهم يجهن من الطعام  
والشراب، وفي ظل الإسلام عاش اليهود والنصارى في أمن من القهر  
والظلم. ينامون في أعينهم ويستحقون أو لهم والهم والهم والهم والهم  
الجارح من غير المسلمين. هذا هو أباح الإسلام معهم والتزوج من غير المسلمين  
لأنهم لا كانوا في خوفهم. هذا هو أباح الإسلام زيارته إلى غير القاتل  
وعودته من غيرهم، لأنهم آمن بالله من غيرهم. هذا هو أباح الإسلام تحت له شاء  
في أشق له جاء في أمانه، لإعطاء الحياة اليهودي منها.

إن الإسلام يرفض الظلم والقهر والقمع وفي ظل مساحته هناك أهل  
الكلية في جوار المسلمين يعيشون في أمان. يعيشون بالاعتدال والاعتدال  
والصالح وكرم العاطفة، فاقبلوا في حضرة هذا الدين وعلمهم من قبل  
به، فاعلموا أن الذين أو قتلهم بعض الإسلام أو بالشرية جعاه،  
فأعلموا أن كل علمنا أن بعض هؤلاء قد وقفي على مشرفة مدنا، نحن،  
القرطبيين في مسجدينا هو حلت جدا كأداة الخلق الحسن من قبل جبار  
سليم حتى يحرقه وقودهم بمساحة أخوة لنا من الدول العربية  
الشقيقة الشرفاء.

فالإسلام دين الإسلام لا الإسلام! هذا واحد! ولا يقبل الضيم من أحد من البشر  
مسلمًا كان أم غير مسلم، ولذلك مسلم سيد الأيمان.

الاشتراك الشهري ١٦٠ د.ك      الاعلانات الشهرية      هاتف : ٤٨٣٤٣١٠ فاكس : ٨٣٤٣٢٠

[illegible]



أكثر من كلمة

من سيضمن بالغد؟

لعل الزميل عبدالمحسن جمال يدرك أن تعديل المادة الثانية من الدستور - لا قدر الله - لن يكون نزهة بحرية يتجول بها نواب التيار الديني ومن يزياد معهم على صفاء عالم القساق، حتى يفرحوا إذا وجدوا تعبيرات تراثية فقهية بدلا من إنجازات حضارية جبارة وضع صياغتها الراحل عبدالرزاق السنهوري، فيلغى مبدأ «الخطأ» كسبب للتعويض ويوضع «الضرر» بدلا منه كما أرادت لجنة استكمال الشريعة.. فقلبي تبعنا لذلك كل تقدم فكري وحضاري لم يتعارض يوما ما مع الشرع الإسلامي حتى يرضى نهم التيار الديني ويشيع غروره.. يفترض أن يدرك الزميل أن تعديل تلك المادة من الدستور سيهني حتما أنزال علم الدولة ومؤسساتها وحيايها المفترض بين أفراد المجتمع وطوائفه، حتى يرفع بدلها بيارق الدولة الدينية بقيادة التيار الديني.. في دولة الأغلبية الطائفية الدينية هذه، التعددية لن تشمل أهل اليسار والليبراليين وغيرهم، لأن لدى أوصياء تلك الدولة مظلة الفطش الشرعي لا تتسع لن خالف الجماعة، فمن يدخل تحت تلك المظلة سيكون له و «ربما» مكان لديهم أما الغير فليس القهر والذلي، وتحت التعددية الدينية هذه لن يكون هناك غير «الأخوان والسلف» ومن يجري على نهجهم - في البداية بطبيعة الحال - أما حقوق الأقلية مثل أخواننا الجعفرية.. فلن تكون أحسن حالا من حقوقهم أيام الدولة الأموية والعباسية والعثمانية ومثل حقوق أهل السنة تحت حكم الفاطميين والصليبيين.

هل يصدق الأخ عبدالمحسن جمال ومن وقع على طلب التعديل من النواب الشيعة أن حقوق الطائفة ووجودها ستكون مضمونة تحت حرا ب تلك الدولة؟ ماذا سيكون مصير دور العبادة مثل الحسينيات والمساجد..؟ ماذا من صيغة الأذان كما يرفع عند أهل الطائفة..؟ ماذا عن أحكام كثيرة أبرها أخواننا الشيعة أنها من روح الدين بينما يتصرها أهل الفكر السلفي على أنها بدع لأخذ مثلا بسيطا مثل «قانون الزكاة» المقترح في المجلس رهن نواب الأغلبية السنية.. وهل يتسق مع الاجتهاد الجعفري في تحديد أيمان الزكاة.. كم سواها من الطائفة الجعفرية اعترض عليه واثق البعض السكوت بمحاولة سياسية على حساب حق الطائفة..؟

هذا نود سؤال الزملاء والنواب الجعفرية المطالبين والمؤمنين على عريضة التعديل أن كان عملهم هذا من رحي الشارع الجعفري أم أنه من الهام الوحي السياسي..

حسن العيسى

الموعظة والحكام

حكام المسلمين في الماضي من فضل الله الكبير عليهم وخصهم بدينه ونشره في الأرض أفعال الصبر والبركات والأصول المتنوعة عليهم وكانوا يمثلون لتمام الله ورحمته صلا يحسنون به على الفقراء والمساكين والمحتاجين بل والميسورين.. وإذا استمعهم أحد من الصالحاء والعلماء كلاما لم يدع يدهم أو هم عنه خافون زادا بالصدق والحق والاموال على رعيهم ومن هم تحت امرتهم وتصرهم.

أكثر الخراج التي كتبت في كتب التاريخ وحفظت بالواقع والعلم والخشية من الله هي ترجمة أمير المؤمنين هارون الرشيد التي شوه جمالها أعداء الله، فقد كان يقرب إليه صنف من الناس الفقهاء والشعراء لهذا كان يهدهم الخشية والعبادة المستمرة، فقد ظلت لنا أمهات مصاردا أنه كان يتصدق من صلب ماله في كل يوم بالف درهم وإذا خرج أحج معه صالحة من الفقهاء والبنات وإذا لم يخرج أحج ثلاثمائة بالثقة السابعة والتمسوة الثامنة وكان سريع العطاء جزيله لخصيه، وكان إذا وعد من قبل العلماء والفقهاء يزيد في العطاء والبر والصدقة.

قال له ابن السكاه يوما: «ألك صوت وحك ودخل القبر وحيد وتبعته منه وحيد فأخذ المقام بين يدي الله عز وجل والوقوف بين الجنة والنار حين يؤخذ بالثقل وتزل القدم ويغلق الدمام فإلا توبة تقبل ولا عشرة تقال ولا يقبل فداء بعال» فجعل الرشيد يبكي حتى غلا صوته، فقال يحيى بن خالد: يا ابن السكاه! لقد شغقت على أمير المؤمنين الليلة، فقام فخرج من عند بكي، فأسر بالقي الف (مليون) تصرف إلى فقراء الحرم من كل حرم الف الف صدقة وأمر بالقي الف يصدق بها في جاني بغداد الغربي والشرقي وبالف الف يتصدق بها على فقراء الكوفة والبصرة.

وقال له الفضيل بن عياض يوما وكان في الحج وقد ارتقى الرشيد على الصفا، «كم ترى الناس» قال الرشيد: كثير، قال الفضيل: قلهم يسألون عن أنفسهم وأنت تسأل عنهم جميعهم، فبكى الرشيد حتى اشفق عليه من كثرة ما بكى في ذلك اليوم، وأمر بعطاء جزيل للناس.

رسولنا يقول: اتبع السبيل المستنة تمسحها، ولي رواية إذا أذنت فتصدق، وبالله التوفيق

محمد بن إبراهيم الشيباني

رأى وموقف

السليبيات.. المبالغ فيها

الكويت بلد ارتضى أهله الديمقراطية كخلفاء حكم، وأعطوا لأنفسهم من خلال دستور مكتوب أسس الحياة السياسية وحدودها، وأوضحوا حقوقهم وواجباتهم، يتحكم عنهم الناس فيشيدون بما أنجزه الكويتيون ويقرأون صحفهم فيفنون ويمدحون.

ولكن حين تذهب كمواطن كويتي في سفر خارج الكويت أبدا قلة، وتلتصق أخبار الكويت في الخارج من خلال صحفها، يتخيل اليك بأنه تقرأ عن غير بلد، وتتابع غير مجتمعك، فالصحافة تهوي الخبر وتجعل منه موضوعا كبيرا، وهو ليس كذلك، أو تسمع بالقصة فإذا بالمبالغة جعلها موضوع الساعة وحينا تتحقق تجد أن الأمر أقل من ذلك.

يحدث ذلك للكثيرين منا، وسرمان ما يرفع أحدا الخلقون ليسال صديقه من ضفاعة ما قرأ أو قرأه ما سمع فياتيك الجواب مطمئا بأن الموضوع ليس إلا مبالغة في العرض، أو تخفيها في الخش، فموضوع الجح جعل منه الصحافة وكان كل أهل الكويت يؤمنون بذلك القصص ويصدقون السحرة والخيالين.

وموضوع الديونيات نخلناؤه وكان الجميع في الكويت مبدلون.

والخسبة شراء الأصوات في الانتخابات تطرح وكأنها قضية يقوم بها الجميع.

والواقع أن الأمر ليس كذلك أبدا، فالجواب المشرقة في الواقع الكويتي أكثر من أن تعد وأبلغ من أن تحصى، وما شيعته من خلال بناء المجتمع المدني وتطويرة، ومن خلال تلازم الجوارب الدستورية واستمراريتها نحو امر يدعو إلى العجب لو طرح على الصالح ليقرأ، ويؤمن به.

أن التجربة الكويتية، راقية، ومستهدفة من قبل البعض، ومطلوب الخشية بها والحدود حذوها من قبل شعوب كثيرة شقيقة وصديقة.

لذا، فإن طرأ السلبات المبالغ بها امر لا ينبغي أن نخر عليه مرور عسويا دون تعقل، أو نندمج به من خلال صراعات جانبية دون تدبر، فإن هناك من يريد لنا ذلك لتكسبه التجربة وتدمير البنا.

فعلى الوطنيين الواعين الذين يهيمهم نجاح التجربة واستمرارها، وتقديسها وتكرارها هنا وهناك أن لا تترك أقدامهم في الصراعات الجانبية، كما أن علينا جميعا أن نترفع عن صفائر الأمور، ونجنب الخلافات المصودة.

وإن نطرح شعار المحاسنة من غير تجريح، والبناء قبل الهدم، وأن نستوعب أن ما نخشيه من حرية وديمقراطية ليس ملكا لنا وحدها، بل نتشاركها الأجيال المقبلة ومن يرغب في الاقتداء بنا.

وإن تشبه تلك الصراعات الجانبية، إلا إذا التهمت القوى الوطنية ولم تنجر إليها.

أما القوى الأخرى تحاول أن تستجمع قواها وتنظم أمورها، فما أخرى بقوا الوطنية من أن تغلق ذلك، إذ لا بد من أن تلتصق ساحة مجلس الأمة ومن خلال الجلسات البرلمانية المقبلة ذلك التديق وطرح العمل الوطني المشترك من خلال سيمفونية العمل الوطني الذي ينفخه ليس أهل الكويت فحسب بل كل محبي التجربة الكويتية والذين يدعون لنجاحها واستمرارها والأقداة بها.

عبدالمحسن يوسف جمال

ذاود

مذكرات الشيخ امام

أن كثيرين من مريدي الشيخ امام عيسى المغربي الموسيقي المجاهد لا يعرفون النصف الأول من حياته، ويجهلون الكثير من جوانب حياته: كيف بدأ حياته المهنية؟ من هم أساتذته؟ أهو شيخ امام بحق، أم أنه شيخ أحمد قمرزي، حسب افتراءات ومزاعم الصوادل والمخبرين الجاهلين؟ كيف أمضى السنوات الخمس عشرة من حياته اثر افتراقه من رفيق نضاله الشاعر أحمد فؤاد نجم؟ وأسئلة أخرى تترى تبحث عن جواب استوجبت من الشيخ - قبل وفاته رحمه الله - أن يسجل سيرته الذاتية والمهنية منذ ميلاده في قرية «أبو النمرس» بمحافظه البصرة التي ولد فيها.

ان البعض يظن - دائما - بأن الشيخ شيرهي وشيخ اصمرا ربما لأن اليساريين في مصر وغيرها احتلوا بفته وفاته الكرسي ضد الصهيونية والامبريالية والظلم والفساد والظلم والفقر والديكتاتورية وخياب وتكريب الديمقراطية الأمر الذي ظن معه هذا البعض بأن مولانا شيرهي قمرزي فع، وحينما كنت أواجه بهذا الافتراء كان يضحك ويكرر بشدة ويفند هذه المزاعم بسيل من النكات وحشد من «القافية والقصائد».

وأحسب أن مذكرات الشيخ امام التي اصلاها بصوته ستزيل الغممة من جزء كبير من حياته الذاتية والمهنية الجبولة، وتصصح العديد من الأخطاء والخطايا والافتراءات التي الصنت به زورا وبهتانا وكيدا وحدا.

وكان الشيخ كان يحدس بحسه، المشرق بدلو أجله، لذا استجاب لطلب بعض مريديه لكتابة مذكراته وسيرته الذاتية والمهنية.

وأحسب أيضا بأن نشر هذه المذكرات تعد باكورة رد اعتباره وتصحيح تاريخ حياته الذي لم يخل - كما أضرت - من الأخطاء والخطايا والافتراءات والأكاذيب التي ما انحزل الله بها من سلطان.

أن ثرات الشيخ امام ثري ومتنوع ويستأهل الاحتفاء والاحتفال والتشعر بشئ وسائل الاتصال إلا أن هذا التراث مبعثر بين مريديه في المشرق والغرب.

ومن هنا، فإن مريديه مدهورين للاحتشاد ولم جمع هذا التراث والعمل على نشره بشئ وسائل النشر لمذكراته، مثلا، يمكن نشرها بحسبه ومكتوبة في صحيفة - بل في عدة صحف ومجلات - ومن ثم نشرها في كتاب.

وكذلك يمكن نشره عبر التلفزة والأذاعة والمسرح والسينما.

ومن الجدير بالذكر أنه سجل القرآن الكريم بصوته.

ومسألة النشر تحتاج إلى فتوى باعتبار أنه كان مغنيا بجانب قرأته للقرآن الكريم.

سليمان الفهد

بها الاتباهات

الموسميون.. والمعروضون

في ميزان الدنيا ينجح الإنسان عندما لا يلتقي بصديقه أو حبيبه إلا في المناسبات والمواسم، وربما يستمر إليه لطول الفراق والضيقة، فكيف بهذا الإنسان الذي هجر ربه وخالفه طوال العام فلا يدخل بيوت عبادته إلا الفزير اليسير ولا تعرف رجله عتبات المسجد إلا في موسم واحد في السنة هو شهر رمضان.

فإذا كان المحسن يندم على ترك المزيد من عمل الخير في هذا الشهر فكيف يكون حال المسير المفرط الذي عن أداء واجباته التعبدية تجاه خالقه ورازقه، ممن ألهمهم حياتهم الدنيا، إلا يتذكر أولئك قوله تعالى: «حتى إذا جاءتهم الساعة بغتة قالوا يا حسرتنا على ما فرطنا فيها وهم يصمنون أوزارهم على قهورهم إلا ساء ما يوزون».

جميل أن ترى قلوب الناس تتجه للطاعة والعبادة في شهر رمضان، فعلى الرغم من كونه موسما للطاعات، إلا أننا نجد أن الناس الموسمين، يتباطئون في الاجتهاد فيه.. فهم من يتسمر لنيل الثواب من أول يوم من أيام رمضان، ومنهم من يقتصد فقط في العشر الأواخر منه، ومنهم لا تجده في المساجد طوال العام سوى في ليلة القدر فقط.

هؤلاء «الموسميون» الذين نسال لهم الهداية والفرار، على الرغم من أنك ترى، في وجوههم الصلاح والهداية، إلا أنهم يبذون أضعف الناس في الصبر على طاعة الله في سائر الشهور والأيام، ليس جحودا بطاعته (والعياذ بالله) ولكن لأنفسهم وكفهم وراء مصالحهم الدنيوية، وقد سئل الإصف بن قيس عن كثرة صيامه بعد شهر رمضان فقال: «أنا زادي الذي أخره ليوم طويل وحقق على نفسي أن تصبر على طاعة الله أن الصبر على طاعته أهون من الصبر على عذابه».

«الأخوة الموسميون» قلل الله من أمثالهم، أمرهم بيهون، ولكن المعصية الكبيرة في فئة «الموسمين» لا قدر الله من أمثالهم ممن لا يعرفون لا لرمضان ولا غيره من سائر الشهور حزمة للعبادة وتذكر فضل الله، فلم يأخذوا من الإسلام إلا اسمه في «شهادة الجلالة»، وإذا سألهم عن الدين أو الإسلام يعجب قولهم وإذا انتقدت أحدهم وذكرته بقلصيره بآداء فرائض الإسلام، تجبر وتكابر معاندا وتهكم بأخراجه من ملة الإسلام، هم لدور الفن والطرب والموسيقى أقرب منه لدور العبادة.

فألقوا الله جميعا أيها «الموسميون» وأبها «المعرضون»، وكونوا على صلة بربكم، وإنما تكون الصلة بدوام الطاعة والعبادة، ثم تسعوا قوله تعالى: «استجبوا لربكم من قبل أن يأتي يوم لا مرد له من الله ما لكم من ملجأ يومئذ وما لكم من نكير».

نسال لكم الهداية والمغفرة أجمعين.

... فهل من مذكر؟

عادل القصار

الله بالخير

وزير ١٤ خطوة

إذا كان الدكتور كيستنجر وزير الخارجية الأميركي الأسبق قد اشتهر في العالم بسياسة الخطوة خطوة.. فأنني أسمع نفسي أن أسمى وزير التخطيط الدكتور علي الزمسيح بوزير ١٤ خطوة.

والدكتور علي الزمسيح وزير دؤوب ومجتهد ومتقن في عمله، نجح في عمله عندما كان وزيرا للاوقاف، ونال ان ينجح بخطواته الجديدة في التوظيف حيث أعلن خطته أمام مجلس الأمة الموقر..

وبقدر معرفتي ان وزير الخطوات قادر على ان يحقق خطواته الوظيفية، إلا أنني أخشى عليه من السياسات العامة للحكومة ومن نواب التواقع في مجلس الأمة.. وخوفي عليه من الحكمة أكثر لأنها عودتنا على الأجهزة على أية خطوة أصلحية، ومع ذلك فلننتظر ونذر لوزير التنمية والتخطيط ان يبنى الصبر لديه ليستطيع تخطي العقبات.

واتصرون، والله أعلم، ان إصلاحه ان الوظيفة العامة ليست وسيلة لتوزيع الثروة كما كانت الحال في الخمسينات سيصدم برغبة عدد كبير من النواب من انصار التبعين لتوزيع الثروة.. وستظهر مبادرات «كويتي خة» يستلبد من خير بلد، وأهل الديرة استفادوا من التخمين وجاء دور من «لم يلحق» للاستفادة من «ثمن» الوظيفة، كما ان احتلال المسألة الوطنية محل الرفادة سيثير رعايا دول الحلفاء والأصدقاء.

وقد يؤدي إلى ضغوطات نفسية، وعلى أية حال، لا أريد أن أضع عقبات في خطة وزير التخطيط والتنمية الطموحة، وبانتظار مرور السنة أشهر الموعودة، ولا مانع من أعضاء الوزراء من أعضاء الأمانة إلا لئلا يلهي بالترفيه ونجاح خطواته والغلة من وراء القصد.

محمد مساعد الصالح

عميلة للاستخبارات الأميركية في دبلن تدعي على السفارة في لندن بتهمة التحرش

بدأت العمل في مكتب المعلومات الأميركية الذي تتركه الاستخبارات الأميركية، كما عملت في الوقت نفسه في القسم الفني في دبلن بعد أن تم التأكيد من «علاقتهما» وحسن سيرتهما، وفحصها مرارا.

والتهمت فوغاري الديبلوماسي الأميركي مارتن تومس وهو متزوج وأب لثلاثة أولاد بممارستها «ممارستها» «أنه يحب هذا الصنف من النساء»

عندما قدمت احتجاجات إلى رئيسه ضحك وبهتت تعاني فترة عامين حتى ١٩٩٥ عندما عثرت من العمل، لأنها لم تستطع أن تعمل في ظروف الجاهلية، كما جاء في قرار الصرف.

وكانت المحكمة الابتدائية ألقت حق فوغاري بمفاساة السفارة ومكتب المعلومات الأميركي، «صوت يعرف المسؤول» أسباب صرف فوغاري، كما جاء في قرار المحكمة

أعتقد أنه مع موقف الرئيس كينلتون أصبح لامريكا سياسة رسمية تقضي بالتمسك بالصداقة لرد أي أفعال استباقية، لكن ناطلا باسم السفارة الأميركية أشار إلى أن «خيار الحصانة» هو أحد الخيارات التي قد تلجأ إليها لرد الدعوى، ورفض الحديث عن قضية فوغاري.

وتجدر الإشارة إلى أن السفارة الأميركية لم تلجأ سابقا هذا النوع، وعادة ما تسمح وزارة الخارجية الأميركية لديبلوماسيها بالتدخل أمام محاكم اجنبية في قضايا الخلافية خصوصا أنها كثير ضحية كبرى إذا لجأ الديبلوماسيون المعتدون في واشنطن إلى الحصانة لمنع تقديمهم أمام المحاكم الأميركية.

ولم تترك السفارة الأميركية فوغاري في السجن، بل أرسلتها إلى السفارة الأميركية في لندن، لكن محامي فوغاري بالحصانة لرد الدعوى وعدم التمثل أمام المحكمة في الدعوى التي بدأت إجراءاتها منذ سبتمبر الماضي بعد صرف فوغاري من الخدمة وتحويلها مبلغ ١٦ ألف جنيه استرليني من «خدماتها» التي قدمتها لـ «سي. أي. أي» في دبلن وتقول فوغاري أن رئيسها «بازارها» وهو دالما الذي ينفخه ليس أهل الكويت فحسب بل كل محبي التجربة الكويتية والذين يدعون لنجاحها واستمرارها والأقداة بها.

ولم تترك السفارة الأميركية فوغاري في السجن، بل أرسلتها إلى السفارة الأميركية في لندن، لكن محامي فوغاري بالحصانة لرد الدعوى وعدم التمثل أمام المحكمة في الدعوى التي بدأت إجراءاتها منذ سبتمبر الماضي بعد صرف فوغاري من الخدمة وتحويلها مبلغ ١٦ ألف جنيه استرليني من «خدماتها» التي قدمتها لـ «سي. أي. أي» في دبلن وتقول فوغاري أن رئيسها «بازارها» وهو دالما الذي ينفخه ليس أهل الكويت فحسب بل كل محبي التجربة الكويتية والذين يدعون لنجاحها واستمرارها والأقداة بها.

لندن - راشد الطنماز

مع النشغال بريطانيا بقصة الحب التي جمعت رئيس وزرائها السابق انثوني ايدن، الذي خلف ونستون تشرشل عام ١٩٥٥ وكان يحكم بريطانيا أثناء حرب السويس، وسيدة أميركية تدعى دوروي هيريت التي كانت زوجة أحد أبناء بريطانيا إيرل، يهني يتقدر المجتمع البريطاني حاليا ويشغل نفسه بدرجة أكبر من الانتخابات العامة بالدعوى التي اقامها ماري فوغاري الايرلندية عميلة الاستخبارات الأميركية (سي. أي. أي) لمدة ٨ سنوات ضد السفارة الأميركية بتهمة التحرش الجنسي.

وكما ادعى الرئيس الأميركي بيل كلينتون أنه يتسبب بالحصانة لرد الدعوى التحرش الجنسي التي اقامتها عليه الأميركية بولا جرين، تتمسك السفارة الأميركية في لندن







# اليوم ٣ مباريات في دوري اليد القادسية يواجه الفحيحيل في لقاء قوي الشباب يلاقي اليرموك.. خيطان يقابل الكويت



محمد الحمدان (القادسية)



شمس مناحي (الفحيحيل)

المركز التاسع برصيد ٩ نقاط وليس له أمل في بلوغ التاهل للمجموعة النهائية وتقتصر مهمة الفريق على تحسين ترتيبه ليحتل مركزاً متقدماً في المجموعة النهائية أما الشباب فيحتل المركز الأخير برصيد نقطتين ويجاهد من أجل نجات وجوده

الخامسة للعب بالمجموعة النهائية أما الكويت فيلعب بهدف النقاط الوجود وتحسين ترتيبه بالمخاض حيث يحتل المرتبة قبل الأخيرة برصيد ٣ نقاط

خيطان واليرموك  
يحيى هذا اللقاء في مرحلة متقدمة من حيث الأهمية حيث يحتل اليرموك

تختتم اليوم مباريات الأسبوع الحادي عشر لدوري الدرجة الأولى وأبرز مباريات اليوم هي لقاء الفحيحيل مع الشباب في الساعة الثامنة والرابع ويقابل خيطان مع الكويت في الساعة التاسعة وخمس وأربعين دقيقة، وأخيراً يلقي الفحيحيل مع القادسية في الساعة الحادية عشرة.

الفحيحيل والقادسية  
تعتبر مباراة الفحيحيل والقادسية أهم لقاءات اليوم حيث يحتل القادسية المركز الثالث برصيد ١٦ نقطة ويلاصقه الفحيحيل بمباشرة برصيد ١٥ نقطة ويسعى كل منهما لتأكيد مكانته بالمجموعة النهائية وجدارته بالتأهل على الأثر في الترتيب والحصول على زيادة نقطة عن الآخر في حالة فوز أي منهما على الآخر في المرحلة الثانية للدوري عند منح الأوائل نقاط تعويضية، ويصعب كل من الفريقين عنصراً بارزاً أمثال محمد الحمدان ووليد فيروز وهدى عباس ومحمد خريبط في القادسية، وشمس مناحي ونصير عيسى وسعد العازمي في الفحيحيل.

## التخطيط للبطولة الداخلية للبطولة

حقق فريق التخطيط والتنمية بطولة شهداء وأسرى وزارة الداخلية لكرة الطاولة بعد فوزه في المباراة النهائية على فريق الإدارات المعاونة ٢/٠ وصغر بحضور مدير إدارة اتصالات الشرطة الرياضي العقيد مطر العتيبي وأمين الصندوق للعديد غانم حسانة وضباط الاتصال الرياضي للفرق المشاركة. وأسفرت نتائج البطولة التي نظمتها اتحاد الشرطة على صالة مرسية سعد بن عباد بالعبدية بتفكيره الكروي شهداء الأبرار وتكتبرا باخواننا الأسرى والفراتين عن فوز فريق التخطيط والتنمية على فريق الإدارات المعاونة ٢/٠ صغر والإدارات المعاونة على الأثر في الترتيب والحصول على زيادة نقطة عن الآخر في حالة فوز أي منهما على الآخر في المرحلة الثانية للدوري عند منح الأوائل نقاط تعويضية، ويصعب كل من الفريقين عنصراً بارزاً أمثال محمد الحمدان ووليد فيروز وهدى عباس ومحمد خريبط في القادسية، وشمس مناحي ونصير عيسى وسعد العازمي في الفحيحيل.

## تانا كايحاضر لمدربي الكراتيه

صرح الشيخ خالد عبداللّه رئيس الاتحاد الكراتيه بان الخبير العالمي ماساهايتو تاناكا Masahito Tanaka على حزام ٨ دان يمثل العالم من مرات، سيحل بالقاء قادم من اليابان خلال الأسبوع الثاني من شهر فبراير المقبل وذلك لإلقاء محاضرات دورة ترانسات تدريب كراتيه (الكاراتيه - اتحاد - صال) والتي ينظمها الاتحاد الكروي للكراتيه بالتعاون مع مركز عبدالله سالم لإعداد السكاكيد الرياضيين خلال الفترة من ١٥ إلى ١٩ فبراير المقبل.

وطب رئيس الاتحاد سرعة التسجيل للفرق التي ترغب في المشاركة في هذه الدورة وتحتسج ودم العضو والسد الهبيدة الذي قدم كل عون لإنجاح هذه البطولة على أمل أن تستمر في شهر رمضان المبارك من كل عام كان هو الحاف الذي أشرع في نجاحها وخاصة في يومها الذي بقي كل تشجيع وخاصة بحضور مختار منطقة الدوحة معجبين بفرق الصليبي.

## شريف يفتتح الكرة الطائرة

لدى رويترز - قد يغيب شريف شريفه في افتتاح البطولة الكروية لكرة القدم من مباراة الفريق الهامة مع إيطاليا بتصفيات كأس العالم. شريف الذي لعب في حاورته أصابة في كاحل القدم أثناء التدريب يوم الاثنين. وكان شريف يفتتح بفرق قوة كاهل لال من من أن أصيب بها أثناء التدريب منذ ثلاثة أسابيع ولكنه لم يتمكن من مواصلة التدريب.

# ناصر الروضان يشيد بدور القائمين على استمرار الدورة



ناصر الروضان

معرباً عن شكره لكل من ساهم في انجاح وإبراز وانجاح هذه التظاهرة الرياضية التي تجمع أبناء هذا البلد الواحد لتقوية روابط الأخوة والصداقة. وضمن نطاق مباريات البطولة في المجموعة (ج) حسمت القرعة بعض المباريات التي حظيت بالندية والأثارة حيث فاز فريق شباب سوق الكويت على فريق الجواسم بالقرعة بعد تعادلهما بالوقت الأصلي ١/١ وبإحرازات الترجيحية ٢/٢. كما فاز فريق المنيع بالقرعة على فريق عباس الاستاد بعد تعادلهما ٢/٢ بالوقت الأصلي وبإحرازات الترجيحية.

وأعرب عن شكره للقائمين على هذه الدورة وعلى رأسهم الشيخ أحمد النواف وأعضاء اللجنة التنظيمية لما تحملوه من مشاق لأقامة وإنجاح هذه البطولة مشيداً بدورهم المتميز والواضح

قال نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية ناصر الروضان إن دورة المحرم عبداللّه الروضان الرمضانية تحظى بمكانة خاصة في نفوسنا جميعاً وذلك لما تحمله من صفات سامية وقيم رفيعة. وأضاف لقد انطلقت فكرة إقامتها من اهالي الدعية تجسيدا لشاعر الوفاء والعرفان لجعل قدم الكثير لوطنه في مختلف المجالات وتحمل مسؤولياته كاملة تجاه وطنه وإسهامهم في عطاءه وتضحياته في سبيل بناء بلدا العزيز والحفاظ على كينانته وعزته.

وأعرب الروضان عن فخره بما حققته هذه الدورة من أهداف سامية وستذكر دائما الدور الكبير الذي قام به الشهيد فهد الأحمد لدعم نهجنا هذه وتطورها.

# فريق العنزي يفوز بدورة الهبيدة الرمضانية



الهبيدة يسلم الكأس لرئيس فريق العنزي

مجلس الأمة راشد سلمان الهبيدة ومختار الدوحة محسن نهار الصليبي جرت امس المباراة النهائية في الدورة التي تحصل اسم دورة الهبيدة الرمضانية لكرة القدم. وقد تقابل في المباراة النهائية فريقا احمد العنزي وفريق لزام الرشيدوي وقد انتهى الوقت الأصلي للمباراة بالتعادل ٢/٢ وكانت ركلات الترجيح هي التي حسمت البطولة حيث فاز فريق احمد العنزي بنتيجة ٤/٥ وقد ادار المباراة الحكم منصور فريزون.

وفي ختام البطولة قدم سلطان الخالدي رئيس اللجنة المنظمة للدورة درعاً تذكارية لراعي الدورة كما ألقى كلمة شكر من خلال الشيخ احمد الهبيدة رئيس الاتحاد الكروي لكرة القدم على تعاونه ودعمه والسماح لإقامة التصاد بإدارة مباريات الدورة مما كان له الأثر الكبير في نجاحها كما قدم الشكر والأمان لرجال الصحافة والإعلام على تغطيتهم فعاليات الدورة كما شكر اهالي منطقة الدوحة على

مشاركتهم التنظيم ودعمهم وحسن تشجيعهم لإيمانهم بالأمميين مما يؤكد حجم التعاون والوعي الرياضي الذي يتمتع به اهالي المنطقة. وفي الختام قام العضو راشد سلمان الهبيدة بتوزيع الكؤوس والميداليات على الفرق الفائزة كما قدم كأساً لأحسن لاعب في الدورة نهار الخليسي وصرح مشرف عام الدورة عبدالصمد



لجنة جمعية اللاعبين من كبار المحرمين

## الاشتراك الشهري ١٦ دك الاعلانات الشهرية هاتف: ٤٨٣٤٣١٠ فاكس: ٤٨٣٤٣٢٠

<b>نشتري</b> الذهب والفضة والأحجار الكريمة والنقود القديمة والمحفلات ٤٧٣٤٩١٨ معرض دلال	<b>تركيب وصيانة السيارت</b> بوزوسكات ٩٦١١٤٠٠ / ٩٦١١٤٠٠	<b>مطبات النصر</b> صنع جميع أنواع الطائرات غرف مع بيجو وهايل - معادن - أبواب - أسوار - شمساعات طريق البر والبحر ٩٦١٨٧٣١ / ٩٦٤٧٣١٢	<b>تصليح وصيانة كيارا وموتورات</b> تصليح طائرات تصليح طائرات ٢٦٦٢٣٣٢٢	<b>اصباغ</b> رشة اصباغ صنع غرفة مطفي ٢٠ دينار صنع غرفة لاصع ٢٥ دينار لاري - ترانسامان - صصي ٩٦٥٧٥٩٢	<b>تصليح وصيانة كيارا وموتورات</b> تصليح طائرات تصليح طائرات ٢٦٥٥٦٤٤	<b>المبوم اهد الفني</b> ابواب - شبابيك - درابزين مطابخ - تركيب الزجاج خدمة سريعة ٩٦٢٧٣٩١ / ٤٨١١٩٨٧	<b>النقل</b> تصليح ٢٤٤ 4485 - 242 8304 242 9260 - 242 9261	<b>نقل عفش</b> السلاسل الذهبية نقل وتغليف وتركيب جميع غرف النوم والسرير والسرير والغطاء والخزان والشرايير والأجهزة الكهربائية ٤٧٦٩٥١٢
<b>الصنع الملكي للأحجار</b> «رويل الجيوس» نقل الأحجار الكريمة من منطقة الري والبحر على استعداد لجميع الخدمات والأحجار الكريمة مبسرة - وجودة - هي الصنع ٤٧١٧٧٠٠ / ٤٧١٤٨٨٨	<b>الاعلان في الجبس</b> تلفون ٤٨٣٤٣١٠ فاكس ٤٨٣٤٣٢٠	<b>فالكون للسيارات</b> تركيب وصيانة تصليح طائرات ٩٦٢١٤٠٠ / ٩٦١١٤٠٠	<b>الاعلان في الجبس</b> تلفون ٤٨٣٤٣١٠ فاكس ٤٨٣٤٣٢٠	<b>مفاجأة ٩٧</b> تركيب تصليح المساحل الأمريكية ٩٦٤٧٥٣١ / ٩٦١١٩٨٤	<b>مكتب عبد الله هادي</b> للحالة الخيرية سائق - طباط - خادم بدون تكافير ٢٤٥٢١٩٩	<b>تصليح كيارا</b> تصليح طائرات تصليح طائرات ٩٦٢٧٣٩١ - ٢٦٢٣٥٢٦	<b>نقل عفش</b> نقل عفش نقل عفش ٤٧٣٠٣٢٩	<b>الاعلان في الجبس</b> تلفون ٤٨٣٤٣١٠ فاكس ٤٨٣٤٣٢٠
<b>الاعلان في الجبس</b> تلفون ٤٨٣٤٣١٠ فاكس ٤٨٣٤٣٢٠	<b>مؤسسة مطلق الطيري</b> معالجة منزلية طبخ - سائق - خادم فحص طبي مجاني ٢٤١٢٠٢١	<b>الاعلان في الجبس</b> تلفون ٤٨٣٤٣١٠ فاكس ٤٨٣٤٣٢٠	<b>اصباغ الخيط</b> نقل عفش نقل عفش ٤٧٤٤٥١٣	<b>الاعلان في الجبس</b> تلفون ٤٨٣٤٣١٠ فاكس ٤٨٣٤٣٢٠	<b>مكتب عبد الله هادي</b> للحالة الخيرية سائق - طباط - خادم بدون تكافير ٢٤٥٢١٩٩	<b>تصليح كيارا</b> تصليح طائرات تصليح طائرات ٩٦٢٧٣٩١ - ٢٦٢٣٥٢٦	<b>نقل عفش</b> نقل عفش نقل عفش ٤٧٣٣٩٢١	<b>الاعلان في الجبس</b> تلفون ٤٨٣٤٣١٠ فاكس ٤٨٣٤٣٢٠
<b>الاعلان في الجبس</b> تلفون ٤٨٣٤٣١٠ فاكس ٤٨٣٤٣٢٠	<b>مكتب صبيحة مجبل</b> للحالة الخيرية لدينا مندوب ٢٦٦٤٨٧١	<b>الاعلان في الجبس</b> تلفون ٤٨٣٤٣١٠ فاكس ٤٨٣٤٣٢٠	<b>تركيب واصباغ السيارت</b> تصليح طائرات تصليح طائرات ٢٦١٤٣٦٣	<b>نشتري</b> الذهب والفضة والأحجار الكريمة والنقود القديمة والمحفلات ٤٧١٧٧٠٠ / ٤٧١٤٨٨٨	<b>نشتري</b> الذهب والفضة والأحجار الكريمة والنقود القديمة والمحفلات ٤٧١٧٧٠٠ / ٤٧١٤٨٨٨	<b>تصليح كيارا</b> تصليح طائرات تصليح طائرات ٩٦٢٧٣٩١ - ٢٦٢٣٥٢٦	<b>نقل عفش</b> نقل عفش نقل عفش ٤٧٣٣٩٢١	<b>الاعلان في الجبس</b> تلفون ٤٨٣٤٣١٠ فاكس ٤٨٣٤٣٢٠











**إعلانكم في**

٤٨١٣١٣٤  
٤٨١٤٨١٨

فاكس: ٤٨٢٤٣٣٠  
٤٨٢٥٧٠٣

**القبس**

**القبس**

تصدرها شركة دار القبس، للطباعة والنشر، الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الصفاة الرمز البريدي (13078)  
برقيا القبس: تلخس: ٢٢٣٧٠ فاكس: ٤٨٣٤٣٥٥ الهاتف: ٤٨١٢٨١٩/٢٢ خ ط و ط  
التحرير: ٤٨١٢٨٢٣ - الاشتراكات: ٤٨١٢٤٦٠ - الإعلان: ٤٨١٢٨١٨ و ٤٨٣٤٣١٠/١١ - المطابع التجارية: ٤٨١٨٧٩٨

**اشتركت القبس**

الترشيح

تحدد موعد حضور مندوبي  
رعى الارشاد على ارقام الهاتف التالية:  
٤٨١٢٨١٩/٤٨١٢٤٦٠/٤٨١٤٥٧٨ (خطوط)

**الوفيات**

● عبدالحاميد احمد محمود التتار (٥٧ عاما)، للتساء: ٤٨١٣١٣٤، ش. ١، ٤، ٣٩، ت: ٤٧٢٤٤٧٤، للرجال: الروضة ق، ٤، ش. ٣١، م. ٤٨، ت: ٤٧٢٠٠١٠.

● محمد هادي قالح القحطاني (٨٤ عاما)، الصباحية، ق، ٤، ش. ٦، ٥٨٩، قرب مسجد عايضة - ت: ٣٦٢٦٨٠٤.

● مصيف جاسم بدر العنزي (٥٥ عاما)، الصباحية، ق، ٣، ش. ١٠، م. ١٩٧، ت: ٣٦٢٥٧٠٤.

● ناجي سيد احمد العبدان (٢٤ عاما)، للرجال: السرة، ق، ٢، ش. ٢، م. ٣، ت: ٥٣٣٠٤٤٥، للتساء: السرة، ق، ٢، شارع علي بن ابي طالب، ج. ٢٢، م. ٣٢، ت: ٥٣١٠٣٣١.

**البيد**

● مساجدة للقد والبيد وربما لها مثيل، لكنها في معرض التمثيل!! ●●

**بطون صائمة!!**

الصائمون عن الطعام كثير، وقليل منهم من يتحقق في صيامه الصيام، وأما البقية فهي التي حرمت من فضله وثمرته وأجره.. والجوع، ليس هو ميزان الصيام، ونعله أهون شيء يجده الصائمون.

فإن حق الصائمون فيه شرط الإيمان فقد بقي عليهم تحقيق شرط الاحتساب.. حتى يكتمل لديهم الصيام. وقد صدق المصطفى صلى الله عليه وسلم «من صام رمضان إيمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه». ورواه البخاري.

صوموا تصح قلوبكم  
من ذا يريد لها السقام  
رمضان ميدان الكرامة  
والترفع في المقام  
بصيامه تحيا القلوب  
فما لها مثل الصيام  
رضعت من الدنيا بما  
شادت وإن لها الفطام  
وبه الغذاء فإنه  
جوع يطيب به الطعام  
كم صائم - أولى له  
الا يصوم - من الأنام  
ما صام ناس اطلقوا -  
من جوفهم - فحش الكلام  
او من تراهم ارسوا  
ابصارهم نحو الحرام  
او من تجبر واستبد  
على الخلاق فاستهنا  
من قام في جبروت  
وقراه يخشع في (القيام)!!  
او من يبيع لنفسه  
نهب (الخزينة) بالثام  
من يستحل السحت في  
سلطان مندي

**المكشفوف**

**«المرض الشين»**

اعرف تماما بان الذي يقرأ الآن هذا المقال قد عقد حاجيه، وأصابه شيء من الرعب والانكماش، لأننا وبمجرد سماع هذا المرض نشعر بالخوف.. ولكن هل سأل أحد منكم نفسه، لماذا نطلق عليه «المرض الشين»؟ لأننا تعودنا ألا نواجه الحقيقة، ولا نريد أن نذكر حتى اسمه الحقيقي «السرطان» خوفا من تشاؤم المستمع، وحرصا على مشاعره.. ليس هذا هو الحال الوحيد في حياتنا الذي يؤكد خوفنا من مواجهة الحقيقة، بل هناك صور كثيرة في حياتنا تدل على هذا السلوك الخاطئ، الدال على تأخر حضاري في سلوك أفراد أي مجتمع توجد فيه هذه الخصلة. هل يتذكر أحد منكم أن وزيراً أو وكيلاً، أو حتى وكيلاً مساعداً أو مديراً بأي إدارة أو أي مسؤول اعترف يوماً من الأيام بخطئه، ويتقصر وزارته أو إدارته بأي أمر من الأمور؟ وإذا ذكر أحدكم فيذكرني لأكتب اسمه بخط كبير وأعلقه في صالة بيتي.

فالاعتراف بالخطأ ومواجهة الحقيقة سمة رئيسية في الدول المتقدمة، ولذلك عندما كنا متقدمين في دولة الرعيل الأول كان يقول الخليفة عمر الفاروق للشعب «رحم الله أمراً أهدى إلي عيوبي». وفي دولة كالولايات المتحدة تستمد المؤسسات القانونية هناك لحاكمه الرئيس كينتون على خطا ادعته عليه إحدى المظاهرات من الطبقات الوسطى، دون أن يمنحها من حقها بمساعلة على خطا نظن هي أنه اقترعه معها، بينما في دولتنا المتخلفة إذا حاول نواب الأمة مساعلة أحد الوزراء على قصصه أو خطئه قامت الدنيا ولم تقعد، ولو حووا لهم برايات التهديد المباشر أو غير المباشر بتعطيل الحياة البرلمانية.. وفي دولتنا المتخلفة يخرج الواحد منا بثانية على سنة الله ورسوله فيخفي ذلك عن زوجته الأولى خوفاً من مواجهة الحقيقة، مما يضرب على ذلك من المشاكل اضعاف أضعاف ما لو صرح بذلك منذ اللحظة الأولى.

إننا نحتاج أن نواجه الحقيقة في كل جزئية من جزئيات حياتنا حتى نضع القداما على السلاسل الأولى من طريق التقدم.

عبدالحاميد البيلالي

**الأسبوع في محطات**

■ الشيخ سعد أثناء زيارته لحدث الدواوين: البلد بخير.. احسنوا النوايا فقط.. وأقلعوا عن الحسد.. ما ندر..!!

■ القبس: يتزامن تهجم بعض أعضاء مجلس الأمة على الوزراء مع قرار حكومي يعطي صفة الاستعمال لتوسعة السجن المركزي بـ ٩ ملايين دينار.. عدا التعديلات..!!

■ مجلس الوزراء استعرض الخطة القومية للتخضير..!! وبعض مسؤولي البلدية.. استعرضوا خططهم القومية.. للتخضير..!!

■ الكويت: لجنة رابعة مبنية من مجلس الوزراء للقضاء على ظاهرة الباعة المتجولين..!!

■ وزارة التخطيط: ١٠٤٢١٨ موظفاً.. منسبون، للوزارات..!!

■ مجلس الأمة: خمسة نواب يقدمون باقتراح بحمل الدولة ٥٠٪ من اجسالي رواتب المواطنين في القطاع الخاص.. لمدة خمس سنوات..!!

■ كتب القاتلهم.. ستوقع بتاريخ يوم الثعين.. + خمس سنوات..!!

■ النائب الجمهوري على الدولة التخلي عن أراضيها لإنشاء مساكن للمواطنين..!!

■ إذا استمرت المزايدات.. خاف ما تلاقي الطائرات ممرات نزل عليها.. نزل على السطوح..!!

■ د. الخلة: من يقل أن دولة الرفاه انتهت فعلياً الاستقالة من منصبه..!!

■ دولة الرفاه انتهت.. وماني مستقيل.. أبي القاعد احسن..!!

■ الرأي العام: سلطنة عمان تستعين بالخبراء العالميين لوضع تصورات عمان عام ٢٠١٥ ومايزيها لتصورات ماليزيا ٢٠٢٠ مما يشير التساؤل عن الخطة المستقبلية التي تخططها في بلدنا هذه الأيام..!!

■ الكويت: عام ١٩٩٠..!!

■ عبدالله القحطان: النائب سامي عبدالحلوف النصف

**تمديد معرض القاهرة للكتاب**

القاهرة. الحب. قررت الهيئة العامة للكتاب تمديد معرض القاهرة الدولي التاسع والعشرين للكتاب خمسة أيام إضافية حتى الخامس من فبراير بهدف تمويش ضعف الإقبال خلال الأسبوع الأول من المعرض.

ويأتي ذلك نزولاً عند طلب الناشرين الذين أبدوا استيائهم من انخفاض المبيعات بسبب قلة عدد زائري المعرض لزامته مع شهر رمضان. وبذلك تصبح

**الطقس**

● طقس بارد والرياح شمالية غربية إلى متقلبة الاتجاه خفيفة السرعة (٨ - ٢٠ كم/ساعة)، تتراوح درجة الحرارة بين (١٠ - ٢٠) (الصيفي) و (٢٠) (الغلي).

**البحر**

■ أعلى مد: ٣ ١٢ صباحاً - ٣ ٣٠ بعد الظهر

■ أدنى جزر: ٩ ١٥ صباحاً - ٩ ٤٥ مساءً

■ حالة البحر: خفيف الموج (٢٠ كم/ساعة)

**بيت الصلبي**

الافتتاح الكبير لعرضه الثاني  
الكائن في الشوارع المعاصرة، تعرضت شارع البركة  
مقابل مجمع التحرير كندا

نذكركم  
بمشاهدة تشكيلة رائعة ومتنوعة من الكريستال  
والفضة والستانلس ستين وأخرى اسفغ البازار والديزني

٤٨١٩٤٢٣

**مبارك عليكم الشهر وصاكم من عواده**

**الزات**

لملايين المجاهدة

**مفاجأة نهاية الموسم**

السامية - شارع سالم المبارك - عمارة البحر  
ت: ٥٧١٠٨٩٧ - ٥٧١٦٥٠

**معرض الكويت للأزياء العالمية**

**مهرجان أزياء العيد ٩٧**

**٢٢ - ٣١ يناير**

أحدث نموديلات الموسم  
لأكبر أنواع المصاحف

النسائية - الرجالية - أطفال  
المسؤولات - ملابس داخلية - مصاحفات جلد

مواهب العرض ١٠٠ مصاحف - ٢٠ فترا  
مساء: ٧.٢٠ - ١٢.٣٠ ليل

**أرض المعارض الدولية - صنف ٥ (٥)**

تتميز بارتفاع  
المنطقة المحيطة بالمبنى  
INTERNATIONAL  
١٢٠.٠٠٠ - ٢١٥.٠٠٠ / ١٠٠ - ١٢٠.٠٠٠

**مركز تالا**

متعة التسوق لأعياد لارقي  
المحلات والوكالات العالمية

neuhaus  
جي.إف.إف. جيفي  
GIEFFEE  
DIESEL  
سيكونتس ليمتد  
SECRETS LIMITED  
إيسبيرج  
ICEBERG  
جيه إف لازارتيك  
J.F. LAZARTIQUE  
بريلوما  
PRISMA  
معهد دار الصحة

مركز تالا السامية - شارع سالم المبارك - ٥٧٥٧٢٧٨ - ٢٤٦٠٩٩٩  
TALA CENTER - SALEM AL MUBARAK ST. SALMIYA

**الآت**

BALLY  
SWITZERLAND  
SINCE 1851

في  
لبنى جاليري  
Laila Gallery

شركة عبد المجيد الغربلي  
Abdul Majeed Al-Gharabally